



తల్లి, తండ్రీ, గురువు, దైవం

అయిన

అమ్మకూ, నాన్నకూ

ప్రేమతో, భక్తితో

ఈ కృతి అంకితం

అంధమహాభారతము - సూక్తిరత్నాకరము

1990లో మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయం వారి
పి. హెచ్. డి. పట్టంపొందిన సిద్ధాంత వ్యాసం.

డాక్టరు గుత్తా సురేష్ బాబు

ప్రథమ ముద్రణ : 1994.

కాపీలు : 1,000.

(తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల వారి
ఆర్థిక సహాయంతో ప్రచురితము.)

వెల : రు. 80-00

ప్రతులకు :

1. డాక్టరు గుత్తా సురేష్ బాబు

“శాంతివిలయం”

విజయవాడ-8

ఫోన్. 472115

2. గుత్తా రాధాకృష్ణమూర్తి

మల్లవల్లి (B.P.O)

బాపులపాడు మండలం

కృష్ణాజిల్లా. (A. P.)

ఫోన్ : 08656-82-249

ముఖ చిత్రం :

బాలి,

ముద్రణ :

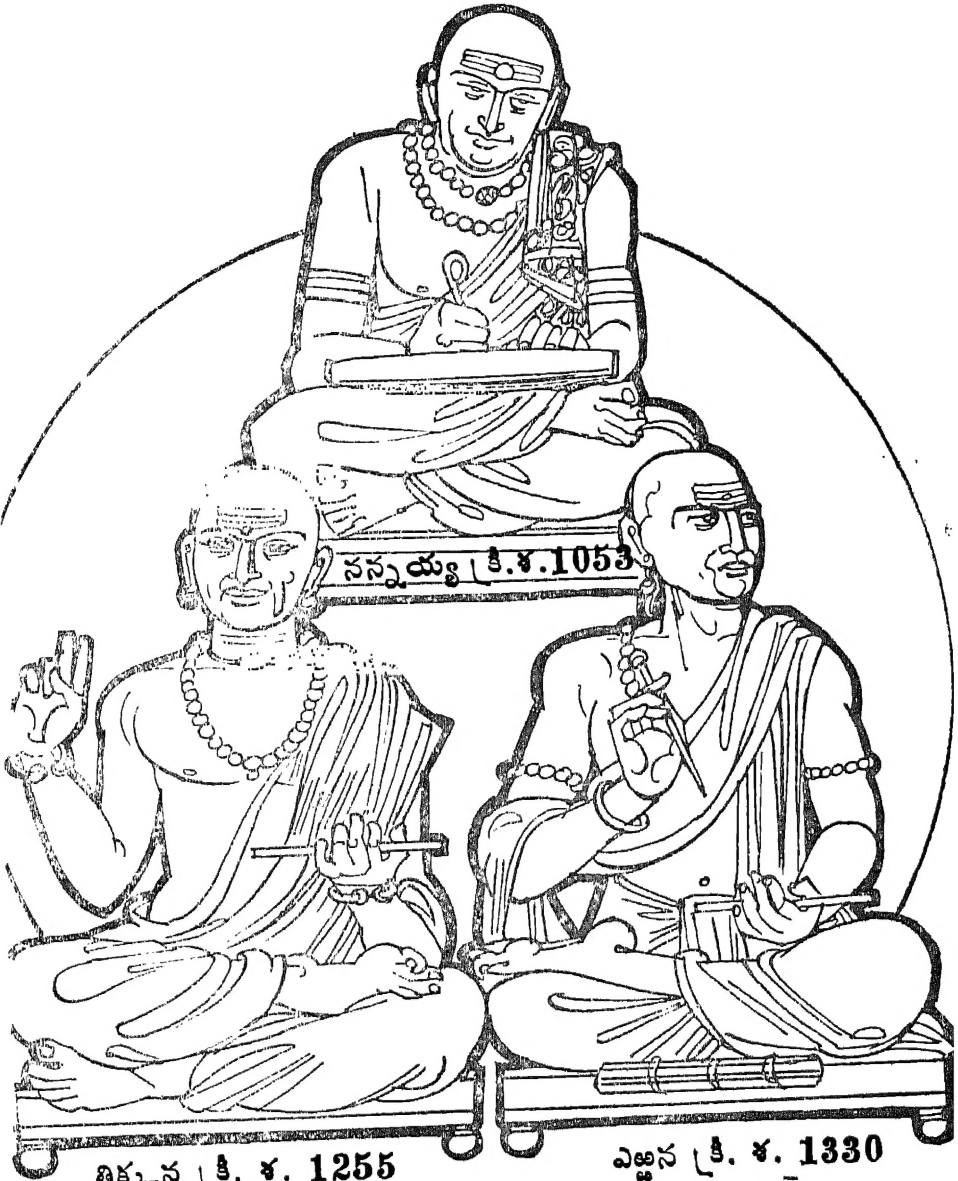
శ్రీకృష్ణా ప్రింట్స్.

నవోదయకాలనీ.

విజయవాడ - 10

ఫోన్ : 473009

ముఖచిత్ర వివరణ



తిక్కన క్రీ. శ. 1255

ఎఱ్ఱన క్రీ. శ. 1330

ఆశీస్సులు

Dr. V. RAMACHANDRA, M.A.Ph.D.
Professor and Head,
Department of Telugu,
University of Madras,
Marina, Madras-600 005.

చిరంజీవి సురేష్ Ph.D. డిగ్రీ కోసం రూపొందించిన సిద్ధాంత వ్యాసం “ఆంధ్ర మహా భారతము-సూక్తి రత్నాకరము” నకు ఒక ప్రత్యేకమైన విలువ ఉంది. పండితులకు మాత్రమే ఉపయోగకరంగా ఉండే విషయం సాధారణంగా సిద్ధాంత వ్యాసాల్లో ఎక్కువగా ఉంటుంది. చతుస్రదంబముగా ఉపయోగపడే విషయం తక్కువ. అటువంటి విషయాన్ని అందిచ్చే సిద్ధాంతవ్యాసాలు కొన్నింటిలో ఇది యెన్నదగింది.

ఆంధ్ర మహాభారతం విజంగా సూక్తి రత్నాకరమే. ప్రధాన కథలోగావి, ఉపాఖ్యానాల్లోగావి అనేక సందర్భాల్లో వచ్చే అమూల్యమైన సూక్తులు ఆంధ్ర మహాభారతంలో కోకొల్లలు. అవి మూలంతో సంబంధం ఉన్నవా లేక తెలుగు కవులే విగదించిన సూక్తులా? అన్నది విషయం కాదు.

“సహస్రముపైగాగల సూక్తులను విశ్లేషించి వివరించుటయే యీ సంకీర్తనావళ్యకత” అన్నది రచయిత దృష్టి. ఆ పనిని చి॥ జా॥ సురేష్ ఎంత సమర్థతతో విర్వహించాడో ఈ సిద్ధాంతవ్యాసం నిరూపిస్తుంది.

ఆంధ్ర మహాభారతంలోని ప్రతిపద్యాన్ని పరిశీలించి, సూక్తులను ఎప్పుడో వాటిని సముచితంగా విశ్లేషించి వివరించిన విధానం రచయిత ప్రతిభకు విదర్శనం. సూక్తులు ఎన్నో రకనల వర్ణ మవకు తెలుస్తున్నా, ప్రజావ్యవహారంలో తరతరాలుగా అవి ప్రవర్తించబడుతున్నా, సూక్తులకు ఒక ప్రామాణికతను సంతరించిన గ్రంథం మహాభారతమని చెప్పవచ్చు. వేయి సంవత్సరాలుగా ప్రజారంలో ఉన్న మహాభారత కథతోపాటు అంధళి సూక్తులు కూడా ప్రజా

రాన్ని పొంది ప్రామాణ్యాన్ని సంతరించుకొన్నాయి. అటువంటి సూక్తులకు అర్థాలు తెలుసుకోవడం, వాటిని జీవితంతో సమన్వయించుకొని బ్రతకగలగడం ప్రజలకు నిజంగా ఒక వరం. అయితే మహాభారత గతమైన ఈ సూక్తులు చాల వరకు ప్రజలకు అందుబాటులోకి రాకుండా దూరంగానే ఉంటున్నాయి. అప్పు డప్పుడూ రేడియో, దూరదర్శన్ మొదలైన వాటిద్వారా ఈ సూక్తుల ప్రచారం కొంత జరిగినా అవి ప్రజలకు కావాలనుకొన్నప్పుడు లభించేవికావు. అందుచేత ఆ సుబాషితానుష్ఠానాన్ని సిద్ధాంతంగా వర్ణించే ఈ సిద్ధాంతవ్యాసం ప్రజలకు నిజంగా ఎంతో ఉపయోగకారి అవుతుంది.

చిరంజీవి సురేష్ ఈ సిద్ధాంత వ్యాస రచనచేసి డాక్టరేట్ సంపాదించడం హర్షదాయకమైన విషయం. “విద్య యొసగును వినయంబు” అన్న మాటల్ని సార్థకం చేయగల విద్య, సత్ప్రవర్తన కలిగిన వ్యక్తి చిరంజీవి సురేష్. ఇట్టి మంచి గుణాలు ఉన్న వ్యక్తులు జీవితంలో తప్పకుండా వృద్ధిలోకి వస్తారు. త్రికరణ శుద్ధిగా కృషి చేసే సురేష్ వంటివారు తాము అభ్యున్నతిని పొందడమే కాకుండా సారస్వతానికి కూడా సేవ చేసిన వారౌతారు. డా॥ సురేష్ కూడా ఉత్తమ సాహిత్య సేవ చేసి సాహిత్యరంగంలో ఉన్నతోన్నత పదవులను చేపట్టగలడని ఆశిస్తున్నాను, ఆశిర్వాదిస్తున్నాను.

మద్రాసు-5

12-3-92.

సాధువాదము

నాగళ్ల గురుప్రసాదరావు

ఆంధ్ర భాషాభ్యుదయము

పర్యవేది బ్రహ్మయ్య సిద్ధార్థ

స్వయం ప్రతిపత్తి కళాశాల

విజయవాడ-10

“పారిజాతము తనకంటఁ బడెడు వలె
ద్రుమము ద్రుమమునఁ దిరుగు మధువ్రతమ్ము;
భారత కవిత్వరుచి పట్టువడెడు వలె
యితర కావ్యాలు తడవు సాహిత్యవటువు”

అవి పింగళి లక్ష్మీకాంతముగారు “మధుర పండితరాజము”న (పుట 37, 1962 సం॥ ప్రథమ ముద్రణము) వక్కాణించిరి-ఆంధ్ర మహాభారతము నుద్దేశించియే వారీ సూక్తి చెప్పిరవి నాయూహ. వాస్తవముగా పై పద్యమునందలి మొదటి రెండు పాదములకు జగన్నాథ పండితరాయల శ్లోకము మాతృక. 1 చివరి రెండు పాదములు పింగళి మహాకవి స్వతంత్ర కల్పనము. అది సాహిత్య రసికుల యనుభవమునకు దర్పణము.

“పున్నెము పండి పండి మనభూమి కవివ్రతమున్ గడించెరా!” అని యొకచో తుమ్మల సీతారామమూర్తిగారు వలికితి. ఉత్తమ కావ్యస్రష్టలకు భక్తింపునపుడు నాటికి నేటికి ముందుగా నహ్మదయుల మనస్సులకెక్కు వారు నన్నయ తిక్కన యెఱ్రాపెగ్గడలే. ఆ ముగ్గురు కవుల లక్ష్మీకుద్ది, కవితా శిల్పము, పాత్రపోషణము, రసనిర్వహణము, జైచితీపాలనము, వాక్సంయ

-
- 1) యావదేనం నజానాతి పారిజాతం మధువ్రతః
తావద్భక్తమణి మేవాస్య కుంజేక్షుంజే ద్రుమే ద్రుమే.

మీము, సాన్యతో² దర్శనీయములు. అందును “అంద్రావలి మోదముం బొరయ నట్లుగ” సంస్కృత మహాభారతము నాంధ్రీకరించిన యాంధ్రవ్యాసుడు, కవి బ్రహ్మ తిక్కన కవిశాకళ నెంతవి కొనియాడగలము?

ముషికల్పు లయిన నన్నయ తిక్కన యెత్తాపెగ్గడలు వ్యాసభగవానుడు లోకోపకారార్థము సంస్కృతమున రచించిన భారతము తెలిగించిరి. అది యతి హాసము. లక్ష శ్లోక పరిమితము. సంస్కృత మహాభారతము వంటి గ్రంథము విశ్వసాహిత్యమున మృగ్యము. హోమర్ రచించిన ఇలియడ్, ఒడిస్సీ కావ్య ముల జంట కంటె నెనిమిదిరెట్లు పెద్దదది. అదియొక విశ్వవిజ్ఞానకోశము. దాని విషయ గౌరవములు విశ్వ సాహితీ విద్వాంసుల నాశ్చర్య చకితులను గావించెను. “ధర్మార్థ కామ మోక్షములకు సంబంధించినంతవఱకు విక్కడ నున్నదే తక్కిన వానియందున్నది. ఇందు లేవిది మఱియెందునులేదు.”¹ అని సంస్కృత మహాభారతముననే కలదు. ఇది కౌరవ పాండవుల విరోధమును, రాజ్యవినాశ మును, జయ ప్రాప్తిని ఆవిష్కరించు పురావృత్తము² అనగా నితిహాసము. ఇతి హాసమే చరిత్ర.

సంస్కృత మహాభారత రచనా విధానమును విపులముగా గాఢముగా వీక్షించిన విద్వాంసు లందు మూడు పుట్టుములను గనుగొనిరి. మొదటిది ‘కౌరవ పాండవ యుద్ధానంతరము వ్యాసభగవానుడు మూడేండ్లు దీక్షవహించి రచించిన గ్రంథము. దానిపేరు “జయ”. అందు 8800ల శ్లోకములు గలవు. (అష్టైశ్లోక సహస్రాణి హ్యష్టై శ్లోక శతానిచ) సంస్కృత మహాభారతమునందే రెండు మూడు చోట్ల జయనామదేయము కలదు. గ్రంథారంభమునందే “....జయమును

- 1) దర్శేచ్ఛార్థేఽ కామేచ మోక్షేచ భరతర్షభ!
యదిహోస్తి త దన్యత్ర య న్నేహోస్తి న తత్ క్వచిత్
అది. 62-53, స్వగ్ధారోహణ. 5-50
- 2) ఏవ షేతత్ పురావృత్తం తేషా మక్లిష్ట కర్మణామ్
భేదో రాజ్యవినాశశ్చ జయశ్చ జయతాం వరః
అది. 61-53

బలుక వలయును" (జయ ముదీరయేత్) అని యున్నది. ఉద్యోగవర్వము నందును ¹ స్వర్గారోహణ వర్వమునందును² ఈ నామము గోచరించును.

వ్యాసుని శిష్యులయిన వైశంపాయనాదులు వేర్వేరు భారత సంహితలను వెలయించిరి. తుదకు వైశంపాయనుని భారతమే నిలిచెను. అందు 24000ల శ్లోకములు గలవు (చతుర్వింశతి సాహస్రం చక్రే భారత సంహితాం). దీనినే జనమేజయుఁడు వినెను. ఇది ఉపాఖ్యానములు లేవిది.

ఇక మూడవది సౌతి మహాభారతము. ఇది ఉపాఖ్యానములతో కూడి నట్టిది. దీనిలో లక్షశ్లోకములు గలవు. (ఇదం శతసహస్రాఖ్యం శ్లోకానాం పుణ్య కర్మణాం, ఉపాఖ్యానై స్సహజ్ఞేయం శ్రావ్యం భారత ముత్తమం) దీనినే రోమ హర్షణుని కుమారుఁడు, ఉగ్రశ్రవనుఁడను సూతుఁడు నైమిశారణ్యమున శౌనసాది మహర్షులకుఁ జెప్పెను.

అశ్వలాయన గృహ్య సూత్రముల నాచరికే భారతము, మహాభారతము భిన్నములుగా నున్నవనియు, వైశంపాయనాదులు భారత కర్తలనియు భారతీయులు విశ్వసించిరి.³

సౌతి మహాభారతమునే కవిత్వయము వారనువదించిరి. మహత్త్వము వలన, భారవత్త్వము వలన మహాభారతమను పేరు సార్థక మయ్యెను.⁴ మహాభారతము బహుముఖీనమయిన యితిహాసము. అది పంచమవేదము, ధర్మశాస్త్రము, పురాణము, ఇతిహాసము, రాజనీతిశాస్త్రము, కావ్యము. ఏమిగా దది?

- 1) జయోనా మేతి హాసోఽయం శ్రోతవ్యో విచిగీషణా

ఉద్యోగ. 136-18

- 2) జయోనా మేతి హాసోఽయం శ్రోతవ్యో మోక్ష మిచ్ఛతా

స్వర్గారోహణ. 5-51

- 3) సుమంతు-జైమిని-వైశంపాయన-వైశానూత్ర-భావ్య-భారత-మహాభారత-ధర్మాచార్యాః (తప్తవ్యంతు) అశ్వ. గృ. మా. III. 4. 4

- 4) మహత్వాత్ భారవత్వాచ్చ మహాభారత ముచ్యతే ఆది-1-274

నన్నయ మహాభారతము నందలి “ధర్మ తత్త్వజ్ఞులు ధర్మశాస్త్రంబని” (ఆది. ఆశ్వా 1. ప 31) అను పీఠపద్యము మహాభారత తత్త్వము నావిష్కరించుచున్నది. రాజనీతి, యుద్ధతంత్రము, బ్రహ్మవిద్యోపదేశము నను మూడును మహాభారత ప్రమేయములని పింగళి లక్ష్మీకాంతము గారు చెప్పినమాట విజము.

చిరాయువు గుత్తా సురేష్ బాబు ఆంధ్ర మహాభారత సముద్రమున మువిఁగి, సూక్తి రత్నము లెత్తి తెలుగు సాహితీ ప్రియుల కందిచ్చి, వారి కృతజ్ఞతకు యోగ్యుడయ్యెను, “ఆంధ్ర మహాభారతము-సూక్తి రత్నాకరము” అను సీ గ్రంథము మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయమునకు నమర్పించిన సిద్ధాంత-ప్రబంధము. ఇది సురేష్ బాబునకు రాక్టరేట్ పట్టము గడించిపెట్టిన యత్యుష్ట పరిశోధ గ్రంథము.

ఈ సిద్ధాంత ప్రబంధమున నెవిమిది యధ్యాయములు గలవు. మహాభారత ప్రాశస్త్యమును మున్నుందుగాఁ బ్రకటించి, పదవ నాంధ్రమహాభారతమును సూక్తిరత్నాకరముగా నిరూపించి, ధర్మపద తత్త్వమును సూక్ష్మైతి సూక్ష్మముగా పూర్వవక్షరహితముగా నమీక్షించి, తరువాత సురేష్ బాబు సత్యవైశిష్ట్యమును, దానమహిమమును, దయామాధుర్యమును, పాపపుణ్య వైచక్షణ్యమును సర్వంకషముగాఁ బరిశీలించి నీతి నివేదనమును గావించెను. అంతమున అకారాధిక్రమముగా నానాదుచిరార్థ సూక్తులను గూర్చియనుబంధముగా విబంధించెను.

ఇందలి ప్రతిపుటయు సురేష్ బాబు పరిశ్రమమును నిరూపించుచున్నది ఆంధ్రమహాభారతమునందలి గద్యపద్యముల సంఖ్యను నిర్ణయించుట, అందు సూక్తులను బరిగణించుట ఆ సూక్తుల ఛందములను నిరూపించుట మున్నగు కార్యములు క్లేశకరములు. అయినను రచయిత్య శ్రమ విజయంతమయ్యెను, సూక్తిరచనకు నాంధ్రమహాభారతకవులు కందమునే యధికముగా స్వీకరించినది సురేష్ బాబు నిర్ణయము. ఇది యథార్థమే.

ఈ సిద్ధాంత ప్రబంధమున సర్వత్ర సాక్షాత్కరించు మఱియొక లక్షణము సురేష్ బాబు పరిశీలన-దక్షత. ఒక సూక్తితో ముడివడిన బహువిషయములను సర్వ వర్ణములనుండి సేకరించి యొకచోట గుదిగ్రుచ్చి నిలిపి, నమచితముగా వ్యాఖ్యానించుట బహుధా వ్రశంసనీయముగా నున్నది. ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి 21,516 గద్య పద్యములనుండి 1063 సూక్తులను సేకరించి రచయిత వివరించెను. ఇది సామాన్యకార్యము గాదు.

అయినను సురేశ్ బాబు కొన్ని ముఖ్యసూక్తులను వదలిసాఁడేమో యను సందేహము నాకుఁ గలిగినది. ఒక యుదాహరణము చూపుదును. ఉద్యోగ పర్వము ప్రథమాశ్వాసమున రాయబారిగా వచ్చిన సంజయునితో ధర్మనందనుఁ డిట్లనెను (పద్య 334).

చం. అనవుడుఁ బాండురాజ తనయాగ్రణి సంజయు మోముఁజూచియి

ట్లను; నదియెల్ల నీపలికి నట్టిదః ధర్మపు లట్లయుండి బో

ధను లరయంగ వచ్చిన నధర్మములై చెడుఁ గొన్ని, ధర్మ వ

ర్తనములుగాక తోచి తుది ధర్మములై చనుఁ గొన్నికర్మముల్

ఇది యపాదారణ మయిన సూక్తియని నాయభిప్రాయము. ధర్మకర్మ విర్తయమెంత క్లిష్టమో యిది పట్టి చూపుచున్నది. అనేక పద్యములలో నొక కొన్ని పాదములకే పరిమితమయిన సూక్తులను గ్రహించిన సురేశ్ బాబు దీని నేల వదలెనో నా కర్థము కావుటలేదు.

కామియైన సైంధవుఁడు ద్రౌపదితో “.... మనుజవిభులకుఁ బ్రమదా జనుల యెడ వావి వెదకం జనదు; వలసినట్ల వేడ్కనలువఁగఁ జెల్లు” (ఆర్యణ ఆశ్వా 6. పద్య 171) నని యనును. ఇది సూక్తి యగునా? “మానవునకు నిత్య జీవితమునందు మార్గదర్శకములగు మంచిమాటలే సూక్తు”లగునని సురేశ్ బాబు చేసిన వివరణము సైంధవుని వాక్యముల కన్వయించుటెట్లు?

ఒకచోట వ్రాత పొరపాటున నొకపెద్ద తప్పు దొరలినది. “.... కేవలము తెలుగునాట వెలిసిన సంస్కృత భారతప్రతులు” నాదిగిటిని జూపుచు సురేశ్ బాబు మొట్టమొదట వేదం వేంకటరాయశాస్త్రిగారు క్రి. శ. 1850లో ముద్రించిన ప్రతిని బేర్కొనెను. ఉష్మానియా విశ్వవిద్యాలయము వారి ఆదినభా పర్వ సంశోధితముద్రణమునకు దివ్యార్థ వేంకటాచార్యగారు పీఠిక వ్రాయుచు 98వ పుటలో అచార్య పి. పి. యస్. శాస్త్రిగారి వాక్యముల నుద్ధరించిరి. ఆ వాక్యము లను బట్టి వేంకటరాయశర్మగారు 1850లో సంస్కృత మహాభారతమును ముద్రించినట్లు తెలియుచున్నది. ఆ వాక్యములనే సురేశ్ బాబు యథాతథముగా ననుకరించెను. వేంకటరాయశర్మగారికి బదులుగా వేదం వేంకటరాయశాస్త్రిగారు రెట్టులక్కడ నిలిచిరి? అపరమర్శనాథులయిన వేదం వేంకటరాయశాస్త్రిగారు

క్రీ. శ. 1883లో జన్మించిరి. వీరుగాక వందొమ్మిదవ శతాబ్దిలో మఱొక వేంకటాచార్యుని గుర్తున్నారా?

ఇటువంటి దోషముల కేమిగానియినా సిద్ధాంత ప్రబంధమును జదివినపుడు మఱొక కారణము వలనఁ గూడ నాకు మహానందము గలిగెను. క్షేమేంద్రుఁడు “బైబిల్ విచారచర్య” యను సాహిత్య శాస్త్రగ్రంథములో తత్త్వానౌచిత్యమున కుదాహరణముగా మాఘుని దని చెప్పి యొకశ్లోకము తార్కాణించెను. “అకలి గొన్నవారు వ్యాకరణము తినరు. దప్పికయినవారు కావ్యరసమును త్రాగరు విద్యచేత ఎవ్వరును కులము పుద్ధరింపలేదు. కావున ధనమునే సంపాదించుము. కళలన్నియు వ్యర్థము” అని యా శ్లోకము భావము.1

ఈ శ్లోక మీనాటి సామాజిక మూలతత్త్వమునకు నైకము తార్కాణమే ఈనాఁడర్థము ప్రధాన పురుషార్థము. దాని నేసిన మార్గమున సంపాదించినను దోషముగాదు. నీతి యశక్తుని లక్షణము. ధన మింతగా వసిన సహజమును మోహింపఁజేయుచున్నది గావుననే యుద్ధాత్త సాహిత్య పఠనము కఠినమైనది. క్షణిక సుఖము ప్రసాదించు పారస్వత పఠనము పొగుచునే యున్నది. సాహిత్యోపశీవులయిన వారే రసానంద దాయకమగు సాహిత్యపఠనమునకు స్వస్తి పలికినపు డితరులమఱు చెప్పనేల? అందును ప్రాచీన సాహిత్యపఠనమును గూర్చి వయఁక దగినదేముందును?

ఇట్టిదో సురేశ్ బాబు వంటివారు పరిశోధనము పేరనైన నుదాత్తప్రౌఢ ప్రాచీన సాహిత్యమును క్షోదక్షమముగాఁ జదివి, తమ పరిశోధన ఫలమును ప్రకటించినపుడు విషృక్తసాతదృష్టి గల నహృదయు లెవరైనను సంతోషింతురు. సురేశ్ బాబు ఇంతకంటెక్కిమిన్నగా నాంధ్రసాహితీవేవచేసి, సుస్థిరములయిన వదవీ ప్రతిష్ఠలు నముసార్పించును గాక! యని యాశీర్వదించుచున్నాను.

పీఠిక వ్రాయుఁడని నన్నుఁ గోరి గౌరవించిన యీసాటియొఱ్ఱకు నర్వదా నర్వదా కృతజ్ఞుఁడను.

- 1) బుధుక్షి తై: వ్యాకరణం న భుజ్యతే
 ఏపాసి తై: కావ్యరసో నపీయతే
 న విద్యయా కేనచి దుద్ధృతం కులం
 హిరణ్య మేవార్థయ: విషృలా: కలా:

కృతజ్ఞతలు

1989 వ సంవత్సరము డిసెంబరు నెలలో మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయము నకు పి. హెచ్. డి. పట్టము కారకు నమర్పించబడిన ఈ సిద్ధాంత గ్రంథ రచనకు ప్రధాన కారకులయిన—

ఎం, పిల్ చేయవందగనే 'నరానతి' పి హెచ్. డి. పరిశోధన చేయుటకు అనుమతించిన మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయాది కారులకు—

1986 వ సంవత్సరము డిసెంబరు మాసములో ప్రెసిడెన్సీ కళాశాలలో చేర్చుకొని పరిశోధన కవకాశమిచ్చిన ప్రెసిడెన్సీ కళాశాల ఉచిప్పివలు గారికి—

పరిశోధన చేయుటకు ప్రోత్సహించి ఆశీర్వాదించిన ఆనాటి తెలుగు కాలాధ్యక్షులు గురువులు ఆచార్య శ్రీ సాశ్వత కృష్ణమూర్తి గారికి—

పరిశోధన గావించుటకు వెన్నుదట్టి, సహాధి విచ్చిన ఈనాటి మా తెలుగు కాలాధ్యక్షులు గురువులు ఆచార్య శ్రీ దేవళ చిన్ని కృష్ణయ్య గారికి—

ఈ లోకము నందు సుగుణవంతుడైన మానవునకు గురువు, తండ్రి తల్లి, దైవము ఉత్తరోత్తరము బలీయమైన ఆరాధ్యులు, నాకు జన్మమును ప్రసాదించిన అన్నదీయ జననీ జనకులకు—

విద్యా బుద్ధులు కరపిన బోగా శంకరులు గురుదేవులు శ్రీ లింగం నేని జనన శంకరరావు గారికి, గురువత్ని శ్రీమతి మణితమ్మ గారికి—

తనదైన మహిమతో నాకు మానవ జన్మమును దయచేసి అనుదిగము ప్రపంచ లీలలను దర్శింపజేయుచున్న ఆ పరమేశ్వరునకు—భక్తి ప్రసక్తులతో కృతజ్ఞతాది పందనములు—

అంపిన వేళలో నాకు మనోబలమును చేకూర్చిన నా తోడబుట్టువు సౌభాగ్యవతి కృష్ణకుమారికి, బావగారు పొట్లూరి రామకృష్ణ గారికి కృతజ్ఞతాభి వందనలు—

ఆశీర్వాదించిన గురువర్యులు డాక్టర్ వి. రామచంద్ర చౌదరిగారికి, గురువులు, సాహితీ మార్గదర్శకులు శ్రీ నాగళ్ల గురుప్రసాదరావుగారికి, మనః పూర్వక కృతజ్ఞతలు.

ఈ గ్రంథ ముద్రణ సమయంలో పూవ్ రీడింగ్ చేసిన, దైవమిచ్చిన మిత్రుడు డాక్టర్ కిలారి సురేంద్ర గారికి,

సామాజిక, నైతిక బలాన్ని ఇచ్చి ప్రోత్సహించిన పొత్తురి వెంకటేశ్వర్లు గారికి, అన్నయ్యలు జయకుమార్, రాజ్ కుమార్, బదరీనాథ్ గార్లకు, మిత్రులు దశరథరామ్, వీరభద్రరావు, కోటేశ్వరరావు గార్లకు హృదయ పూర్వక కృతజ్ఞ తాభి వందనములు.

గుత్తా సురేష్ బాబు

9-3-1992

విజ్ఞాపనలు

ఈ సిద్ధాంత గ్రంథ రచనలో స్పష్టత కొరకు సంస్కృతము నందును, ఆంధ్రము నందును కొన్నిచోట్ల వినంది పాటించబడినది—

ఉదాహృత పద్యములందే అర్థమిందువు, మరియు శకట రేఫము పాటించ బడినది—కాని అలవాటు బరిమిచే ఎక్కడైనను కొన్ని తావులందు వ్రాతలో శకటరేఫ ముండవచ్చును—

ఈ పరిశోధనకు వావిళ్ళ రామస్వామి శాస్త్రులు అండ్ సన్స్ వారిచే ప్రకటింపబడిన ఆంధ్ర మహా భారత ప్రతులు పరిగ్రహింపబడినవి—పద్యసంఖ్య నిర్దేశము ఈ ప్రతుల ననుసరించియే యున్నది—

ఈ సిద్ధాంత గ్రంథరచనకు ఉపయోగపడిన స్రదాన గ్రంథములు మాత్రమే ఉపయుక్త గ్రంథ సూచికలో నీయబడినవి—మరియు నా గ్రంథములు సుప్రసిద్ధములైన వగుటచే ప్రచురణ సంస్థలు, సంపత్కరములు ఇత్యాది విషయ ములు ఉజ్జగింపబడినవి—పరిశోధనా పద్ధతులకు వ్యతిరేకముగా నొనరింప వలయు నన్న ఇచ్చ మాత్రము కాదవి మానవి—

మద్రాసు విశ్వ విద్యాలయము వారి విబంధనల ననుసరించి ఈ సిద్ధాంత గ్రంథము సంగ్రహముగ రెండువందల ఏబది పుటలకు పెద్దగా పెరుగకుండ రచింపబడిన దనుట గమనార్హము....

మహాభారతముపై ఇతః పూర్వము పరిశోధన చేసిన మహోదయు లంద రికి పందనములు—

భిబుధాశికి వినయాంజలి.

విషయ సూచిక

వరిశోధ నోవక్రమము	1....6
1. మహాభారత ప్రాశస్త్యము	7....31
2. ఆంధ్ర మహాభారతము - సూక్తిరత్నాకరము	32....63
3. ధర్మ వివరణము	64....94
4. సత్య వైశిష్ట్యము	95....119
5. దాన మహిమము	120...147
6. దయా మాధుర్యము	148....167
7. పాప పుణ్య వైచక్షణ్యము	168...187
8. నీతి వివేచనము	188....208
అనుబంధము - నానాదుచిరార్థ సూక్తులు.	209...273
9. సంకేత వివరణము.	274
10. ప్రధాన ఉపయోక్త గ్రంథసూచిక	275...276

ఇష్ట ప్రార్థనము

సీ. ధర్మ తత్త్వజ్ఞులు ధర్మ శాస్త్రంబని
 యధ్యాత్మ విదులు వేదాంత మనియు
 నీతి విచక్షణుల్ నీతి శాస్త్రంబని
 తవి వృషభులు మహా కావ్య మనియు
 బాక్షణికులు సర్వ లక్ష్య సంగ్రహమని
 యైతి హాసికు లితిహాసమనియుఁ
 బరమ పౌరాణికుల్ బహుపురాణ సముచ్చ
 యంబని మహిఁగొని యాడు చుండ

అ. వివిధ వేద తత్త్వ వేది వేద వ్యాసుఁ
 రాది ముని పరాశరాత్మ జుండు
 విష్ణు సన్నిభుండు విశ్వ జనీనమై
 పరఁగు చుండఁ జేసె భారతంబు

[అది-1-32]

పరిశోధనోపక్రమము

వేదములు ప్రభు సమ్మితములు-పురాణములు మిత్రసమ్మితములు కావ్యములు కాంతా సమ్మితములు-ఈ లక్షణత్రయము మహాభారతము నందుండుటచే విడి వంచము వేదముగను పురాణ సముచ్చయముగను, ఒక మహా కావ్యముగను పరిగణింపబడుచున్నది. బ్రహ్మ చతుర్ముఖములనుండి ఉదయించిన వేదములు తొలుత ఏకీభూతములై ఉండగా పారాశర్యుడు వానిని చతుర్వేదములుగా వ్యాసము చేసిన కారణముగా నాతడు వేదవ్యాస భగవానుడుగ ప్రకీర్తితుడైనాడు. వేదవ్యాస కృతమైన భారతము పంచమ వేదముగ, పరమ పవిత్ర గ్రంథముగ పరిగణింపబడుటలో నాశ్చర్యములేదు-భారతము నందలి ప్రధానకథ కురుపాండవులది. వీరి వంశ బీజకారకుడు వ్యాసుడే.

వేదవ్యాసుడు భారతమును లోకహితార్థముగ సంవత్సరత్రయము నిర్మించినాడు-తొలుత ఈ గ్రంథరాజము జయనామక భారతేతిహాసముగ 8800 శ్లోకములతో విరాజిల్లినది-దీనిని దేవలోకమునందు వక్కాణింప నాడను పంచెనట-పితృలోకమునందు పరివ్యాప్తి నొందిన అనితుడైన దేవయం బించినాడు వ్యాసుడు, మరియు గరుడ గంధర్వ యక్షాదిలోకములందు ప్రవచించుటకై నిజ పుత్రుడగు శుకుని పంపించెను. నాగలోకమునందు వక్కాణింప శిష్యుడగు సుమంతుని పంపినాడు, మానవలోకమునందు పవించుటకై నిజశిష్యుడైన వైశంపాయనుని నియోగించినాడు. జనమేజయుని సత్రయాగమున వైశంపాయనునిచే ప్రవచింపబడిన భారతము-24000 శ్లోక విస్తృతమని పరిశోధకుల భావన. పిమ్మట ఈ కథ కథాకథన దక్షిణగు రామహర్షణిచే నైమిశారణ్యమున శౌనకాది మహామునులకు చెప్పబడునపుడు శాఖోపశాఖలుగ విస్తరిల్లి, అనేకోపాఖ్యాన సంభరితమై లక్ష శ్లోకములు పైగా నభివృద్ధి చెంది మహాభారతమైనదని చెప్పుదురు-

అష్టాదశ పురాణములతో సమానముగ తులతూగు నీ మహాభారతము అష్టాదశపర్వ సమంవితము-ఇందలి భగవద్గీత అష్టాదశాధ్యాయ-కురుక్షేత్ర

సంగ్రహమున పాల్గొనిన వైద్యము అష్టాదశాక్షహిణి సమన్వితము-కురుపాండవ సంగరము నడచినది అష్టాదశ దినములందగుటచే నీ మహాభారతమునకు అష్టాదశమునకేదో ఒక అవినాభావ సంబంధమున్నది-

శ్రీ మహాభారతము నందు నీతి ధర్మశాస్త్రార్థ రహస్యములు, చతుర్వేద సారము, చతుర్వర్గ వర్గానుబంధ బంధుర కథేతిహాసములు, చతుర్ముగ మహాక్షిరి రాజవంశ చరితలు, చతుర్వర్ణాశ్రమ ధర్మక్రమములు, శ్రీకృష్ణ పరమాత్ముని మాహాత్మ్యము, భీష్మ, దర్మజాది పాండవవీరుల మహాగుణములు కీర్తింపబడినవి. ఈ గ్రంథరాజము ధర్మార్థకామమోక్షాది పురుషార్థ ప్రదానార్థమై సంతరింపబడినది. నిఖిలలోక హితార్థము, లోకోద్ధరణమునకై మహాభారతమును వేదవ్యాసుడు విరచించినాడు-ధర్మము, సత్యము, యోగము, ఆధ్యాత్మికవిషయ బోధనార్థమై ఈ కావ్యము సృజింపబడినది. ఐహికాముష్మికములకు సంబంధించిన సర్వధర్మ సమంచితమైనదీ గ్రంథము. ఇందు ప్రాచీన భారతీయార్థ విజ్ఞానము, ప్రజల సంస్కృతి, నాగరకత, చిత్రవృత్తి ప్రతిబింబించుచున్నది. సంస్కృత సాహిత్యమునందే కాదు ప్రపంచ సాహిత్యమునందును నింతటి ఉద్గ్రంథము 'నభూతో నభవిష్యతి' అనిన అతిశయోక్తి కానేరదు.

మహాభారతము నందు చెప్పబడినదియే ఇతర గ్రంథములందును కలదు. ఈ గ్రంథరాజములో నేదిలేదో అది ఏ ఇతర గ్రంథములందును కానరాదట. అందువలన మహాభారతము అవశ్య పఠనీయ గ్రంథమగుటలో నాశ్చర్యమేమి? మహాభారతము ప్రాతస్మరణీయమైన ఒక పరమ పవిత్ర గ్రంథము. ఈ మహాభారతము పఠించువాఁడు మనఃప్రవృత్తి సనుసరించి వారివారి చిత్రవృత్తి కనుగుణముగ-ధర్మశాస్త్రముగను, వేదాంతముగను, నీతిశాస్త్రముగను, మహాకావ్యముగను, సర్వలక్ష్య సంగ్రహముగను, ఇతిహాసముగను, బహుపురాణ సముచ్చయముగను గోచరించు చుండును.

మహాభారత కథకు ఉత్తర హిందూదేశమునందు కంటే దక్షిణ హిందూదేశమునందు ప్రాముఖ్యము చాలెక్కువ-అందును ఆంధ్రదేశమునందు భారతమునకు 'భారీ' ప్రచారమున్నది-'ఏంటే భారతమే వినాలి-తింటే గారెలే తినాలి' అనేది నానుడి ఆంధ్రులందుగలదు, వలనాటి కథను వలనాటి భారతముగ

నాంధ్రులు పేర్కొను చున్నారనగ వారికి భారతముపై గల మోఱి ఎంతటిదో పేరుగ చెప్పనక్కరలేదు.

దాదాపు ఒకలక్ష శ్లోకములతో మన్న సంస్కృత మహాభారతమును కవి శ్రయమువారు 21,516 పద్యగద్యములతో నొక చంపూకావ్యముగ నాంధ్రీక రించినారు-పూర్వ కాలమున నాంధ్ర దేశమునందు దేవాలయములలోనో, పంచల తోనో మహా భారతకావ్య పాఠప్రవచనములు జరుగుచుండెడివి. హరికథలలో భారతకథ నంకిర్తింప బడెడిది. కాలము మారినది-జీవన సరళి మారిపోయినది. చలన చిత్రములు, దూరదర్శనులు వచ్చి పాఠ ప్రవచనములు. హరికథా కాల క్షేపములు అంతరించినవి-జానపదులు చలన చిత్రములద్వారా, దూరదర్శనులందు ప్రసారమగు భారతకథలద్వారా భారతకథాకాలక్షేపము గావించుచున్నారు.

దాదాపు ద్వావింశతి వహస్ర పద్య గద్యములతో విలసిల్లుచున్న ఆంధ్ర మహాభారతమును శ్రద్ధతో ఏకబిగువున పఠించు నండిత జనులే కరవగు చున్నారు. ఆంధ్ర మహాభారతమునంతను చదివితమని గుండెమీద చేయిపైచుకొని చెప్పగల ఆంధ్రపండితులెందరున్నారు? ఆంధ్రకవికా పితామహుడగు అల్లసాని పెద్దన కృతమను చరిత్ర కావ్యమును మొదటి మూడా శ్వాసములు మాత్రమే పఠించి ముగించుచున్న ఈ కాలములో మహా భారతమునంటి సుదీర్ఘ కావ్యము నంతయు చదువగల ఓర్పు నేర్పు ఎంతమందికి ఉన్నది. సందర్భాను సారముగ కొన్ని ఉపాఖ్యానములనో, అవసరమైన ప్రధానకథా ఘట్టములనో పరిశీలించుట యేగాని భారత కావ్యమునంతను చదువువారయదు మహాభారతముపై పరిశోధన చేయువారు మాత్రము ఆద్యంతములు చదువు చున్నారు.

ఈ మహాభారతముపై జరిగినంతటి పరిశోధనా వ్యాసంగము ఆంధ్ర వాఙ్మయమున మరి ఏఇతర గ్రంథముపైనను జరుగలేదనుట అతిశయోక్తికాదు. మహాభారతమునందలి రసము, అలంకారము, వర్ణనలు, మానవప్రవృత్తి ప్రధాన పాత్రలగు శ్రీకృష్ణుడు, భీష్ముడు, ద్రోణుడు, దుర్యోధనుడు, ద్రౌపది అర్జునుడు, కర్ణుడు మున్నగు పెక్కు అంశములపై పరిశోధనా గ్రంథములు వెలువడుచునే యున్నవి. కాని ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి సూక్తులపై ఎవరి దృష్టి ప్రసరించలేదు. శావున 'ఆంధ్ర మహాభారతము సూక్తి రత్నాకరము'

అను విషయముపై పరిశోధనావశ్యకత అవశ్యము అనుసంధింప దగినది. విజయమునకు మహాభారతము నందలి వివిధ సూక్తులు నిత్యజీవితము నందు మానవులు అనుసరించి పాటించదగినవి. భారత గత సూక్తుల వైశిష్ట్యమును, పరిశీలించుటయే ప్రస్తుత పరిశోధనలోని ప్రధానోద్దేశము.

ఆంధ్ర మహాభారతములోని సూక్తుల పరిశీలనయేపరిశోధన గ్రంథమున గలదు-సంస్కృత మూలముతో భేదసాదృశ్యముల పరిశీలన ఈ సిద్ధాంత గ్రంథమునందు మృగ్యము, అది ఒక ప్రత్యేక పరిశోధన గ్రంథమగును. కేవలము ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి సూక్తులు మాత్రమే ఈ పరిశోధన సిద్ధాంత గ్రంథములో చోటు చేసికొన్నవి.

మహాభారత సముద్రమును దరియంగ నీడుట విధాతృనతైనను నేర బోలునె? అని నన్నయ ప్రశ్నించినాడు. మరి బాల స్వభావుడైన నేనెక్కడ? 'మహాగణాః పలాయన్తే మళకానాంతుకాకథా'- నా సంగతి వేరు చెప్పవేల? 21. 5.6 పద్యగద్య సంధితమైన ఆంధ్రమహాభారతము నా మూలాగ్రముగ పఠించుటయే కష్టసాధ్యము. అందలి సూక్తులన్నిటిని ఏరి కూర్చుట మరికొంత కష్టసాధ్యమైనది-పునరుత్తములైన సూక్తులు కొన్ని ఎక్కడైనను తప్పిపోయి యుండనగును. కొన్ని సూక్తులు పరిశోధకుని తనుబ్రామి యుండనోపును- మొత్తము పరిశోధనలో లభించిన సూక్తుల సంఖ్య 1063. ఆంధ్ర మహాభారత మొక సూక్తి రత్నాకరముగా పున గంభీరులైన వారు మరింత గంభీరముగ శోధించిన మరికొన్ని సూక్తులు లభింపవచ్చునేమో? లభించిన సూక్తులనన్నిటిని అకారాదిక్రమము ననుసరించి అనుబంధమున సంకలనము చేయుట జరిగినది.

సహస్రముపైగా గల సూక్తులను విశ్లేషించి వివరించుటయే ఈ పరిశోధనావశ్యకత. ఈ సిద్ధాంత గ్రంథము 'ఆంధ్ర మహాభారతము-సూక్తిరత్నాకరము' మను పేర వెలయింపబడుచున్నది-ఈ సిద్ధాంత గ్రంథము అష్టాధ్యాయ సమన్వితము.

'మహాభారత ప్రాశస్త్యము'ను నీ ప్రథమాధ్యాయము నందు- వ్యాస భగవానుడు, భారత విస్తరణ, పర్యసంఖ్యవిషయము, అష్టాదశ వైశిష్ట్యము, కర్తవ్యత-ప్రశోత, భారతరచనాకారణము, మహాభారత ప్రాశస్త్యము, భారతము,

అంధులు, సంస్కృత మహాభారత శ్లోకసంఖ్య, మహాభారతాంధీకరణోద్దేశము
అంధమహాభారత వద్య గద్య సంఖ్య, పలకుతి, సంస్కృత భారత ప్రతులు,
అంధభారత ప్రతులు, మహాభారతకాలము, మున్నగు నంశములు పరిశీలించ
బడినవి.

ద్వితీయాధ్యాయముగు 'అంధమహాభారతము-సూక్తిరత్నాకరము'నందు-
కావ్యప్రయోజనములు, ఉక్తి భేదములు, సూక్తిప్రస్తావనలు, పూర్వకపురి
సూక్తులు-సూక్తివిర్వచనము, సూక్తులపద్య గద్య సంఖ్య, సూక్తులు-కాంతిపర్వ
ప్రధానము, సూక్తులు-చందములవట్టిక, సూక్తులు-కందపద్య ప్రాధాన్యము,
ప్రధానసూక్తులు-సూక్తులు నాడు-నేడు మున్నగు విషయములన్నియు శీలించ
బడినవి.

'ధర్మవివరణము' అనునది తృతీయాధ్యాయము-ఇందు ధర్మపద ప్రయో
గము, ధర్మలక్షణము, ధర్మ సందేహవివృత్తి మార్గము-ధర్మశాస్త్రోత్పత్తి,
ధర్మరక్షణము, ధర్మవిర్వచనము, ధర్మార్థకామములు, ధర్మము, అర్థము,
కామము, మోక్షము, గృహస్థధర్మము, వౌశధర్మము, రాజధర్మము, యుద్ధధర్మ
ములు, ఉదాహరణ సహితముగ వివరింపబడినవి.

చతుర్థాధ్యాయముగు 'సత్యవైశిష్ట్యము' నందు సత్యపద ప్రయోగము,
సత్యవిర్వచనము, సత్యదర్శి, సత్యవాక్రబంధము, సత్య సమన్వితలు, మౌన
వ్రతము, వలుకురి భేదములు, వలుకురిసంస్కృత అప్రియములగు పల్కలు, పథ్య
ముగు పలుకు, వాఙ్మయితి, వలుకురినమి ఫలము, సత్యానేషణ, సత్యపరిశీల
నము, సత్యవ్రతము, సత్యమహిమ, సత్యఫలము, అసత్యఫలము, సత్యమాడ
రాని సందర్భములు, సత్యసత్యముల ధర్మ సూక్ష్మత, అసత్యము పల్కనగు
సందర్భములు, సత్యప్రాసన మున్నగు నంశము లన్నియు నను శీలించబడినవి.

'దాన మహిమము' అను పంచమాధ్యాయమునందు-దాత జనన సంక
యము, మహాదాతలు, యశః కాయలు, దాత గుణములు, దానమిచ్చి తీసికొనుట,
న్యాయాన్యాయాద్విత ధనదానము, ధర్మాధర్మ లబ్ధిదానము, ఆయాచకదానము,
పాత్రతాపాత్రతలు, దాన విశేషములు, ప్రాణదానము, భూదానము, ధనదానము,
సువర్ణదానము, గోదానము, అన్నదానము, పానీయదానము, తటాక నిర్మాణ
ఫలవిశేషము, తిలదానము, ధూపదీపదానము, వానిఫలములు వివేచింపబడినవి.

షష్ఠాధ్యాయము 'దయామాధుర్యము'ను వివరించుచున్నది. ఇందు మానవ దయ, భూతదయ, దయాగుణము, హింస, అహింస, దయాఫలము, భూతరక్షణ, క్రూర్య గుణము, కారుణ్య గుణము అను శీర్షికలలో సూక్తులు కొన్ని వివరింప బడినవి.

'పాపపుణ్య వైచక్షణ్యము' అనునది సప్తమాధ్యాయము. ఈ అధ్యాయము నందు పాప కార్యములు, పాపరహిత కార్యములు, పాపప్రక్షోభము, పాప ఫలములు, పుణ్యకార్యములు, పుణ్యఫలములు మరియు కర్మఫలములు అను సంశయములను వివరింపబడినవి.

అష్టమాధ్యాయము 'నీతి వివేచనము' నందు లోకనీతి, రాజనీతి, యుద్ధనీతి, అను శీర్షికలలో భారతము నందలి నీతిని వివేచించు సూక్తులు వివరింప బడినవి.

ఈ సిద్ధాంత గ్రంథాంతము నందలి అనుబంధములలో ఆంధ్రమహా భారతము నందలి నానాచరిత్ర సూక్తులు అకారాధి క్రమములలో పొందుపరప బడినవి. మధుకరము లెట్లు మధువును అనేక పుష్పముల నుండి సంగ్రహించి తేనె తుట్టుగా నేర్పరచు చుండునో అట్లే ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి సూక్తులు అనేక పర్వములనుండి గ్రహింపబడి ఇందు సంకలనము చేయబడినవి. సూక్తుల నన్నిటిని సంకలనము చేయుట ఒక ఎత్తు, వానిని విశ్లేషించి ఈ సిద్ధాంత గ్రంథమును రూపొందించుట మరియొకఎత్తు.

గుణగ్రహాలు ఈ సిద్ధాంత గ్రంథ మకరందమును క్రోలుదురు గాక. దోషగ్రహాలు ఈ తేనెతుట్టులోని పిప్పిని వేర్పాటు చేయుదురు గాక. సద్విమర్శకులు చూపించు లోపములను సహృదయులతో సవరించు కొనువాడను 'కష్టేన లిఖితమ్ గ్రంథమ్'నుట అనుభవైక వేద్యము. ఈ లోకమున అనుభవించు వారికే అందలి కష్టము తెలియునుగాని అనుభవించని వారికేమి తెలియును? ఈ విషయమును సుబోధకము గావించు సంస్కృత సూక్తి యొకటి స్మరణకు వచ్చుచున్నది.

శ్లో- "విద్యానేవ విజానాతి-విద్యజ్ఞన పరిశ్రమమ్
సహివంధ్యా విజానాతి-రుర్వీం ప్రసవ వేదనామ్"

'సర్వే జనాస్సుఖినో భవంతు'

మహాభారత ప్రాశస్త్యము

వేదములు ప్రభు సమ్మితములు. పురాణములు మిత్ర సమ్మితములు. కావ్యములు కాంతా సమ్మితములు. మహాభారతము ఈమూడు లక్షణములతో నొప్పురు చున్నది. వేదమువలె భారత మొకప్పుడు శాసించును. పురాణమువలె భారత మొకచో బోధించును-కావ్యమువలె నక్కడక్కడ లాలించి హిత బోధ గావించును. వేదాంతార్థ మిందిమిది యుండుటచే నీ గ్రంథరాజము శంకమ వేదముగ పరిగణితము. పురాణ సముచ్చయ సమన్వితమగుటచే నీ భారతము మహాపురాణముగ పేర్కొనబడుచున్నది. కావ్యలక్షణాన్వితమై నలరారు చుండుటచే నిద్దానిని మహా కావ్యముగ కీర్తించుచున్నారు. ఇంతటి సర్వలక్షణ సమన్వితమగు నీ మహాభారత కర్త మహాదయుడగు వేదవ్యాసుడు.

వ్యాసభగవానుడు :

ఇతడనేక నామములచే స్తుతింపబడుచున్నాడు. వ్యాసుడు సత్యసతీ పరాశరాత్మజుడు. పరాశరాత్మజుడగుటచే పారాశర్యుడుగ ప్రకీర్తితుడు. సత్యసతీ తనయుడగుటచే సాత్యవతేయుడు. కృష్ణద్వీపమున నుదయించుటచే కృష్ణద్వైపాయనుడుగ కీర్తితుడు. వేదములు సృష్టి కర్తయగు బ్రహ్మ చతుర్ముఖముల నుండి వెలువడినవి. అప్పుడవి ఏకరాశీ భూతములై నొప్పినవి ఏకీభూతములై ఏర్పడకుండ 'కలగాపులగముగ' నున్న ఆ వేదములను, కష్టసాధ్యములైన వానిని వ్యాసము చేసినదీ పరాశరాత్మజుడే. అందువలన నితడు వేదవ్యాసుడై నాడు-బ్రహ్మముఖ గహ్వరములనుండి జనించుటచే నీ వేదములు అపౌరుషేయములుగ పరిగణింపబడుచున్నవి. చతుర్ముఖములనుండి ఉదయించిన ఈ వేదములను చతుర్వేదములుగ ఋగ్వేదాస్సామాధర్వణ వేదములుగ విభజించినాడీ వేదవ్యాసుడు-చతుర్ముఖములనుండి వెలువడిన వానిని చతుర్విధములుగ వింగడించుట సమంజసముగ నున్నది.

'వ్యాసో నారాయణోహరిః అని ప్రోత్రము. వ్యాసుని సౌజాత్య విష్ణువుగ పేర్కొనుట గలదు. వ్యాసుడు విష్ణ్వంశ సంభూతుడు. నారాయణుని అవతార

ములలో నొకడుగ స్తుతింపబడుచున్నాడు. వ్యాస-విష్ణువులకభేదము చెప్పబడుచున్నది. "వ్యాసాయవిష్ణు రూపాయ

వ్యాసరూపాయ విష్ణవే" అని కీర్తించుట వైష్ణవులందరు ఎరిగినదియే- అందువలనవితడు వ్యాసభగవానుడుగ కొనియాడబడుచున్నాడు. ఇంతటి మహోదయుని కృతమగుటచే మహాభారతము ప్రపంచమవేదమై పరగుచు, పరమ పవిత్రమైన ప్రామాణిక గ్రంథముగ సర్వమానవాళిచే సంకీర్తింపబడుచున్నది.

వ్యాసభగవానుడీ మహాభారతములో నొక ప్రధానపాత్ర. కౌరవపాండవంశ బీజకారకుడు-కౌరవపాండవులు ఇతని సంతతియే- మహాభారతకథ ప్రారంభమునుండి అంతమువరకు మిగిలియున్న ప్రధానపాత్ర వేదవ్యాసుడొక్కడే-భారతమునందంతర్వాహినిగ నీతనికథ యుండుటచే నొకరకముగ దీనిని వేదవ్యాసుని స్వీయచరిత్ర (Auto biography)గ పేర్కొన వచ్చునా? అను ప్రశ్న ఉదయించును. కాని నాయకుడు ధర్మజుడు గదా! భారతమునందలి ప్రధానకథ కౌరవపాండవులదే గాని వేదవ్యాసునిది కాకపోవుటచే నిద్దానిని వ్యాసుని స్వీయ చరిత్రగ పేర్కొనుట సమంజసముకాదు. స్వీయచరిత్ర వంటిది అనిన ప్రామాదికముకాదు-వ్యాసులు పెక్కురు కలరను వాదమొకటి కలదు ఒక్కొక్క కాలమున ఒక వ్యాసుడు కలదనియు, వ్యాసపీఠమొకటి కలదనియును చెప్పుదురు.

భారత విస్తరణ :

వేదవ్యాసుడు భారతమును తోకహితార్థము సంపత్సరత్రయంబు విని ర్మించినాడు. 3 మరియు నీ గ్రంథరాజమును విఖిలలోకములందు వ్యాప్తి గావింపదలచినాడు-వ్యాస కృతమగు నీ భారతము తొలుత జయభారతముగ ప్రసిద్ధి నొందినందురు. ఈ జయనామక భారతేతిహాసమును 8800 శ్లోకములతో వ్యాసభగవానుడు రచించి. దానిని దేవలోకమునందు వక్కాణించుటకై నారదుని పంపెను, పితృలోకమునందు వ్యాప్తి నొందింప అనుకుంటేను దేవలుంబులచేను. గరుడ గంధర్వయుజుది లోకములందు ప్రవచించుటకై నిజపుత్రుడగు కుకుని పంపించినాడు. నాగలోకమునందు వక్కాణింప సుమంతుని పంపినాడు, మరియు మనుష్యలోకమున వక్కాణించుటకై వైశంపాయనుని నియోగించినాడు. 4 ఈ

ఏవురి కారణముగ గ్రంథము ప్రక్షిప్తములతో, విస్తరణలతోనభివృద్ధి పొంది భారతముగ పరిణతి నొందినదందురు. జనమేజయుని సత్రయాగ సందర్భమున ప్రేశంపాయనునిచే పరింపబడిన భారతము 24, 000 శ్లోక విస్తృతమని విమర్శకులు భావించుచున్నారు. ఈ కథను సుపౌరాణికుడగు ఉగ్రశ్రవనుడను సూతుడు వివినాడు. సూతుడు రోమహర్షణుని కుమారుడగుటచే రోమహర్షణిగ ప్రఖ్యాతుడు, మరియునితడు సౌతి. ఉగ్రశ్రవుని తండ్రి రోమహర్షణుడు కూడ వేదవ్యాసునిశిష్యుడే బహుపురాణకథా కథన దక్షుడగు రోమహర్షణి కారణముగ భారతముశాఖోప శాఖలుగ విస్తరింపబడి లక్షశ్లోక సమన్వితమై మహాభారతముగ పరిణతి నొందినది.

పర్వ సంఖ్యా విషయము :

మహాభారతమునందలి ప్రధానకథ శ్రీ పర్వముతో ముగియుచుండుటచే తొలుత నీ గ్రంథము-అష్టాదశ పర్వ సంభరితము గాదని కొందరు విమర్శకులు తలంచిరి, శ్రీ పర్వకథతో కౌరవపాండవ సంగ్రామము సమాప్తమైనది. తరువాతి కథ కాలక్రమమున అనుసంధింపబడినదందురు-కాని తొలుతనుండియు భారతము అష్టాదశ పర్వ సమన్వితమేనని పలువురు పండిత విమర్శకులు భావించుచున్నారు. వ్యాస కృత జయనామక భారతమును కొందరి విధముగ వ్యాఖ్యానించుచున్నారు. కటపయాది సూత్రానుసారముగ-ఐ=8, య=1 'అంగానామ్ వామతోగతిః' అనెడి మర్యాదననుసరించి 18 అగుటచే, జయభారతమునందే 18 పర్వములు కలవని చెప్పుదురు- ఈ అష్టాదశ పర్వములే 'ఉప పర్వ మహాపర్వోపపర్వ' విభాజ్యములై శతపత్య సమంచితమైనది. హరివంశము భారతమునకు భిలపర్వము. నన్నయకూడ హరివంశంబు, భవిష్యత్పర్వంబు నను మహా శతపర్వములు కలిగిన భారతమునే పేర్కొనుట గమనార్హము.

అష్టాదశ వైశిష్ట్యము :

భారత కర్తయగు వేదవ్యాసుడు అష్టాదశ పురాణములను రచించి యున్నాడు. మహాభారతము అష్టాదశ మహాపర్వ సమన్వితము. మహాభారతమునకు భగవద్గీత తలమానికము వంటిది. ఇదియు అష్టాదశాధ్యాయ సమంచితమే మరియు కురుపాండవ సంగ్రామమున నిరుపక్షముల చేరిన నైవ్యము అష్టాదశ

మహిమ సంభవితము, అంతిమేకాదు కరుపాండవ యుద్ధము జరిగినది కూడ-
అష్టాదశదినములందే-కావున అష్టాదశ శబ్దమునకు వేదవ్యాసకృత పురాణ.
భారతములకు నవిసాధాన సంబంధము గలదు.

కర్త-వక్త-శోత :

మహాభారత కర్తయగు వ్యాసుడు నిజ తపో మహత్త్వమున బ్రహ్మను
మెప్పించినాడు. ఏకీ భూతములైయున్న వేదముల విభాగించి, నిజశిష్యు
లగు పైరి వైశంపాయన నుమంత జైమినులచే చతుర్వేద సూత్రములను
చేయించినవాడు-వన్నయ వేదవ్యాసునెట్లు సంస్తుతించి పూజించినాడో చూడుడు.

ఉ॥ భారత భారతీ శుభగభస్తిచయంబులఁజేసి ఘోరనం
సార వికార సంతమన జాల విజృంభము వాపి సూరిచే
తోరుచిరాబ్జబోధన రతుండగు దివ్యపరాశరాత్మ జాం
భోమహమిత్రుఁ గొల్చియుని పూజితుభూరియశో విరాజితున్.(అది-1-22)

వక్తయగు రామహర్షణి వాక్కులతో వేదవ్యాసుని మహిమ ఇట్లు కొనియాడ
బడు చున్నది.

సీ॥ “..... మేటి మునీశ్వర
సంఘములొ నెల్ల సత్యదర్శి
సర్వ విధిజ్ఞాత సర్వవిజ్ఞాన భ
వ్యాత్ముండు సర్వేంద్రియ ప్రబోధ
కాలి సర్వజ్ఞుండు శాచ శాంతి క్షమా
దాంతి తపో నిత్యతా విభాసి

తే॥ జూప్త సర్వవిదైశ్వర్యుఁడభిల సాంఖ్య
యోగ భేద విదుండు ధర్మోపదేశ
చతుర వాగ్విలాసుండు నిస్తత్వ వస్తు
వేది సాత్యవతేయుండు వేదమయుండు” [నర్మగ-80]

వక్తయగు రామహర్షణి సుప్రసిద్ధ పౌరాణికుడు-ఇతని తండ్రి రామ
హర్షణుడు సాత్యవతేయ శిష్యుడు, మరియు పండితప్రవరుడు (అది-1-29).

జనమేజయ నర్వయాగ సమయమునందు వైశంపాయనునిచే ప్రవచించబడిన మహాభారతమును తత్సభాగతుడైన రామహర్షణి దత్తావధానుడై అకర్షించినవాడు. కథాకథన దక్షుడితడు. మరియు కృష్ణద్వైపాయను నమగ్రహకారణముగ మహాభారత కథాసాకల్య వివరణ విశారదుడు (సర్గ- 77). శౌనకాది మహామునులచే నవరమిత విశేష విదుల పూజించబడిన పుణ్యాత్ముడీ సూతుడు.

మహాభారతమును నైశంపాయనుడు ప్రవచించిన పిదప నైమిశారణ్యమును పుణ్యక్షేత్రమునందు సూతునిచే నది పునఃప్రవచించబడినది. ఈ పుణ్యక్షేత్రము నందు శౌనకుడను వదమ మౌని, కులవతి-ద్వాదశ వార్షికోత్తమ సత్రయాగమును బ్రహ్మర్షిగణ సముపాసితుడై ఆచరించుచుండెను. అక్కడకు రామహర్షణి పోయెను. అంత ఆ మునినికాశమెల్ల వివిధ పుణ్యకథలు వినగోరి అతనిని పూజించిరి. మరియు పుణ్యకథాక్రవణ కౌశుకాధీన మానసులై కథాకథనమును ప్రసంగించిరి. అంతనే కథనినగోరెదరని సూతుడు ప్రశ్నించినాడు? దానికివారు ఇట్లు ప్రత్యుత్తర మొసంగినారు-

క. ఏయది హృద్యమ పూర్వం
 బేయది, యెద్దాని వినిన నెఱుక స్థమగ్రం
 జైయుండు సఘనిబర్హణ
 మేయది యక్కుఠయవినగ నిష్ఠము మాకున్ [అది-1-30]

భారత రచనా కారణము :

భారత రచనకు గల కారణములు స్వర్గారోహణ పర్వమునందిట్లు పేర్కొనబడినవి-1. పాండవుల కీర్తిప్రకటించుటకు, 2. వివిధ జనవకుల చరిత్రములు జనుల తెలిగించుటకు, 3. అదిదేవుడగు శ్రీకృష్ణుని సంక్రీడా విశేషములు వివరించుటకు, 4. సర్వదేవ జాతుల జన్మములు, తదియసాయుజ్యములు తేటపరచుటకు, 5. నకలధర్మములు తెలుపుటకు (81)

అదిపర్వమునందును భారతగత విషయము రీవిధముగ నుట్టంకింపబడినవి
 1. పీఠిధర్మశాస్త్రార్థతత్త్వములు, 2. చతుర్వేద వేదాంతాభిప్రాయములు,
 3. చతుర్వర్గ వర్గానుబంధబంధుర కథేతిహాసములు, 4. చతుర్ముగ మహర్షి
 రాజవంశ చరితంబులు, 5. చతుర్వర్ణాశ్రమధర్మక్రమములు, 6. శ్రీకృష్ణుని

మహాత్మ్యము, 7, పాండవాది భారతవీరుల మహాగుణములు. (అది-1-31),
వేదమునందువలె, రామాయణమునందు వలె మహాభారతమునందును శ్రీకృష్ణ
ప్రాధాన్యము గలదు. ఈ విషయమునే ఈ క్రింది శ్లోకము విదిత మొనర్చు
చున్నది.

‘వేదే రామాయణే చైవ

పురాణే భారతే తథా

అదావంతే చమధ్యేచ

విష్ణుః సర్వత్ర గేయతే.”

మహాభారతము ధర్మార్థ కామమోక్షప్రదానార్థమై విరచితము. ధర్మాధర్మ,
సత్యాసత్య, న్యాయాన్యాయ విచక్షణార్థమై రచితము. అధ్యాత్మిక విషయబోధ
నార్థము రచింపబడినది. నిఖిలలోకహితార్థము, లోకోద్ధరణమునకై భారత రచన
గావించినవాడు మహర్షి వ్యాసుడు, భారతకథా వ్యాజమున వ్యాసుడు విజ్ఞాన
వ్యాప్తి గావించి లోకమునుద్ధరించినాడు-ధర్మము, సత్యము, దానము, దయ,
నీతి, మున్నగువానిని సంఘమునందు స్థాపించుటయే వ్యాస కృత మహా భారత
రచనా కారణము ఐహికాముష్మికములకు సంబంధించిన సర్వధర్మములనాచరింప
జేయుటయే మహా భారత రచనకు గల కారణము.

మహాభారత ప్రాశస్త్యము :

మహాభారతమొక ఉద్గ్రంథము. ఈ గ్రంథము వేదకుల్యమైనది. ప్రాచీన
భారతీయుల సంస్కృతిని, నాగరికతను, విజ్ఞానమును భారతము ధర్మము పట్టు
చున్నది. ప్రాచీన భారతీయుల అధ్యాత్మిక చింతనా పురిత జీవితమును ప్రతి
బింబించుచున్నది. సంస్కృత సాహిత్యమునందే కాదు, ప్రపంచ సాహిత్యమున
వంతటి ఉత్కృష్టమైన రచన ‘నభూతో నభవిష్యతి’ అని కీర్తించిన నతికయోక్తి
కాదు. ఇంతటి విశాలమైన ఇతివృత్తము, విభిన్న పాత్రలు ఏ ఇతర కావ్యమున
మృగ్యము-ఈ కావ్యమున ప్రాచీన భారతీయుల జీవన విధానము కడు సుందర
ముగ చిత్రితమైనది.

లోకమునగల విషయములన్నియు భారతమున గలవు-భారతము నందు
దేవులదని విషయములు లోకమున కానబడవు-ఈ విషయమెంత రమణీయముగ
చెప్పబడినదో ఇంతుక గమనించుడు-

శ్లో. “యదిహాస్తిత దన్యత్ర

యన్నేహాస్తిత త్క్వచిత్” — భారతమున చెప్పబడినదియే. అన్ని గ్రంథములందును కలదు. ఈ గ్రంథములో నేదిలేదో అది మరి ఏ ఇతర గ్రంథములందును కానరాదు. అనగా మహా భారతమున చెప్పబడినది విషయమే లోకమునలేదు.

మహాభారత ప్రకృతిని వేనోళ్ళ కీర్తింపజున్న స్వర్గారోహణ పర్వ గత పద్యరాజమును పరికించుడు.

తే. అమల ధర్మార్థకామమోక్షముల గురించి
యొలయు తెరు వెద్దియును నిందుఁగలుగు నదియ
యొండెడలఁగల్గు, దీన లేకుండు చొప్పు
దక్కొ కంటను లేదు వేదజ్ఞులార — [82]

పై శ్లోకగత భావమునే తిక్కన సోమయాజి మనోజ్ఞముగ నాంధ్రీకరించి యుండుట విదితము.

మహాభారతము అవశ్య వశనీయ గ్రంథము. ఈ గ్రంథమును వరించిన వారికి సర్వవిషయములు కరతలామలకములు. భారతీయులెల్లరకు మహాభారతము ప్రాతస్మరణీయమైన పరమ పవిత్రమైన గ్రంథరాజము. భారతము పిమ్మట వశనీయమైన పవిత్ర గ్రంథములు, రామాయణ భాగవతములు. భారత రామాయణ భాగవతగ్రంథము లేయే సమయములందు బుద్ధిమంతులు పఠింతురను విషయమును చమత్కారముగ చెప్పియున్నారు.

శ్లో. “ప్రాతర్ధ్యాత ప్రసంగేన-మధ్యాహ్నా త్రీప్రసంగతః
రాత్రే చోర ప్రసంగేన-కాలోగచ్ఛతి ధీమతామ్
... .. కాలోగచ్ఛత్య ధీమతామ్”

ధీమంతులకు, అధీమంతులకు ప్రాతః కాలము ద్యూత ప్రసంగతముతోను, మధ్యాహ్నము త్రీ ప్రసంగతముతోను, రాత్రీ చోరప్రసంగతముతోను కాలము గడచుచున్నదట—బుద్ధిమంతులకు ద్యూత ప్రసంగతముతో ననగా భారతముతోను, త్రీ [సీత] ప్రసంగతముతో ననగా రామాయణముతోను, చోర

ప్రసంగముతో ననగా వెన్నదొంగ [శ్రీకృష్ణుడు] చరిత్రము ప్రవర్తించిన
కాగేవతముతో నని అర్థము అవగతము-మరి బుద్ధిహీనులకు ఉదయము జూడ
ముతో, మధ్యాహ్నము వేళాకృతి సాంగత్యముతో, రాత్రి దొంగతనముతోనని
అర్థము-కావున భారతము ప్రాతస్మరణీయ గ్రంథమగుచున్నది.

వేదాంత విదులకు భారతము వేదతుల్యమైనది. ఎందువలననగా వేదము
లను వ్యాసము గావించిన సాత్యవతేయునిచే రచితమైనదీ మహాభారతము-విష్ణు
సన్నిధులైన వేదవ్యాసుడు చతుర్వేదతత్త్వవేది.

సరమ పౌరాణికులకిది పురాణ నమచ్ఛయమునలె భాసింతును. కావున
మహాభారతము పురాణమగుచున్నది.

శ్లో. “సర్గశ్చ ప్రతి సర్గశ్చ-వంశో మన్వంత రాణివ
వంశాను చరితం చేతి-పురాణం పంచలక్షణం” అను పంచలక్షణా
న్వితమై మహాభారతము విలసిల్లు చున్నది.

మహాభారత గ్రంథమొక ఇతిహాసము, ఇతిహాసికులితిహాసము గ దీనిని
షేర్చొనుచున్నారు-ఇతి-హ-ఆస అని వ్యుత్పత్తి, కురుపాండవుల కథ ప్రత్యక్ష
ముగ జరిగినదియే కాని వ్యాసభగవానునిచే కల్పితమైనది కాదు. ప్రత్యక్షముగ
జరిగిన ప్రసిద్ధేతివృత్తమునే వ్యాసుడు స్వీకరించి లోకోద్ధరణకుపూనుకొనినాడు-
అట్లాన తిమిరమును పారద్రోలినాడు-

శ్లో. “ఇతిహాస ప్రదీపేన-మోహావరణ ఘాతినా
లోక గర్భ గృహం కృత్స్నం-యథావత్సం ప్రకాశితం”

ఇతిహాసమనెడి దీపము లోకమనెడి గృహములోని మోహమనెడి చీక
టిని పారద్రోలి ప్రకాశం చేయును-మహాభారతము పఠించు వారి మనస్సు
త్వము ననుసరించి, మనఃప్రకృతి ననుసరించి, వారివారి చిత్తవృత్తికి తగి
నట్లుగ దర్శనమిచ్చు చున్నది.

సీ. ధర్మతత్త్వజ్ఞులు ధర్మశాస్త్రంబని
 యధ్యాత్మవిదులు వేదాంతమనియు
 నీతి విచక్షణుల్ నీతి శాస్త్రంబని
 కవి వృషభులు మహాకావ్యమనియు
 లాక్షణికులు సర్వలక్ష్య సంగ్రహమని
 యైతిహాసికు లితిహాస మనియుఁ
 బరమ పౌరాణికుల్ బహుపురాణ సముచ్చ
 యంబని మహిఁగొనియాడు చుండ

ఆ. వివిధ వేద తత్త్వవేది వేదవ్యాసుఁ
 డాదిముని పరాశరాత్మజుండు
 విష్ణు సన్నిభుండు విశ్వజనీనమై
 పరఁగు చుండ జేసె భారతంబు [ఆది-1-32]

కావున భారతము-1. ధర్మశాస్త్రము, 2. వేదాంతము, 3. నీతిశాస్త్రము,
 4. మహాకావ్యము, 5. సర్వలక్ష్య సంగ్రహము, 6. ఇతిహాసము. 7. పురాణ
 సముచ్చయము. మరి ఏది కాదు? అందరికి అన్ని విధముల గోచరించుచుండును.

రాజరాజ నరేంద్రుడు నన్నపాద్యునిగాంచి భారతము నాంధ్రీకరింపుమని
 కోరినాడు. రాజరాజ బహుపురాణములను వినియున్నాడు. అర్థ ధర్మశాస్త్రములు
 చదివి యున్నాడు. ఉదాత్త రసాన్విత కావ్య నాటకాదులను వఱిచి యున్నాడు.
 భక్తితో ఈశ్వరాగమముల యందు హృదయమును నిల్పినాడు [ఆది-1-10].
 అయినను తన హృదయము శ్రీ మహాభారతమునందు తగిలియున్నదట. [1-11]
 అనగా అన్నింటికంటెను రాజరాజునకు భారతముపై ననే మక్కువ ఎక్కువ.

మహాభారత భారత సముద్రము నీడుట బ్రహ్మకై నను తరము గాదని
 నన్నయ పేర్కొనినాడు. మహాభారత మంతటి గంభీరమైనది, లోతైనది మరి
 యొకటిలేదు. తారకా సముదయము నెప్పుట వంటిది మహాభారత రచన.

చ. అమలిన తారకా సముదయంబుల నెన్నను సర్వవేద శా
 త్రముల యశేష సారము ముదంబునఁబొందను బుద్ధిభాహు వి
 క్రమమున దుర్గ మార్గజల గౌరవ భారత భారతీ సము
 ద్రముఁ దఱియంగ నీఁదను విధాతృనకైనను నేరఁబోలునే.

[అది-1-19]

భారతము-ఆంధ్రులు :

అదికావ్యమగు రామాయణమునకు ఉత్తర హిందూదేశమున నున్న ప్రచారము దక్షిణ హిందూదేశమున లేదు. మహాభారతమునకు దక్షిణ హిందూదేశమున నున్న ప్రాముఖ్యము ఉత్తర హిందూదేశమున మృగ్యము-దక్షిణ హిందూదేశము నందును ఆంధ్రులకు మహాభారతముపై మోజు ఎక్కువ-‘వింటే భారతమే వినాలి-‘తీంటే గారెలే తినాలి’ అనేది మాట ఆంధ్రులందే గలదు. ఆంధ్రులకు భారతము శ్రవణానందమును, గారెలు జిహ్వానందమును కల్గించు చున్నవి-చలనచిత్రములు వచ్చుటకు ముందు ఆంధ్రగ్రామములలో ఎక్కువగా భారతము హరికథాకాలక్షేపము గావిప బడెడిది. అక్షరజ్ఞులైన జానపదులు సహితము పంచలపై చేరి భారత, భాగవత, రామాయణ పఠనము గావించెడి వారు. ఒక్కొక్కప్పుడు ఒకరు పఠించుచుండ వింకొకరు వ్యాఖ్యానము గావించుచుండెడి వారు.

మహాభారత కథతో నిర్మింపబడిన చలనచిత్రములు ఆంధ్రదేశమునందు శతదినోత్సవములను జరుపుకొనుచుండును, దక్షిణ హిందూదేశమునందలి భారత కథతో నిర్మించిన చలన చిత్రములలో ఆంధ్రులచే పై చేయి-భారతము నందలి ప్రధానపాత్రలగు భీష్ముడు కౌరవులకే కాదు వారికిని వితామహుడే. ద్రోణుడు కురుపాండవులకే కాదు వారికిని అచార్యుడే-అభిమన్యుని వారు పుత్రునిగానే భావించురు. పలనాటి యుద్ధమును పలనాటి భారతముగ నాంధ్రులు పేర్కొను చున్నారనగ వారికి భారతముపైగల ఆసక్తి సువ్యక్తము.

సంస్కృత మహాభారత శ్లోక సంఖ్య :

జయనామక భారతమునందు 8,800 శ్లోకములు గలవనియు, వ్యాసువి
 ిష్ణులు పైరి, సుమంతి, శైమిని, వైశంపాయనాదులు కాలక్రమమున నద్దానివి

ఏవరించి చెప్పగా వది 24,000 శ్లోకములతో కూడిన భారతమైనదనియు, రౌఘ హర్షణి విస్తరించి చెప్పగా నుపాఖ్యానములతో, వ్యాఖ్యానములతో నది లక్ష శ్లోకములకు పైగా పెరిగి మహాభారతమైన దనియు నింతకు ముందే పేర్కొనబడినది. కాని నన్నయకు లభించిన సంస్కృత భారత ప్రతి ఏదియో గాని అందు 99,700 శ్లోకములు మాత్రమే గలవు, అదికవియగు నన్నయ భారతాంధ్రీకరణము గావించుచు పర్వ సంగ్రహమునందు సంస్కృత మహాభారత శ్లోక విస్తృతి నీక్రింది విధముగ పేర్కొనినాడు-

1. ఆదిపర్వము	9984
2. సభాపర్వము	4311
3. ఆరణ్య పర్వము	13664
4. విరాట పర్వము	3500
5. ఉద్యోగపర్వము	6998
6. భీష్మపర్వము	5884
7. ద్రోణపర్వము	10919
8. కర్ణపర్వము	4900
9. శల్య పర్వము	3220
10. సౌప్తిక పర్వము	2874
11. స్త్రీ పర్వము	775
12. శాంతి పర్వము	14525
13. ఆనుశాసనిక పర్వము	12000
14. అశ్వమేధ పర్వము	4420
15. అశ్రమవాసపర్వము	1106
16. మౌసల పర్వము	300
17. మహాప్రస్థానిక పర్వము	120
18. స్వర్గారోహణ పర్వము	200

99,700

మొత్తము

పై శ్లోక సంఖ్యలను పరికించినపుడు అష్టాదశ పర్వములలో శాంతి [1452½] మిక్కిలి పెద్దదిగ కేరియును. ఆ పిమ్మట ఆరణ్యపర్వము [13664] తరువాత అనుశాసనికము [12000]. ఆ తరువాత డ్రోణపర్వము [10919] పెద్దదిగ కనబడును. అన్నిటికంటెను మిక్కిలి చిన్నది మహాప్రస్థానికము [120] ఆ పిమ్మట పిన్నది స్వర్గారోహణము [200]. తరువాత చిన్నది మౌసల పర్వము [300]. ఒక్కొక్కపుడు శ్లోక సంఖ్యలో చిన్న భేదమున్నపుడు ఈ పర్వము చిన్నది. ఆ పర్వము దీనికంటె పెద్దదియని చెప్పుట ప్రామాదికము- ఛందఃకారణముగ భేదముండవచ్చునేమో?

నన్నయకు లభించిన సంస్కృత భారతములో నున్న శ్లోక సంఖ్య లక్షకు తక్కువయే అయినను లక్ష శ్లోకములకు పైగా నున్నట్లుల పేర్కొనుట కి మన ఆంధ్రులకు పరిపాటియైనది. నన్నయ భారతమును శత సహస్ర శ్లోక సంఖ్య మయిన దానిగా పేర్కొనినాడు [ఆది-1-9]. శ్రీ మద్భువనల్లి వేంకట సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రిగారు లక్ష ఏబదివేల గ్రంథముగా వ్యాస భారతమును పేర్కొనుట గమనార్హము. ఇట్లు చెప్పుట ప్రామాదికమేగాని ఏ ప్రామాణిక సంస్కృత భారత ప్రతిలోను లక్ష ఏబదివేల శ్లోకములున్నట్లుగ ఎవరును పేర్కొనుట కనబడదు. శ్లోక సంఖ్య విషయములో నన్నయ పేర్కొనినది లభించుచున్న సంస్కృత ప్రతులలో సంపదించుటలేదు. నన్నయకు లభించిన సంస్కృత ప్రతి ఏది?

ఆంధ్ర మహాభారతాంధ్రీ తరణోద్దేశము :

ఆదికవియగు నన్నయభట్టారకునిచే మహాభారతాంధ్రీకరణము గావింప పూనినవాడు రాజరాజనరేంద్రుడు. రాజరాజ భారతాంధ్రీకరణము చేయించుటకు గల కారణములివి-1. మహాభారతము పై నఖిలాష పెద్దది, 2. భారతశ్రవణానికి గొప్పది, 3. కురుపాండు భూవతులు తనకు వంశకర్తలని భావించుట. కాని నన్నయ తిక్కనాది మహాకవులు భారతాంధ్రీకరణము చేయుటలో వారి ఉద్దేశము పేరుగా నున్నది. వీరులోక కల్యాణసిద్ధికై, లోకహితముగోరి భారతాంధ్రీకరణము గావించియున్నారు. ఇది వారి లౌకిక దృష్టికి తార్కాణము. కాని వారి అంతర దృష్టి ఆ ముష్టికముపై ప్రసరించినది. నన్నయ 'మహా భారత సంహితారచన బంధుడు' డైనది జగద్ధితంబు గోరియే (1-26), మరియు

‘మోర సంసార వికార సంతమనజాల విజృంభము’ (అది-!-22) పాయటకై
ఆంధ్రీకరణకు కడంగినాడు,

తిక్కనయు భారతాంధ్రీకరణము నీ దృష్టితోడనే చేపట్టినాడు. తన
పుట్టువు కృతార్థత పొందినదనియు పుణ్య చరిత్రుడనై తిన్ననియు భావించిన పూత
చరితుడు [1-27] తిక్కన సోమయాజి. మరియు

తే. తెనుగు బాస వినిర్మింపఁదిపురుటరయ

భవ్య పురుషార్థ తరు పక్ష ఫలముగాదె’ (విరాట-1-18)

అని భావించి, ‘ఇంక జన్మాంతర దుఃఖముల్ కొలుగునట్లుగఁ జేసి
సుఖాత్ముజ్జేయవే’ [విరాట-1-21] అని హరిహరనాథుని కోరినాడు. అంత ఆ
జగన్నాథుడు తిక్కనకీ విధముగా వరమిచ్చినాడు.

తే. జనన మరణాదులైన సంసార దురిత

ములకు నగపడ కుండంగఁదొలఁగు తెరువు

గను వెలుంగు నీ కిచ్చితి ననిన లేచి

నిలిచి సంతోష మెదనిండ నెలపు కొనఁగ [విరాట-1-24]

తిక్కన భారతామృతము కర్తృపుటముల నారగ్రోలి, ఆంధ్రావశిమోదము
కలుగ రచన గావించినాడు [1-30]. కావున నన్నయ తిక్కనాది మహాకవులు
భారతాంధ్రీకరణము చేయుటలో ప్రధానోద్దేశము భవబంధ విమోచనము కోరియే
యని మనము వక్కాణింప వగును. అదికవి వాల్మీకియు, వేదవ్యాసుడును మహా
ర్షులు. వారి కారణముగానే “నా నృషిః కురుతే కావ్యమ్” అను నార్యోక్తి
ఏర్పడినది. నన్నయ తిక్కనాది కవులును ఋషికులులే. నన్నయ సనాతనాచార
సంపన్నుడు-అంతియేకాదు.

సీ. తనకుల బ్రాహ్మణు ననురక్తు నవిరళ

జప హోమ తత్పరు విపుల శబ్ద

కాసను సంహితాభ్యాసు బ్రహ్మాండాది

నానా పురాణ విజ్ఞాన నిరతుఁ

బాత్రు నాపస్తంబ సూత్ర ముద్గలగోత్ర

జాతు సద్వినుతావదాత చరితు

తోకజ్జు సుభయ భాషా కావ్యరచనాభి

శోభితు సత్ప్రతి భాభి యోగ్యు

ఆ. నిత్య సత్యవచను మత్యమరాధిపా

చార్య సుజను నన్నపార్యు

[ఆది-1-9]

తిక్కనయు నన్నయవలెనే మహాదయుడు-జన్నము గావించి తిక్కన సోమయాజియైన పూత చరిత్రుడీతడు-ఇట్టి పుణ్యాత్ములచే నాంధ్రీకరింపబడిన భారతము ఆంధ్రులకు వరమ ప్రామాణిక గ్రంథమైనది. ఆంధ్రసాహిత్యములో కవిత్రయ భారతమునకున్న ప్రళ స్తి మరి ఏ ఇతర గ్రంథమునకు లేదనుటలో ఇసుమంతయు సతిశయోక్తిలేదు.

నన్నయారులు వైదికమత పునరుద్ధరణకై కంఠజము కట్టుకొని, భారతాంధ్రీకరణమువకై కడంగిరని పలువురాంధ్ర విమర్శకులు పేర్కొనుచున్నారగాని దానికి ఆ కరములు లేవని శ్రీ విశ్వనాథ సత్యనారాయణగారు పేర్కొనుట సమంజసముగా నున్నది.¹⁰

ఆంధ్ర మహాభారత పద్య గద్య సంఖ్య :

సంస్కృత మహాభారతము దాదాపు లక్షశ్లోకములతో నొప్పురు చున్నది. ఆంధ్రమహాభారతమునందు ఏబదివేల పద్యగవ్యములున్నవని శ్రీ మద్దలవల్లి వేంకట సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రిగారు పేర్కొనుట ప్రామాదికము¹¹. కవిత్రయ భారతమునందు గల పద్య గద్యముల సంఖ్య 21, 516 మాత్రమే, కేవలము సంఖ్యను పోల్చి చూచినచో సంస్కృత మహాభారతమునందు ఆంధ్రమహాభారతము దాదాపు 5వ వంతు మాత్రమే అగుచున్నది. స్థూలదృష్టితోనేగాని సూక్ష్మదృష్టితో పరికించిన నిది తప్పు అగును. సంస్కృతము నందలి ఏదెని మిది శ్లోకముల భావము తెలుగులోని సీసములోనికి మూసపోయ వచ్చును-ముప్పది లేక నలుబది శ్లోకముల భావమునొక దీర్ఘరవచనములో తెలుగువ కూర్చ వచ్చును. అందువలన నట్లు పోల్చుట కుదురదు. ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి పద్య గద్య సంఖ్య నీ క్రింది విధముగా నున్నది. ఆశాస్వాద్యంత పద్యములతో కూడ గణింపబడినవి.

1. ఆదిపర్వము	ప్రథమాశ్వాసము	164	
	ద్వితీయ ...	240	
	తృతీయ ...	228	
	చతుర్థ	275	
	పంచమ	261	
	షష్ఠ	312	
	సప్తమ ...	290	
	అష్టమ	324	
		<u>2094</u>	= 2094

2. సభాపర్వము	1	296	
	2	322	
		<u>618</u>	= 618

3. అరణ్యపర్వము	1	400	
	2	358	
	3	399	
	4 ...	417	
	5	437	
	6	411	
	7	472	
		<u>2894</u>	= 2894

4. విరాటపర్వము	1	335	
	2	365	
	3	240	
	4	277	
	5 ...	467	
		<u>1624</u>	= 1624

5. ఉద్యోగవర్తము	1	385	
	2	834	
	3 ...	415	
	4	428	
		<hr/>	
		1562	= 1562
6. భీష్మవర్తము	1	306	
	2	410	
	3	455	
		<hr/>	
		1171	= 1171
7. ప్రహవర్తము	1 ...	397	
	2	383	
	3	310	
	4 ...	337	
	5	433	
		<hr/>	
		1860	= 1860
8. కర్ణవర్తము	1	332	
	2	401	
	3	401	
		<hr/>	
		1134	= 1134
9. శల్యవర్తము	1	405	
	2	432	
		<hr/>	
		837	= 827
10. సౌప్తిక వర్తము	1 ...	240	
	2	136	
		<hr/>	
		376	= 376
11. శ్రీవర్తము	1	189	
	2 ...	181	
		<hr/>	
		376	= 376



12. శాంతిపర్వము	1	400	
	2	449	
	3	531	
	4 ...	457	
	5	612	
	6	623	
		<hr/>	
		3092	= 3092
13. ఆనుశాసకవిపర్వము 1		388	
	2	478	
	3	347	
	4 ...	451	
	5 ...	484	
		<hr/>	
		2148	= 2148
14. అశ్వమేధపర్వము 1		233	
	2	228	
	3	228	
	4	287	
		<hr/>	
		976	= 976
15. ఆశ్రమవాసపర్వము 1		186	
	2	176	
		<hr/>	
		362	= 362
16. మౌనవిపర్వము 1		22	= 226
17. మహాప్రస్థానికపర్వము 1		79	= 79
18. స్వర్గారోహణపర్వము 1 ...		97	= 91
		<hr/>	
		మొత్తము	<u>21,516</u>

పైన పేర్కొనబడిన పద్యగద్య సంఖ్యలను గమనించినపుడు శాంతి పర్వము (1092), ఆరణ్య పర్వము (2894), అనుశాసనము (2148), ఆది పర్వము (2094), ద్రోణపర్వము (1860) పెద్దవిగ తెలియును, సంస్కృతమున ద్రోణపర్వ శోక సంఖ్య ఆదిపర్వము కంటె ఎక్కువ. తెలుగున తద్విపరీతముగ నుండుట గమనార్హము. మిక్కిలి చిన్నవి మహా ప్రస్థానిక పర్వము (79), న్యర్హారోహణము (97), మౌసల పర్వము (226), ఆశ్రమ వాస పర్వము (362) - ఈ విషయమున సంస్కృతమునకును, తెలుగునకును భేదము లేక పోవుటను కూడ గమనించునది—

ఫలశ్రుతి:

వినుటచే కల్గి ఫలమును అనగా లాభమును మనవారు ఫలశ్రుతి యని చెప్పుచున్నారు. భారతమును చదివినను, వ్రాసినను, వినినను, కల్గి లాభములు అనేకములు. ఒక ధర్మసందేహము కల్గినపుడు, ఒకప్పుడు న్యాయాన్యాయ విచక్షణా జ్ఞానము లేకపోయినప్పుడు, ఏది నీతి ఏది అవినీతి అనేది సంకట పరిస్థితి ఏర్పడినపుడు, మరి నత్యము ఎప్పుడు వలుకవలయును, అసత్యమెప్పుడు చెప్ప వచ్చును అనుసందేహము పొడమినపుడు, వేయేల ఏ సందేహము కలిగినను భారతము చదివిన యెడల నా సందేహము 'పటాపంచలై' పోవును, అముష్మిక ఫలవిషయము నటుంచుడు, లౌకిక ఫలము మాత్రము తప్పక లభించును. ఈ విషయమును హేతువాదులు ఒప్పుకొనక తప్పదు.

సర్వసాధారణముగ నొక కావ్య ఫలశ్రుతిని కవులు కావ్యాంతమున పేర్కొంటురు. మహా భారతము విషయమున ఫలశ్రుతి కావ్యాదివి, మధ్యమున, అంతమున కూడ పేర్కొనబడుట మనము గమనించదగిన అంశము, ఇంతియే కాదు ప్రతి ఉపాఖ్యానాంతమునను పెక్కుమార్లు ఫలశ్రుతి పేర్కొనబడుటను చూడవచ్చును.

కావ్యాది నున్న ఫలశ్రుతిని పరిశీలించుము. రాజరాజు నన్నయను భారతాంధ్రీకరణము గావింపు మని అర్థించుచు కావ్యాదిని భారతేతి హాసఫలశ్రుతిని పేర్కొనినాడు - భారత కథాశ్రవణము గావించిన వారికి - సువర్ణము పొందిగిన కొమ్ములు, డెక్కలు గల 100 కపిల గోవులను వేదపండితులగు విప్రులకు దానము చేసినంతటి ఫలము లభించునట (ఆది -1-15). నాటివారి విశ్వాసమిది - అంతియే కాదు భారతము వినువారికి యాగము లనేకము లొనరించిన ఫలము తథ్యము సమకూరునట—

క బహు భాషల బహు విధముల
 బహుజనముల వలన వినుచు భారత బద్ధ
 స్పృహలగు వారికి నెప్పుడు
 బహుయాగంబుల ఫలంబు పరమార్థ మగున్. (ఆది-1-17)

ఈ మహా భారతము అవధానముతో వినువారికి - విపులధర్మారంభ సంసిద్ధి
 యగును, చతుర్వేదములు, అష్టాదశపురాణములు, ధర్మశాస్త్రములు మోక్షశాస్త్ర
 తత్త్వము లెరిగినంత ఫలము సేకూరును. అనేక దానములు, బహువిధక్రతువులు,
 బ్రహ్మచర్యము వలన కల్గు పుణ్యఫలములు పొందనగును. అశేషసావక్షయ
 మగును— శుభము పెరుగును (ఆది-1-72), మరియు సాత్త్వవర్తేయ విష్ణుపద
 సంభవమైన భారతమనెడి అమరనది నిరంతరము సంపద నభివృద్ధి గావించును—
 ఎవరికి? వినినవారికి, కొనియాడిన వారికి (ఆది-1-73).

భారత శ్రవణము వలన నవి యివి యననేల భవభయములే సాయునవి
 వారి విశ్వాసము. పోతన వంటి పరమ భాగవతోత్తముడు భాగవతమును
 తెలిగించినది తన జననము నఫలము చేసికొనుటకు మాత్రమేగాక వునర్జన్మము
 లేకుండుటకై¹², భవభయమును పోగొట్టునని చెప్పెడు ఆంధ్ర మహాభారతాది
 నున్న ఆ పద్యమును గమనించుడు—

సీ. ఆయుర్ధులకు దీర్ఘాయుర వాప్తియు
 సర్ధార్థులకు విపులార్థములును
 ధర్మార్థులకు నిత్యధర్మ సంప్రాప్తియు
 వినయార్థులకు మహా వినయ మతియుఁ
 బుత్రార్థులకు బహు పుత్ర సమృద్ధియు
 సంపదర్థుల కిష్ట సంపదలును
 గావించు నెప్పుడు భావించి వినుచుండ
 వారల కిమ్మహా భారతంబు

ఆ భక్తయుక్తులైన శ్రీభాగవతులకు శ్రీ
వల్లభుండు భక్తవత్సలుండు
భవభయంబు లెల్ల బాపి యిష్టార్థ సం
సిద్ధి గరుణతోడ జేయునట్లు (ఆది-1-34)

తిక్కన సోమయాజి విరాట పర్వ కథాదిని 'మహాభారతంబు సమస్త
దురితావహంబును నభిమత భద్రావహంబునని(1-43) చెప్పినాడు. గ్రంథాంతము
నందలి పరిక్రమి కొంత దీర్ఘముగనే చెప్పబడినది. ఎనిమిది పద్యములలో
పరిక్రమి పేర్కొనుట జరిగినది.

క అలఘు మతులార పర్యం
బుల నీ యితిహాస రత్నమును వినిన నఘం
బులు పాయు, నాక లోకము
కలుగును, సిద్ధించు ముక్తి కాంక్షితమైనన్ (స్వర్గ-85)

మరియు బ్రహ్మహత్యాది పాపవర్గ మెల్ల పాయును (86). సుర పితృ
కార్యములందు దీనిని భూసురులకు వినిపించు సుకృతాత్ములకు తత్కరణ
పరిమూలమితముగ లభించును (87). మానసములందు, ఇంద్రియము లందుగల
ఏనఃపుంజములు భారతకథ ఒకేత ఏనులందు చిలికిన సకలము విరియును (88).
భారతము విన్నంతనే రాజులు శత్రువులను గెల్చి భూరిజయొన్నతిని కందుదు
(89). భారతమును వినినను, భక్తితో పఠించినను - సంపద, ఆయువు, కీర్తి,
ప్రమదము దృఢవిద్యయు కలుగును. కోరికలన్ని తీరును. గర్భిణిస్త్రీ సుపుత్రుని
గాంచును - కుమారి నద్యరుని పొందును (90). మరియు —

ఉ శిక్షిత చిత్తులార శుభసిద్ధులు పొందు ననేక జన్మపా
పక్షపణంబునన్ వెలుగు భారత సంహిత తెల్లబుండరీ
కాక్షిని వాసుదేవుఁబ్రకటార్థముగాఁగని విన్న మానవుం
డక్షయపుణ్య లోకములయందు రమించు నిరామయ స్థితిన్ (-91)

అంతియే కాదు సకలాగమార్థ సంవాసన మావ హిల్లును (92).

సంస్కృత భారత ప్రతులు:

ప్రాచీన కాలమున లిపి మొదటి శిలలపై, పిమ్మట రాగి రేకులపై ఆ పిమ్మట తాళపత్రములపై వెలసినది. సంస్కృత మహా భారతముదయించి దాదాపు 5000 సంవత్సరము లగు చున్నదని భావించు చున్నారు. ఇన్ని సంవత్సరముల గ్రంథము దేనిపై లిఖింపబడి నిద్దించినదో సరిగా చెప్పజాలము. శిలలపైన తామ్ర పత్రములపైన భారతము లిఖించుట లేదు-తాళపత్రములందే సంస్కృత భారతము లభ్యమగు చున్నది. తాళపత్రములపై నొకసారి లిఖింపబడిన గ్రంథము కడు జాగరూకతతో కాపాడిన 250 నుండి 100 సం. వరకు నుండు నని భావింపనగును, అట్టి యెడ 5000 సం॥నుండి అట్లుప్రాసిన యెడల 20 వర్యాయములు కనీస పక్షమున వ్రాసి యుండనగును. నేడు మనకు లభించు సంస్కృత భారత ప్రతులను రెండు విధములుగ వింగడించు చున్నారు —

1. ఉత్తర హిందూదేశ ప్రతులు, 2. దక్షిణ హిందూదేశ ప్రతులు—

ఆంధ్రదేశము నందు లభించి శేవలము తెలుగునాట వెలసిన సంస్కృత భారతప్రతులు నాలుగు—1. వేదం వేంకటరాయ శాస్త్రిగారు వేయించిన ప్రతి క్రీ.శ. 1850, 2. పురాణం హయగ్రీవ శాస్త్రిగారు వేయించిన ప్రతి క్రీ.శ. 1855-60 ప్రాంతపుది, 3. వేంకట సుబ్బ శాస్త్రిగారి ఆధ్వర్యములో వెలువడినది క్రీ.శ. 1870, 4. వావిళ్ల రామస్వామి శాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారు ముద్రించిన ప్రతి క్రీ.శ. 1929.

దక్షిణ-ఉత్తర హిందూస్థానములో అనగా మిగిలిన భారతదేశములో లభించిన ప్రతులు తొమ్మిది అవి—1. భారత భావదీపమునెడి వీలకంఠ వ్యాఖ్యతో ప్రచురితమైన బొంబాయి ప్రతి-1878, 2. ప్రతాప చంద్రరాయగారు ముద్రింపించిన కలకత్తా ప్రతి-1882, 3. రంగస్వామి దీక్షిత్ పరిష్కరణలో వేదవ్యాస వ్రెస్సెస్సవారు శతభోజి రాజపురములో ముద్రించిన ప్రతి-189, 4. కుంభ కోణము నుండి T.R. కృష్ణాచార్య మఱియు T.R. వ్యాసాచార్యుల పరిష్కరణలో వెలువడిన ప్రతి. 5. చిత్రకాలావ్రెస్సు పూనావారి ప్రతి-1931 దీనినే నేడు మనవారు ఢిల్లీ ప్రతిగ పేర్కొను చున్నారు-6. భండార్కర్ ఓరియెంటల్ ఇన్స్టిట్యూటు పూనావారి ప్రతి-1959, 7. శ్రీ పెండ్ల్యాల వేంకట సుబ్రహ్మణ్యము¹³ పేర్కొనిన కాశీ వ్రాత ప్రతి 8. గీతావ్రెస్సువారిది గోరఖ

హూర్ ప్రతి 9. గుజరాతులోని చాలసాద్ జిల్లాపారదే ప్రతి ఒకటి లభ్య మానము—వెరసి మొత్తము దేశములో లభించుచున్న ప్రతులు 13 అగు చున్నవి. మరి నన్నయ తిక్కనాదులకు దొరకిన సంస్కృత ప్రతులేవో పరిశోధకులు సరిగా చెప్పలేకన్నారు, తవిత్రయము వారి తెలుగు భారతము కొన్ని యెడల దక్షిణ దేశపు ప్రతులతోను, మరికొన్నియెడల ఉత్తరదేశపు ప్రతులతోను, సంపదించు చున్నవి. అందువలన వారికి లభించిన ప్రతి ఇది అవి ఇద మిశ్రముగా చెప్పజాలకున్నారు.

ఆంధ్ర భారత ప్రతులు:

తవిత్రయము వారి తెలుగు భారతము ఏడు సంస్థలే ప్రకటితము—
1. కీ.శే. కరాలపాటి రంగయ్యగారు పరిష్కర్తగా కళానిధి ముద్రాక్షరశాలవారు వెలయించిన ప్రతి క్రీ.శ. 1853, 2. కందుకూరి వీరేశలింగము మరియు రాయదుర్గము నరసయ్య. శాస్త్రి పరిష్కరణలో ఆనంద ముద్రాక్షరశాల ప్రచురించిన ప్రతి 1901, 3. వావిళ్లరామస్వామి అండ్ సన్స్ వారి ప్రతి 1917 (వావిళ్లవారు 1905 వరకు భారతమును ముద్రించుచునే యుండిరి. వీరు తెలుగు భారతమును ముద్రించినన్ని పర్యాయములు మరి ఏ ఇతర సంస్థ ప్రచురించి యుండలేదు), 4. వేంకట్రామ్ అండ్ కో వారి ప్రతి 1936, 5. ఆంధ్రసాహిత్య అకాడమీ వారి పాప్యులర్ సీరీస్ తో వెలువడిన ప్రతి 1970, 6. ఉస్మానియా విశ్వ విద్యాలయము వారి సంశోధిత మహా భారత ప్రతి 1973, 7. బాల సరస్వతీ బుక్ డిపో కర్నూలు వారి ప్రతి 1977.

పై ప్రతులన్నిటిలోను ప్రసిద్ధిపొంది పెక్కుచోట్ల లభించుచున్న ప్రతి వావిళ్ల వారిదే. ఈ పరిశోధనపయోగింపబడినది కూడ వావిళ్ల వారి ప్రతియే.

మహాభారత కాలము :

భారతము వేదవ్యాస స్వకపోల కర్పితము కాదు—స్పష్టముగా చరిత్రకందని, జరిగిన వృత్తాంతమే ఈ భారత కథ, అట్లయిన మరి భారత కథ నడచిన కాలమేది? అను ప్రశ్న ఉదయించును. ప్రాచ్యులు, పాశ్చాత్యులను భారత కథా కాలమును కనుగొనుటకై పెక్కు పరిశోధనలు గావించియున్నారు. ఆ పరిశోధనలన్నిటిని ఇక్కడ ఏకకపు పెట్టుట నిష్ప్రేషణము వంటిది. ఉత్తరహిందూ

దేశము నందలి ఉత్తర ప్రదేశ్ రాష్ట్రములోని 'విదుర సేవాశ్రమ్' వారు మహా భారత యుద్ధ చరిత్రకతపై నొక గోష్ఠి జరిపిరి.¹⁴ తత్సారాంశములను Maha-bharata Myth and reality-differing Views [Edited by S.P. Gupta and K. S. Ramnchandran] అను సంకలన గ్రంథముగా ప్రచురించిరి. అందు పాల్గొనిన పండిత పరిశోధకుల వాదోపవాదముల సారాంశ మీ దిగువ ప్రస్తావించబడుచున్నది ఈ సారాంశములకు నాధారగ్రంథము కవిత్రయ శ్రీకృష్ణ దర్శనము.

అచార్య V. N. దత్తా, H. A. పాడ్కీ మున్నగువారు క్రీ. పూ. 600 సం॥కు పూర్వమే భారత యుద్ధము జరిగి యుండునని భావించిరి. క్రీ. పూ. 600 సం॥లో సంతరింపబడిన సాంఖ్యాయనములో కురువంశీయుల ప్రస్తావన కలదు. కావున భారతకథ అంతకు పూర్వపుది.

అష్టాధ్యాయి కర్తపాణిని, చైనాయబారి హూయన్ త్సాంగ్ భారతయుద్ధమును ప్రస్తావించుచున్న నీ కథ క్రీ. పూ. 700 సం॥లకు ముందే జరిగియుండునని డాక్టర్. వి.సి. పాండేగారు తలచిరి.

మత్స్య నాయు పురాణములందు పరీక్షిత్తు పాలించు చున్నవారు హస్తినాపురము గంగా ప్రవాహములో మునిగిపోయినదని సాక్ష్యము గలదనిరి, మరియు హస్తినా నగరములోని Painted grey ware culture నాకనమై పోయినదనియు నా తరువాత Northern Black polished ware culture [క్రీ.పూ. :00-200] వచ్చినది కాన మహాభారత కాలము క్రీ.పూ. 1000-900 అని B B. లాల్ గారి అభిప్రాయము. B.K. దావర్ గారు కూడ ఈ అభిప్రాయమునే సమర్థించి భారతకాలము క్రీ.పూ. 1000-900 అని వక్కాణించిరి.

అచార్య పుసార్కారు గారు వైవస్వత మనువుకాలము క్రీ.పూ. 3100గా పేర్కొనిరి. ఈ మనువునకు ధర్మరాజునకు మధ్య 94 తరములు గలవనియు, తరమునకు 20 ఏండ్లు చొప్పున 1880 ఏండ్లు 3100లో తగ్గించి క్రీ.పూ. 1200 ప్రాంతములో భారతయుద్ధము సంభవించియుండునని భావించిరి.

ఐగోళ శాస్త్రమాధారముగ గొని S.B. రాయ్ భారతయుద్ధకాలము క్రీ.పూ. 1424-1414 అని చెప్పిరి-మరియు జ్యోతిష వేదాంగ నూత్రముల కాలము

క్రీ.పూ. 1270 ప్రాంతమనియు దాని ప్రకారము భారతయుద్ధము క్రీ.పూ. 1400 కు ముందు జరిగెననియు తలంచిరి.

విల్సన్ గారు భారత యుద్ధకాలము క్రీ.పూ. 1300 అని భావించగా, రాయ్ చౌదరిగారు క్రీ.పూ. 1412 ప్రాంతమని తలచిరి. అల్లేకరు గారు క్రీ.పూ. 1482 ప్రాంతమనిరి. సేన్ గుప్తగారు క్రీ.పూ. 2448 ప్రాంతముగా భావించిరి.

C.V. వైద్యగారు మెగస్తనీస్ గ్రంథము నాధారముగ గొవి కృష్ణునకు చంద్ర గుప్తునకు నడుమ 118 మంది పాలకులు గలరనియు, తరమునకు 20 సం॥ చొప్పున 2780 సం॥ చంద్రగుప్తుని కాలమునకు కలిపి పాండవుల కాలము క్రీ.పూ. 3072 అని నిర్ధారించుటకు ప్రయత్నించిరి.

అర్యభట బిగోళ సంప్రదాయాను సారముగ రెండవ పులకేశి [శక' 556+78=634 క్రీ శ.]కి చెందిన 'Airde' శాసనముల ననుసరించి భారత యుద్ధకాలము క్రీ.పూ. 3102-3103 ప్రాంతమని పరిశోధకులు నిర్ణయించి యున్నారు.

కురుక్షేత్ర యుద్ధము జరిగిన దినమున త్రయోదశి, చతుర్దశి, అమావాస్య ఒకేసారి వచ్చుటచే నది ఉపరాగవేళయనియు నది వినాశ హేతుక మనియు నట్టి దినమే మరల 36 సం॥లకు యావద వినాశము నాడు సంభవించిన దనియు సంస్కృత మహాభారత మౌనం పర్వము నందలి ఈ క్రింది శ్లోకములు వక్కాణించుచున్నవి.

“ఏవం పశ్యన్ హృషీ కేశః-సంప్రాప్తంకాల పర్యయం
త్రయో దశ్యాం అమావాస్యాం-త్వా దృష్ట్వాప్రాట్య వీదితం”
“చతుర్దశీ పంచదశీ-కృతేకం రాహుణాపునః
ప్రాప్తే వై భారతయుద్ధే-ప్రాప్తాచార్యక్షయానః”

పై శ్లోకముల భావము ననుసరించి మహాభారత యుద్ధము క్రీ.పూ. 3138లో సంభవించినదని కలిశక విజ్ఞానమును గ్రంథము కలదని ‘యుగపురుషుడు-వేద వ్యాస’ అను గ్రంథమునందు పేర్కొనబడినది.¹⁵ మహాభారత యుద్ధకాలమెట్లున్నను, ముందు వెనుకలకు ఎంతలాగినను- కురు పాండవుల కథ చరిత్రకు

సరిగా నందని చారిత్రక కథ-భారతము నందలి వ్యక్తులు కల్పిత వ్యక్తులుకాదు. సంఘటనలు కల్పితములు కాజాలవు-కాలాంతరమున శతాబ్దములు గడచివకొంది పెక్కు ప్రక్షిప్తములు, విపర్యయములు జరిగి యుండవచ్చును.

ఏది ఏమైనను మహాభారతము భారతీయులకు ఆరాధ్య గ్రంథరాజము. అందలి ధర్మము, సత్యము, న్యాయమునకు సంబంధించిన విషయములు సార్వ కాళికములు. భారతగత సర్వవిషయములు దేశ కాలాతీతములు-భారతమొక విజ్ఞాన సర్వస్వము. ఇంతటి విశిష్టరచన ప్రపంచ వాఙ్మయము నందెక్కడను కనబడదు. మహాభారతము లోకోద్ధరణమునకై రచితము. మానవ కళ్యాణార్థము, భారతపౌరులను మానవోన్నతులుగా తీర్చిదిద్దుటకై వ్యాస భగవానుడు భారత రచనకు కడంగినాడు. మహాభారతము భారతజాతికి జీవగ్రంథ, భారతగత-ఉక్తులు సర్వమానవానికి హితోక్తులు-మహాభారతము నందు మానవాభ్యుదయము నకు ధగిన సూక్తులు కోకొల్లలుగా విరచింపబడినవి. కావుననే మహాభారతమును సూక్తి రత్నాకరముగ పేర్కొనవచ్చును.

జ్ఞాపికలు

- | | |
|-------------------------------------|--------------------|
| 1. ఆంధ్ర మహాభారతము | ఆది -1-31 |
| 2. విష్ణు సహస్రనామమ్ | |
| 3. ఆంధ్ర మహాభారతము | ఆది -1-67 |
| 4. అందే | ఆది -1-67 |
| 5. భారతము-తిక్కన రచన | పు -4 |
| 6. ఆంధ్ర మహాభారతము | ఆది 1-29 |
| 7. సంస్కృత మహాభారతము | ఆది -1-94 |
| 8. భారతము తిక్కన రచన | పు -9 |
| 9. అరణ్య పర్వము-పీఠిక | పు -4 |
| 10. నన్నయ ప్రసన్నకథా కలితార్థయుక్తి | పు - |
| 11. అరణ్యపర్వము పీఠిక | పు -4 |
| 12. ఆంధ్ర మహాభాగవతము | -1-21 |
| 13. మహాభారత చరిత్రము | పు 41 అధోజ్ఞాపికలో |
| 14. 19-9-76 మండి 21-9-75 వరకు | |
| 15. కవిత్రయ శ్రీకృష్ణ దర్శనము | పు -34 |

ఆంధ్ర మహాభారతము-సూక్తిరత్నాకరము

మహాభారతము ఆదర్శము వంటిది. విభిన్న వ్యక్తులు తమ మఘార విందములను అద్దములో చూచుకొనినప్పుడు వారి వారి బింబములే ఆ అద్దములో ప్రతిబింబించును. అట్లే మహాభారతము కూడ నే దృష్టితో చూచువారికి నా దృష్టినది ప్రతిబింబించును. భారతము ఆదర్శ వంతమైన గ్రంథము. పురుషార్థ సాధనకు భారతము మార్గదర్శకము. ఈ విషయమును తిక్కన సోమయాజి మనోహరముగ పేర్కొని నాడు—

క. వేదములకు నఖిల స్మృతి

వాదములకు బహు పురాణ వరంబు లకున్

వాదైన చోటులను దా

మూదల ధర్మార్థ కామ మోక్ష స్థితికిన్

విరాట-1-4

మహాభారతము సర్వవిషయములకు తావలమగుటచే దీనిని విజ్ఞాన సర్వస్వముగ పండితులు పరిగణించుచున్నారు. వేదాంత సారమిందు గలదు. పురాణ సారాంశమిందు ద్యోతకము-స్మృతులందలి వ్యాఖ్యానము లిందు గలవు-ఉపనిషత్సారమిందు అవగతము-ధర్మశాస్త్ర గ్రంథమిది. సత్య దృష్టితో రచింపబడిన సత్య ప్రబంధమిది. నీతిశాస్త్ర రహస్యము లిందు క్రోడీకరింపబడి యున్నవి. యోగశాస్త్ర విషయ వివరణ మిందు గలదు-అముష్మిక సాధన కిది మార్గదర్శకము. మహాభారత మొక మహా కావ్యము. ఎందువలననగా వేదపురాణోపనిషత్తుల సారమును గాని, ధర్మ, నీతి, యోగశాస్త్ర విషయ సారాంశమును గాని ప్రత్యక్షముగ నల్ల బోధించిన పాఠకులకు రంజింపదు, రుచింపదు. కాని ఈ విషయములనే మనోజ్ఞుమగు కథతో మేళవించి సందర్భాను సారముగ బోధించిన నవి చదువరులకు నవగత మగును. అందు వలననే వేదవ్యాసుడు లోకోత్తరమైన కథ నెన్నుకొని, దానికి సకల విషయ పరిజ్ఞానమును జోడించి, భారతీయులకు నీ మహాభారత కావ్యము వండించి యున్నాడు. కావ్య కథాగత విషయములు హృదయము నలరింప చేయుచు మనసునకు హత్తుకొని పోవును.

కావ్య ప్రయోజనములు:

కావ్య ప్రయోజనములను గూర్చి ప్రాచీనాలంకారికులు పేర్కొనిన దాని నిండుక పరికింతము. హితముతో కూడినది సహితము. తద్భావమే సాహిత్యము. సాహిత్యమనగా రసప్రధానమై, ఆనంద ప్రదములగు రచనలని వక్కాణింప నగును. ఆ రచనలు విశ్వజనీనములగుటయే గాక వానికి వశింప చేసెడి గుణముండ వలెను. రచన ఆమూలాగ్రము రసస్థావితముగా వలెను. భామహా(డు) కావ్యప్రయోజనము నిట్లు నిర్ణయించి యున్నాడు.

శ్లో॥ “ధర్మార్థ కామ మోక్షేషు - వైచక్షణ్యం కళానుచ

ప్రీతింకరోతి కీర్తించ - సాధుకావ్య నిషేవణం” - సాధుకావ్య పఠనము వలన ధర్మార్థ కామ మోక్షవిషయక విచక్షణ జ్ఞానము కలుగును, కళా వైదగ్ధ్యము ఏర్పడును. ప్రీతి, కీర్తి లభించును.

మమ్మటుడు² కావ్య ప్రయోజనమును మనోజ్ఞముగా విర్వచించి యున్నాడు-

శ్లో॥ కావ్యం యశసే ర్థకృత్ప్రవహార విదేశివేతర ఊతయే

సద్యఃపర నిర్వృతయే కాంతా సమ్మిత తయోపదేశయుజే“

కావ్య కారణముగ యశస్సు. ధనలాభము, వ్యవహారజ్ఞానము కలుగును-కావ్యము అమంగళహారియట-సరించినంతనే పరనిర్వృతి ప్రాప్తించును. కాంతా సమ్మిత మైన ఉపదేశ యుక్తి ఇందుండును. కావ్యములు ఉపదేశ ప్రదములు కూడ నైన యెడల పుష్పమునకు తావిఅబ్బినట్లు, సువర్ణమునకు మెరుగు పెట్టి నట్లుగును. అథవా కావ్యము సదుపదేశ ప్రదము కాకపోయినను పరవాలేదుగాని అది దురుపదేశ ప్రదము మాత్రము కారాదు.

కవియన నెట్టివాడో, కావ్యమనగ నెట్లుండవలెనో అని తెలియ జేయు చున్న ఒక మనోహరమగు చాటువునంస్కృత సాహిత్యమున వెలగు చున్నది-

శ్లో॥ “కింకవేః తస్యవ్యే కాన-కిం కాండేన ధనుష్పతః

పరస్య హృదయే లగ్నం-సఘూర్ణయతి యచ్ఛిరః“

కవి ఎందులకు? కావ్యమెందుకు? విలుకాడు పట్టిన అమ్ముఎందులకు? పర
హృద్బిదము చేయుచు కావ్యము, శరము నుండ వలయునట-

ఈ రమ్యమగు నభిప్రాయముగల చాటువు ననుసరించి నన్నెచోడుడు
ఈ భావమునే మనోహరముగ వ్యక్తీకరించినాడు-

క. ముదమున సత్కవి కావ్యము

నదరగ విలుకాని పట్టి నమ్మును బర హృ

ద్బిదమై తలయూపింపని

యది కావ్యమే? మరి పట్టినదియున్ శరమే?

నన్నయభట్టారకుడును కావ్యలక్షణమును చెప్పుచు 'విశ్వశ్రేయః
కావ్యమ్' అని పేర్కొనెను-కావ్యము సమగ్ర శ్రేయస్కరము కావలయును.
శ్రేయస్సు అనగా రాగల శుభమనవచ్చును-అనగా సర్వ ప్రజలకు ధర్మార్థాది
పురుషార్థ సాధన కారి కావ్యము-ప్రాచీన కవులందరు కావ్యరచన చేసినది విశ్వ
శ్రేయస్కరము నభిలషించియే-నన్నయభట్టు తెనుగునందు మహాభారత సంహిత
తారచన బంధురుడైనది జగద్ధితము కొలకే. తిక్కనామాత్యుడు మహాభారత
మును తెనుగున వివిరించినది భవ్య పురుషార్థ తరు వక్యఫలమవి⁷.భావించియే,

వివిధ శాస్త్ర విషయములు క్రోడీకరించి ఒక శాస్త్రగ్రంథమును సంతరిం
చిన యెడల నది జనాకర్షణ చేయజాలదు-పైగా నాశాస్త్ర గ్రంథము జనాదరణ
సంపూర్ణముగా సమస్త జనులతో పొందజాలదు. విభిన్న శాస్త్ర విషయములనే,
కావ్యకళా సమ్మేళనము గావించి రచించిన, నది విరక్షరాస్యులకు సహితము
అకర్షణీయముగా నుండును-ఈ రహస్యము నెరింగిన వారు కావుననే వాల్మీకి,
వేదవ్యాసాది మహర్షులు కావ్యరూపమున ప్రపంచమునందలి అనేక సత్యములను,
విజ్ఞాన విషయములను మనకు బోధించినారు-మహాభారతము నందు కథా వ్యాఖ్య
మున పాత్రలనోట పెక్కు విజ్ఞాన రహస్యములను, ఐహిక పారలౌకిక విషయ
ములను వ్యాసమహర్షి మన కందించినాడు-సంస్కృత మహాభారతము ఒక
సూక్తి రత్నాకరము-కవిత్రయము వారు నద్దాని నాంధ్రీకరించుచు నా సూక్తి
సుధను తెలుగువారికి పంచి పెట్టియున్నారు-ప్రస్తుత పరిశోధనమున కవిత్రయ
భారతమునందలి వివిధ సూక్తి వివేచనయే చేయబడుచున్నది. సంస్కృతాంధ్ర
భారతముల భేద సాదృశ్యముల దృక్పథమిందు లేదు-అది ఒక పరిశోధన గ్రంథ

మగును. కేవలము తెలుగు భారతమునందు గల సూక్తుల నేర్పి, కూర్చి, వింగడించి వివరించుటయే ప్రకృత పరిశోధనోద్దేశము-మూల భారతము నందలి సూక్తులను కవిశ్రయమువారు విస్తరించినారా? విస్తరించినారా? కల్పించి రచించినారా? మున్నగు ప్రశ్నలకు సమాధానము లిందు మృగ్యము.

ఉక్తి భేదములు :

ఉక్తియనగా మాట. సరస్వతి అను నర్థములుగలవు. ఉక్తులలో పెక్కు భేదములున్నవి. కొన్ని ఉక్తులను ఆలంకారికులు ఆలంకారములుగా పేర్కొని యున్నారు, ఉక్తి భేదములను ఇంచుక గమనించుడు. 1. అతిశయోక్తి, 2. అత్యుక్తి, 3. అన్యోక్తి, 4. గూఢోక్తి, 5. చతురోక్తి, 6. చాటూక్తి, 7. చిత్రోక్తి, 8. చేకోక్తి, 9. నర్మోక్తి, 10. విరుక్తి, 11. వర్యాయోక్తి, 12. ప్రౌఢోక్తి, 13. మధురోక్తి, 14. లోకోక్తి, 15. వక్రోక్తి, 16. వినోక్తి, 17. విశేషోక్తి, 18. వివృతోక్తి, 19. వ్యాజోక్తి, 20. సమాసోక్తి, 21. సరసోక్తి, 22. సహోక్తి, 23. స్వభావోక్తి.

పైన పేర్కొనిన ఉక్తిభేదములు సూక్తులు కాజాలవు-

సూక్తి ప్రస్తావనలు :

ఆంధ్ర వాఙ్మయమున సూక్తి ప్రస్తావన గావించినవారిలో నాద్యుడు ఆది కవి నన్నయ భట్టారకుడు, నన్నయ భారతగ్రంథావతారికలో తన కవితా లక్షణములను వివరించుచు సూక్తిప్రస్తావన చేసియున్నాడు. అతని కవితా లక్షణములలోనిది. మూడవదిగ పేర్కొనబడినది-ఉత్తరోత్తరము బలీయమను దృష్టియా?

ఉ. సారమతిం గవీంద్రులు ప్రసన్న కథాకలితార్థయుక్తిలో
నారసి మేలునా, నితరులక్షర రమ్యత నాదరింప. నా
నారు చిరార్థ సూక్తినిధి, నన్నయభట్టు తెనుంగునన్ మహా
భారత సంహితారచన బంధురుడయ్యె జగద్ధితంబుగన్

[1-26]

నన్నయభట్టు నానారుచిరార్థ సూక్తినిధియట-సూక్తులకు, అర్థసూక్తులకు, రుచిరార్థ సూక్తులకు, నానారుచిరార్థ సూక్తులకు నన్నయభట్లకాదు మహాభారతము కూడ విధిపంపిదే.

నన్నయ పిమ్మట ఈ సూక్తి ప్రస్తావన గావించినవాడు కవరాజ శిఖామణి నన్నెచోడుడే ఈమారసంభవ కావ్యావతారికలో నన్నయవలె నొకసారి కాక నన్నెచోడుడు రెండుమార్లు సూక్తిప్రస్తావన వెనువెంటనే గావించియుండుట గమనార్హము-సత్కావ్య ప్రాశస్త్యము నుగ్గడించుచు నన్నెచోడుడు సూక్తి విషయక ప్రస్తావన చేసియున్నాడు- నన్నయవలె వితడును సూక్తిని తన కవితా లక్షణములలో చివరి లక్షణముగ పేర్కొని యుండుటను గమనించునది-

చ. సరళముగాఁగ భావములు జానుఁదెనుఁగున నింపు పెంపుతోఁ
బిరిగొన, వర్ణనలో ఫణితి పేర్కొన, సర్థములొత్తిగిల్ల బం
ధురముగఁ బ్రాణముల్ మధుమృదుత్వరసంబునఁగందళింప,న
క్షరములు సూక్తులార్చులకుఁగర్జ రసాయనలిలఁగ్రాలగన్:

[1-35]

అక్షరములు, అక్షరములతో గూడిన సూక్తులు ఆర్యజనులకు శ్రవణానందము కల్పించ వలయునట-సూక్తులు హృదయ రసాయనములుగ పేర్కొనక ఇతడు కర్ణ రసాయనములవినాడు-అనగా సూక్తులు చెపులకింపు పెంపు కల్పించును-తరువాతి పద్యములో మరల నొకమారు సూక్తి ప్రస్తావన చేసియున్నాడు-పై పద్యమును సూక్తి ప్రస్తావనతో ముగించి వెనువెంటనున్న పద్యమును సూక్తిప్రస్తావనతో నారంభించినాడు-సూక్తి ప్రస్తావన పునరుక్తియా ఇవి? లేక సూక్తులపై నాతనికున్న ప్రీతియా? చురి ఏమి?

సీ. మృదు రీతి సూక్తు లింపొదవింప మేలిల్లు
భావమ్ము నెంమి ప్రీత్యావహముగ
మెఱుఁగులఁ గన్నులు మిఱుమిట్లు వోవంగఁ
గాంతి సుధా సూతి కాంతిఁజెనయ
వర్ణన లెల్లచో వర్ణన కెక్కంగ
రసములు దళుకొత్తిరాలు వాణి
దేశి మారంబులు దేశీయములుగాన
అకారములు దానఁకరింప

అ. నాదరించి విని నదర్ధాతి శయమున
 బుధులు నెమ్మనముల నిధులు నిలుప
 వలవదే సమస్తవస్తు కవీశ్వర
 రచిత రుచిర కావ్య రత్నపీఠి

[1-36]

సమస్త వస్తు కవీశ్వర కృతమైన కావ్యరత్నములందు పైన పేర్కొనిన గుణములన్నియు నుండవలయునట-అందలి ప్రథమ గుణమే-సూక్తులు మృదు రీతిగ నుండి ఇంపొదవింప వలెననుట-మనోజ్ఞ భావములు, కాంతి, వర్ణనలు, రసములు, దేశీయ రచన, అలంకారములు మున్నగునవి, వస్తు కావ్య గతము లని ఇతని భావన. అలంకారికులు పేర్కొనిన ఇతర కవితా గుణములలో సూక్తు లను కలిపి చెప్పినాడు నన్నె చోడుడు-

తిక్కన సోమయాజి సూక్తి ప్రస్తావన గావించి యుండలేదు. పాల్కురికి సోమనయ్య, నాదన సోమనయ్య సూక్తి ప్రస్తావన చేసినట్లు గానరాదు-ప్రబంధ పరమేశ్వరుడగు ఎర్రన తాను సూక్తి ప్రస్తావన గావించక పోయినను, శ్రీనాథుని కవని కవితలో నచ్చినది సూక్తి వైచిత్ర్యమే-అల్లాడ వేమారెడ్డి నోట శ్రీనాథుడు తన కవితా లక్షణముల నీ క్రింది విధముగ చెప్పించి కొన్నాడు.

సీ. పలియింతు వేములవాడ భీమన భంగి

నుద్దండ లీల నొక్కొక్క మాటు

భాషింతు నన్నయభట్టు మారంబున

సుఖయ వాక్రృధి నొక్కొక్కమాటు

వాక్రతు తిక్క యజ్ఞప్రకారము రసా

భ్యుచిత బంధనమున నొక్కొక్కమాటు

పరిధవింతు ప్రబంధ పరమేశ్వరుని రేవ

సూక్తివైచిత్రీ నొక్కొక్కమాటు....

శ్రీనాథునికి వేములవాడ భీమనలో కనబడినది ఉద్దండలీల. నన్నయలో ఉభయ వాక్రృధి, తిక్కనలో రసాభ్యుచిత బంధనము, మరి ఎర్రనలో సూక్తి వైచిత్ర్యమనము పరిశీలించున్న సూక్తి వైచిత్ర్యవేర-ఈ రెంటికి సామ్యమే లేదు.

పూర్వ కవుల సూక్తులు :

నన్నయ పేర్కొనిన నానాదుచిరార్థ సూక్తులు తరువాతి అధ్యాయము లందు విపులముగ ప్రసక్తము లగును-అయినను చాపల్యముతోనిట కొన్ని సూక్తులు ప్రసక్తములు-

1. ఎఱుక గలరె మగువ లెందు (అది-2-34)
2. కాము శక్తి నోర్వఁగలరె జనులు (అది-3-39)
3. వివేక శూన్యుల కడమందెడునంత కంటఁగట్టము గలదే (అది-3-149)
4. అల్పమయ్య దర్పము బహుకాల నంచితకవః ఫలహాని యొనర్పకుండునే (3-217)
5. వివేక విహీనులైన లక్ష్మి సుచిర మగునె యెందు (సభా-1-121)
6. పాపకాడులకుఁ జా యునవశ్యము నర్థ ధర్మముల్ (సభా-2-13)

‘బుద్ధిః కర్మాను సారిణి’ అను సంస్కృత సూక్తి ననుసరించి నవివరణతో నన్నయ ఒక చక్కని సూక్తిని రచించినాడు-పాండురాజు మృగహాపముల క్రీడించుచున్న మునిదంపతుల త్రెళ్ళగ నేసినాడు- అంతవారు శాపమిచ్చిరి. శాపోపహతుడైన పాండురాజుల్లని తర్కించుచున్నాడు-

క. ఎట్టి విశిష్ట కులంబునఁ
బుట్టియు, నద సద్వివేకములు గల్గియు, మున్
గట్టిన కర్మఫలంబులు
నెట్టిన భోగింప కుండ నేర్తురె మనుజుల్ [అది-5-58]

ఇక నన్నెచోడుని కుమార సంభము నందలి రెండు మూడు సూక్తులను పరిశీలించుము-ఈ కవి ఒకచో శ్లేషాను ప్రాణిక ఉపమాలంకార గతముగ మనోజ్ఞమైన సూక్తిని చెప్పినాడు-

తే. కొలను వన్యేభవములు చొచ్చి కలయఁ గలఁపఁ
బులుపులుండక వెలువడిపోయెఁబోక
దగడె-మాతంగ దూషితం బగు సరో వ
రంబు సద్విజ వర్ణ నీయంబు గాదె [1-92]

ఏనుగులు విహరించు చున్నట్టి సరస్సు మంచి వక్షాలకు వర్షనీయము గదా? అని ఒక అర్థము. మాతంగులనగా మాదిగవారు లేక వంచములు దిగి స్నానమాడిన సరోవరము సద్రాహ్మణులకు వర్షనీయముగాదా? అని మరి యొక అర్థము-అది ఒకనాటి సూక్తి-ఎవరికి? బ్రాహ్మణులకు-కాలము మారినది భావములు మారినవి. సంఘము మారినది. కావున నేడది సూక్తిగా ఎవరు గ్రహించినను మాదిగవారు గ్రహింపజాలరు గదా!

నన్నెచోడునిదే మరియొక మనోజ్ఞమైన సూక్తివి పరికింతము. శివుడు కుమారస్వామికి తత్త్వవదేశము చేయుచు తత్త్వ రహస్యములను ఎరిగించు చున్న సందర్భము నందలి సూక్తి ఇది —

మ. సరసాహారము రాగహేతువనుట జానంబు, పారావతో

త్యరముల్ సిక్కిని రాలుమ్రింగియు నదాకామార్తులై

యుండు, గే

సరి సాంద్రామిష భుక్తియైనను సకృత్సం భోగమందున్, మనో

హర విజ్ఞానము కాక రాగరస మందాహార నిర్వృత్తియే.

[12-219]

మంచి ఆహారము భుజించినంత మాత్రమున సతి కామము కల్గదు అట్లు తలంచినచో నది అజ్ఞానమే అగును. పావురములు రాలు మ్రింగినను నవి ఎల్లప్పుడు కామార్తులై యుండును-మృగరాజు సాంద్రామిషము భుజించినను దానికున్నది సకృత్సంభోగమే-మనోహరమైన విజ్ఞాన ముండవలయునే కాని ఆహార నిర్వృత్తికి రాగరసమున కెట్టి సంబంధము నుండదు.

ప్రాచీన కవులలో మంచన సూక్తి ప్రస్తావన చేయకపోయినను కేయార బాహు చరిత్రము నందు 12 సీతికథలు వక్కాణించుచు నందు ప్రకృతి సత్యములను, మానవ చిత్తవృత్తిని వ్యక్తీకరించు రమణీయమైన సూక్తుల కొన్నిటిని రచించినాడు. అందలి రెండుమూడు సూక్తులు అవశ్యము పరిశీలించదగినవి. ఆ సూక్తులకు మూలములుండిన నుండ వచ్చును గాకేమి? కవి చెప్పిన తీరు ప్రశంసార్హము—

'ధనమాలమిదమ్ జగత్'. ఈలోకమున ధనమునకున్న ప్రాధాన్యము రూపమునకు, గుణమునకు కడకు విద్యకు కూడ లేదనుట అందరెరిగిన సత్యమైననూక్తి. ధనవిషయమున నెవరిని నమ్మిరాదు-తండ్రిని, తల్లిని, భార్యను, సోదరులను, పుత్రులను నమ్మిరాదు - అట్లని నమ్మకుండిన ఈ లోకాచారము నడవదు-ఈ విషయమునే మంచన ఇట్లు వాక్రుచ్చు చున్నాడు-

క. సొమ్ముల యెడ నెవ్వారల
నమ్మదగదు, నమ్మకుండినను జరుగదిలన్
సొమ్ముగలవారి కర్లుల
నమ్మగ గీడైననే మనం గలదు తుదిన్ [3-185]

'అంత్య విప్రురము కంటె నాంది నిప్రురము మేలు' గావున తుదకు కీడగునను నభిప్రాయ మున్నపుడు సొమ్ము ఇచ్చుటయే వర్జనీయము గదా!

సుజనులకు కుజనులకు స్నేహ విషయమునను, అలక విషయమునను గల భేదమును మంచన ఒక్కొక్క అక్షరము భేదముతో చమత్కారావహముగ నొక సూక్తివి చెప్పినాడు.

క. చెలిమి శిలాక్షర మెప్పుడు
నలుక జలాక్షరము సుజనులగు వారలకున్
చెలిమి జలాక్షర మెప్పుడు
నలుక శిలాక్షరము కుజనులగు వారలకున్. [3-29]

ఈ లోకమున వృద్ధుడైన పురుషునకు కన్యపైనను, వృద్ధయగు స్త్రీకి తరుణ వయస్కుని పైనను కోరిక యుండుటను మనము గమనించుచునే యున్నాము-మరియు నా వృద్ధ పురుషునిపై కన్యకు ఆ వృద్ధస్త్రీపై తరుణునికి గల అసహ్యమును మనము చూచుచునే యున్నాము. ఈ విషయమునే మంచన రమ్యమైన సూక్తిగ సూటిగ హృదయమునందు పాఠకు లకు హత్తుకొని పోవు నట్లుగ విరచించినాడు-

క. వృద్ధునకుఁ దరుణి యమృతము
 వృద్ధుడుఁ దరుణికి ననహ్య విషయ మూహింపన్
 వృద్ధకుఁ దరుణుండ మృతము
 వృద్ధయుఁ దరుణున కనహ్య విష మూహింపన్. [2-27]

సూక్తి నిర్వచనము:

కతివయ సూక్తులనుదాహరణ పూర్వకముగ వివరించిన యనంతరము సూక్తి నిర్వచనము గావించవలె? అను ప్రశ్న చదువరుల కుదయింపవచ్చును. సూక్తులరుచి ఎరిగిన పదవ సూక్తి నిర్వచనము చేయుట సులభము. నిర్వచనము చెప్పినంతనే పాఠకుల కూహకండును, సుబోధకముగ నర్థమగును. కావుననే సూక్తి నిర్వచనమునకు పూనుకొనుట,

ఉక్తియనగా మాట, పలుకు అని అర్థము. సు+ఉక్తి=సూక్తి అనగా మంచిమాట, హితమగుమాట, తద్యమగు పలుకు అని చెప్పవచ్చును. సూక్తి అను పదమునకు చార్లెస్ ఫిలిప్ బ్రౌను నిఘంటువు¹⁰ నందు-సూక్తి. Plu -. సూక్తులు=Fairwords, good expressions, మంచి మాటలు అనిగలదు. శబ్దరత్నాకరము నందు సూక్తి అనుపదము మృగ్యము¹¹. తత్సమ పదములు తత్సమపద రూపాంతరములను నీరెండు అనుబంధము లందును సూక్తి పద మీయబడలేదు. చెలమచెర్ల రంగాచార్యుల సంకలన నిఘంటువు తృతీయ సంపు టమునందు సూక్తికి¹². 1. సుద్ధి, సమాచారము, 2. మంచిమాట, 3. నీతి వాక్యము, సుభాషితము. 4. దొనగులులేని వాక్యమును నర్థము లీయబడినవి.

పై నీయబడిన అర్థములను గ్రహించిన సూక్తియననేమో మనకు నుచి దిత మగుచున్నది. సూక్తియనగా సుభాషితము. తెలుగులో చెప్పవలెనన్న మంచి మాట-మానవునకు విత్య జీవితమునందు మార్గదర్శకములగు మంచిమాటలే సూక్తులు. ఆ సూక్తులు పురుషార్థములకు సంబంధించి యుండవచ్చును, లేక నత్యము, దానము, దయ, నీతి మున్నగు నేవిషయమునకైనను సంబంధించి యుండవచ్చును. నీతి బోధకములగు భర్తృహరి సుభాషితములన్నియు సూక్తులే. సూక్తి రత్నములనేర్చి కూర్చి వానిని సుభాషిత రత్నావళి ఇత్యాది పేర్లతో పిలుచుట మనకందరికి తెలియును-

సంస్కృతము నందలి భర్తృహరి గావి. ఆంధ్రము నందలి వేమనగావి,
కన్నడము నందలి వర్వజ్ఞాదు గావి పేర్కొనిన వాక్యములన్నియు సూక్తులే.
సూక్తి ఒకప్పుడు ఏకవాక్య గతముగానో చిన్నవాక్య గతముగానో యుండ
వచ్చును. నన్నెచోడుడు పేర్కొనిన,

తే. 'కాము మాయల నెవ్వారు నేమి గారు' [1-104]

అనునది చిన్న వాక్యములో నిమిదియున్న చక్కని పద్యపాదగతసూక్తి.
మరియొకప్పుడు సూక్తి వచనములో నుండవచ్చును-కీర్తియు నపకీర్తియు జను
లకు స్వర్గ నరక నిమిత్తంబులు [అది-2-33], విప్రలకయిన బాధ దీర్చకయు పే
క్షించుట పాతకంబు [అది-8-116]. సూక్తులు నర్వసాధారణముగ పద్య
గతములైన పుడవి కందములలోనో, అటవెలదులలోనో లేక తేటగీతులలోనో
యుండుట గమనార్హము-ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి సూక్తులు కొన్ని వృత్త
ములందును, క్వాచితక్కుముగా సీనములందు నుండుటను మనము చూడవచ్చును-
కథా సందర్భము ననుసరించి, పాత్ర దృష్టి ననుసరించి, కవి తనకు నచ్చిన
విధముగ నెందులోనైనను సూక్తిని వెలార్పవచ్చును-సూక్తిని చెప్పటలో కవి
కుండవలసిన ప్రధాన లక్షణము-సూటిగా పఠితల హృదయమునకు ప్రగాఢముగ
హత్తుకొనునట్లుగ చెప్పగలుగయే-

సూక్తుల పద్య గద్య సంఖ్య :

ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి ఆస్టాదశ పర్వములలోని పద్య గద్య
సంఖ్య మొత్తము 2,516 అని ఇంతకు ముందు అధ్యాయమునందు ఒక పట్టిక¹³
ఈయించినది. ఈ మొత్తము పద్య గద్యములను వరిశీలించగా లభించిన విభిన్న
సూక్తుల పద్య గద్యములు మొత్తము ఈ క్రింది వర్గాను క్రమముగ సీయ
బడినవి-

1. ఆదిపర్వము.	112
2. పథాపర్వము.	30
3. ఆరణ్యపర్వము.	121
4. విరాటపర్వము.	38
5. ఉద్యోగపర్వము.	68
6. భీష్మపర్వము.	15
7. ద్రోణపర్వము.	15
8. కర్ణపర్వము.	32
9. శల్యపర్వము.	22
10. సౌప్తికపర్వము.	21
11. ప్రీతిపర్వము.	30
12. శాంతిపర్వము.	451
13. అనుశాసనికపర్వము.	100
14. అశ్వమేధపర్వము.	2
15. అశ్రమవాసపర్వము.	1
16. మౌనలపర్వము.	1
17. మహాప్రస్థానికపర్వము.	3
18. స్వర్గారోహణపర్వము.	1
మొత్తము	1063

ఇందకారాది సూక్తులు 223, కకారాదులైన హలాది సూక్తులు 840-వెళివి 1063 అగుచున్నవి. సూక్తులు ఎక్కువగాగల పర్వములేవి అనగా-శాంతిపర్వము [451], ఆరణ్యపర్వము [121], ఆదిపర్వము [112], అనుశాసనికపర్వము [100]. అట్లే సూక్తులు చాల తక్కువగాగల పర్వములేవనగా-మహాప్రస్థానిక పర్వము [3], అశ్వమేధపర్వము [2], అశ్రమవాస, మౌనల, స్వర్గారోహణ పర్వములందొక్కొక్కసూక్తియే గలదు—

సూక్తులు-శాంతిపర్వ ప్రాధాన్యము :

పద్య గద్య సంఖ్య ఏ పర్వములందు అధికముగా గలదో దాదాపు ఆ పర్వములందే సూక్తుల సంఖ్యయు వధికముగా నుండుట గమనార్హము.

అన్ని పర్వములలోను నధికముగా సూక్తులు గల పర్వము శాంతిపర్వము. శాంతి పర్వమునందలి కురుపాండవుల కథ అత్యంత స్వల్పము. ఈపర్వము అనేకోపాఖ్యాన సహితము. భీష్ముడు అంపశయ్యగతుడై ఉత్తరాయణము కొరకు వేచియున్నాడు. కృష్ణానుమతిని భీష్ముడు ధర్మజునకు సకల సృష్టిరహస్యములను, ప్రకృతి తత్త్వములను, పురుషార్థములను, దానవైశిష్ట్యమును, నీతి ప్రస్తావనమును మున్నగు వివిధ విషయములను బోధించును, ఆ విషయ వివరణకై భీష్ముడనేక ఉపాఖ్యానముల నుదాహరణములుగ చెప్పినాడు-అందు వలన శాంతిపర్వము ఒక సూక్తి ముక్తాకరము. మిగిలిన పర్వములన్నియు నొక ఎత్తు-శాంతి పర్వముక ఎత్తుగా సూక్తుల విషయమున గణింపనగును-పురాతన భారతీయ విజ్ఞానము నంతటిని ఇమిడ్చుకొని యున్నదీ శాంతిపర్వము. ఈ పర్వము పఠించిన సకల సందేహములు తీరిపోవును-ఇందలి వక్త కురు వృద్ధుడు, జ్ఞానవృద్ధుడైన భీష్మపితామహుడు, మరిశ్రోత ధర్మాదిపతి యమాంశ సంభూతుడైన పాండవాగ్రజుడు ధర్మజుడు. వక్త శ్రోత ఎంతటి మహోన్నత మానవులో అంతటి సకల విద్యా రహస్యములిందున్నవి. కావుననే సూక్తులు అత్యధికముగ నిందున్నవి.

సూక్తులధికముగా నున్న రెండవది ఆరణ్యపర్వము. ఈ పర్వమునందును ప్రధానకథ అతిస్వల్పము. అరణ్యవాస మొనరించుచున్న ధర్మజుడులకు శౌన కుడు, శ్రీకృష్ణుడు, కృష్ణదైవ్యపాయనుడు, బృహదశ్వదు, రోమకుడు, మార్కండేయాది మహాపురుషులు ధర్మవివరణకై పెక్కు కథలను చెప్పుదురు. ఈ పర్వమును అనేకోపాఖ్యాన సమన్వితమై విభిన్న సూక్తులకు తావలమైనది.

ఆంధ్ర మహాభారతములోని 2, 5, 6 పద్య గద్యములలో దాదాపు మూడు భాగములు ఉపాఖ్యానములే ఆక్రమించి కొనియున్నదనియు కేవలము నాల్గవ భాగములో మాత్రమే ప్రధాన భారత కథ చెప్పబడినదనియు పరిశీలకులు భావించుచున్నారు. అనగా 5 లేక ఆరువేల పద్య గద్యములలోనే కురుపాండవ కథ నడచినది. మిగిలినదంతయు ప్రధానకథకు అనుసందింపబడినది.

21516 పద్య గద్య సంఖ్యలో సూక్తుల సంఖ్య 1053, అనగా 5వ శాతము సూక్తులు ఆక్రమించినవి. ప్రతి 20 పద్యములలో నొక సూక్తి కలదన్న మాట. అందువలననే అడుగడుగున... సూక్తులుగల ఈ మహాభారతము సకల భారతీయులకు శిరోభార్యమైనది. సూక్తుల సంఖ్యలనున పునరుక్తములైన కొన్ని

సూక్తులు పరిత్యక్తములై యుండును. కొన్ని సూక్తులు పరిశోధకుని కనుబ్రామి యుండవచ్చును.

సూక్తులు—చందముల పట్టిక :

నన్నయ భారత భాగములలో నున్న సూక్తులసంఖ్య - 181, ఎర్రనలో నున్నవి-82, తిక్కనలో వచ్చినవి-800 వెరసి 1063 నన్నయ భాగములోనున్న

$$\text{సూక్తుల శాతము} = \frac{181}{4011}, \text{ ఎర్రనలోని శాతము} = \frac{82}{1595} \quad \text{తిక్కనలోని}$$

$$\text{శాతము} = \frac{800}{15910} \text{ అయినపుడు శాతమును దాదాపు ఇట్లు చెప్పవగును.}$$

నన్నయ 12%

ఎర్రన..... 19.5%

తిక్కన..... 19.9% అనగా భారతమునందంతటను సూక్తులు రమారమి వమానముగనే ఆక్రమించినవి. ఇక ఈ సూక్తులున్న చందముల పట్టిక ఈ దిగువ ప్రదర్శింపబడుచున్నది-అధికసంఖ్యాకమము ననుసరించి ఈ పట్టిక విచ్ఛేద జరిగినది.

1. కందములు	650
2. తేట గీతులు	147
3. అట వెలదులు	114
4. సీసములు	68
5. చంపకములు	61
6. వచనములు	54
7. ఉత్పలములు	41
8. మత్తేభములు	13
9. శార్దూలములు	4
10. మధ్యా క్కరలు	3
10A. మధురాక్కర	1
11. తరువోజులు	2
12. దోదక వృత్తములు	2
13. మత్తకోకిలలు	2
14. ఇంద్ర వజ్రము	1

$$\text{మొత్తము} = \underline{\underline{1063}}$$

సూక్తి రచనకు భారతీకపురు కందమునే ఎక్కువగ నెన్నుకొనిరి.
దాదాపు నగముపైన కందములే $\frac{500}{1063}$ ఆ విష్ణుట పేర్కొనదగినది తేట

గీతి $\frac{147}{1063}$ మరి ఆ విష్ణుట చెప్పదగినది అటవెలది $\frac{114}{1063}$ సీసములు

నల్లవదిగా నుండుట కొంతవింతయనక తప్పదు. సూక్తి రచనకు సీసపద్యముల నెన్నుకొనుట కవులందు చాల తక్కువ. వృత్తరచనయు క్యాచితకమే.

విశేష వృత్తములలో నన్నయ మధురాక్కర, మధ్యాక్కర [ఆది-1-49] [6-273, అరణ్య-1-234, 235]; తరువోజు [ఆది-1-101]; మత్తకోకిల [నభా-2-4]లను మాత్రమే ఉపయోగించినాడు ప్రబంధ వరమేశ్వరుడు విశేష వృత్తమును సూక్తివి వెలార్చుటకు గైకొనలేదు. తిక్కవి సోమయాజి తరువోజు, దోదకము, మత్తకోకిల, ఇంద్ర వజ్రమును నాచుగు విశేష వృత్తములను చేపట్టినాడు.

సూక్తులు, నీతులు బోధించు శతకములన్నియు చాలవరకు కందములలో, తేటగీతులలో, అటవెలయలలో, గ్రహించి రచింపబడుట మనకు తెలిసిన విషయమే—సుమతీ శతకము, వేమన శతకము మదాహరింపవగును. కన్నడకవి సర్వజ్ఞుని వచనములును త్రిపదలలో సాగినవి. సూక్తి రచన సంక్షిప్తంగా నుండి పఠితను, శ్రోతను ఆకర్షింపవలయును—మరియు నొకటి రెండు పర్యాయములు చదివినంతనే కంతస్థము చేసినట్లుగ సూక్తి జిహ్వగ్రమున నిలువ వలెను—ఇట్టి లక్షణావ్యతముగ సూక్తులను రచించుటకు అలతి అలతి పాదములు గల కందములు, గీతులు, అట వెలదులే అనువుగా నుండును—మన కవిక్రయము వారును ఈ పద్యములనే ఎక్కువ గ్రహించినారని పట్టిక సాక్ష్యమిచ్చుచున్నది గదా!

సూక్తులు-కందపద్య ప్రాధాన్యము :

ఈ మూటిలోను కందమునకే ప్రాధాన్యము మిక్కిలి ఎక్కువ. దాదాపు నగము పైనే సూక్తులు కందములలో నడచినవి. 'పండిని బొడిచినవాడు బంటు, కందమును చేసినవాడు కవి' అను నుడి తెలుగునందు ప్రసిద్ధము. ప్రాచీన కవులలో తిక్కన సోమయాజి కందపద్య రచనకు ముద్రసిద్ధుడు—ఈ విషయమును కందవరపు కవి చాడప్ప పేర్కొనినాడు.

క. ముందుగ జను దినములలో, కందమునకు సోమయాజి ఘను
డందురు నే

డందమునను ఘనుడందురు. కందమునకుఁ గుండ వరపు
కవి చౌడప్పా-

కవి చౌడప్ప సంగతి ఎట్లున్నను తిక్కన సోమయాజి కందపద్యరచనలో
మేటి యనుట ఎవరును తిరస్కరింప జాలరు-మొత్తము 550 కందములందును
నన్నయ, ఎర్రనల కంటె తిక్కనయే ఎక్కువ కందములను ప్రయోగించి
నాడనుట నిర్వివాదాంశము-

ప్రధాన సూక్తులు :

ఆంధ్ర మహాభారతము నందు సూక్తులు 1063 ఉన్నను అందులో
ప్రధానమైనవి కొన్ని మాత్రమే గలవు-కొన్ని సూక్తులు అక్షరాస్యులకు మరి
కొన్ని నిరక్షరాస్యులకు కూడ తెలిసినవి కలవు-మేమన నీతి పద్యములు.
సూక్తులు ఏ విధముగా జానపదులందు సహితము విత్యము ఆదరింపబడు
చున్నవో అట్లే భారతగత సూక్తులను కొన్ని పల్లె ప్రజలచే విప్పటికిని వల్లె వేయ
బడుచున్నవి. అట్టి సూక్తులు సందర్భాను సారముగ నాంధ్ర ప్రజల జీవో
గ్రముల నుండి వెలువడుటను విత్యము మనము గమనింప వచ్చును-

మహాభారతము నందలి విదురనీతి, మహా భాగవతము నందలి శుక్ర
నీతి ఆంధ్ర జగత్ప్రసిద్ధములు. చారిత్రక కాలమునందు శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు,
రఘునాథరాయలు మున్నగు నాంధ్ర రాజులు విదురనీతి, శుక్రనీతి, భారతగత
సూక్తులు అవశ్యము పఠించెడివారని మనము ధదివి యుంటిమి. ప్రాచీన
కాలమునందే మన కవులు నీతివి వ్యక్తీకరించు సూక్తి పద్యముల నేర్చి సంతకలన
గ్రంథములుగా కూర్చినారు. మడికి సింగన వారిలో ప్రముఖుడు. ఇతడు
కూర్చినదియే సకల నీతినమ్మతము. భారత భాగవతాది ప్రశస్త కావ్యముల
నుండి కొన్ని నీతులను గ్రహించి మనోజ్ఞముగా కూర్చి మధ్యమధ్యమున మడికి
సింగనయు కొన్ని నీతులను రచించి ప్రక్షిప్తము చేసి ఈ సంతకలన గ్రంథ
మును సంతరించినాడు-కడివెడు పాటలో కొటిదెడు పెరుగు వేయగా నిల్లు
పాలిన్నియు పెరుగుగా పరిణతి నందునో, అట్లే ప్రాచీన కవుల సూక్తులన్ని

టీలో మధ్య తాను రచించిన సూక్తుల విమిడ్చి వంతనే ఆ గ్రంథము సింగనకృతముగా తయారై నది. భారత సూక్తుల వెన్నిటిలో తర్వాతి కవులనుకరించి తమ కావ్యములలో కూర్చుటయు మనకు తెలియును.

సుమారు వంద సంవత్సరములకు పూర్వమే సుప్రసిద్ధ పండిత విమర్శకుడగు కీ. శే. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారి తండ్రియగు కట్టమంచి సుబ్రహ్మణ్యారెడ్డిగారును భారతమునందలి పద్యముల కొన్నిటిని సంకలనముచేసి శ్రీ భారతసార రత్నావళిగా ముద్రించిరి. ¹⁵ అట్లే భాగవతమునందలి పద్యములను కొన్నిటిని కూర్చి శ్రీ భాగవతసారముక్తావళిగా ప్రచురించిరి. ¹⁶ కాని ఆ ప్రతులు నేడు శిథిలములై అక్కడక్కడ లభించుచున్నవి. అవి పునర్ముద్రణ భాగ్యమునకు నోచుకొనలేదు. వారు సంకరించిన ఆ సారముక్తావళిలో కొన్ని సూక్తులన్నమాట వాస్తవమే గాని ఆ గ్రంథ సంకలన దృష్టివేరు. ఈ పరిశోధనా దృష్టివేరు. ఆ గ్రంథములు ఈ పరిశోధనకు పనికి వచ్చుటలేదు. ఈ పరిశోధనలోని ప్రధానోద్దేశము ఆంధ్రమహాభారతము నందలి సూక్తులను సంకలనము గావించి విశ్లేషించి వివరించుటయే.

ఇక ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి ప్రధాన సూక్తులను కొన్నిటిని శాఖాచంక్రమణ న్యాయమున పరిశీలించుము. ఆంధ్రమహాభారతమనగానే మనందరికి మనోగోచరములగు ప్రధాన సూక్తుల నిట వివరించుటయే ప్రస్తుత కర్తవ్యము. ఈ సూక్తులు అక్షర క్రమము ననుసరించి పరిశీలితములు.

ఆంధ్ర మహాభారతము నందలి సూక్తులకెల్ల తలమానికమైన సూక్తి ఈ క్రిందిది.

క. ఒరులేమేమి యొనర్చిన

నరవర యుప్రియము తన మనంబున కగుఁదా

నొరులకు నవి చేయ కునికి

పరాయణము పరమధర్మ పథముల తెల్లన్. [కాంఠి-5-210]

సకల ధర్మములలో నిది ఉత్తమ ధర్మము. ఇతరులు మనకేమి చేసిన మన మనస్సునకు బాధ కలుగునో అవి మన మితరులకు చేయరాదు. ప్రతివ్యక్తి ఈ సూక్తి ననుసరించి ప్రవర్తించిన యెడన ఏవ్యక్తికి అప్రియము కలుగ నేరదు.

అందరు మనశ్శాంతితో జీవించ గల్గుదురు-‘సర్వేజనాస్సుఖినో భవంతు’ అగుటచే ప్రపంచమే శాంతి నిలయముగ పరిణతి నొందును-ఈ సూక్తిని పఠించిన వ్యక్తి ప్రతి ఒక్కరు నిత్య జీవితములో ఆత్మ విమర్శ చేసికొనుచు ప్రవర్తించినచో ఈ ప్రపంచమే ఒక స్వర్గధామ మగును-

‘ధనమూల మిదమ్ జగత్తు’ అనుట సర్వ తరిగినదియే. మానవుని జీవితమే కాదు, ఈ లోకమే ధనము నాశ్రయించి యున్నది. ధనమున్న కురూపి-రూపవంతుడుగ, నిర్గుణుడు,-సుగుణ వంతునిగ, పిరికివాడు, పరాక్రమ వంతుడుగ, బలహీనుడు-బలవంతుడుగ ప్రజలచే పరిగణింపబడుట మనము చూచుచునే యున్నాము-కలిమి లేకపోయిన, తోడి ప్రజలే కాదు-బంధువులు, సుతులు చివరకు భార్యకూడ లెక్కింపద-కాన సంపద ప్రధానము. ఈ విషయమును భారత మెట్లు చెప్పుచున్నదనగా-

క. కలిమియ చుట్టలఁజేర్చుం

గలిమియ చెలులను ఘటించుఁ గలిమియ శౌర్యో

జ్వలుఁడని పించుం గలిమియ

పలువురు సద్బుద్ధియనఁగఁ బరఁగం జేయున్ [శాంతి-1-5]

కలిమి ఉన్నపుడు చుట్టములు దగ్గరకు వత్తురు-స్నేహితులమనుచు మన చుట్టు చేరుదురు-కలిమి కారణముగ నతని శౌర్యవంతునిగ పరిగణింతురు. కలిమి వలననే ఆతడు సద్బుద్ధి యనబడుచున్నాడు-కలిమి, కలిమి అని నాల్గు పర్యాయములు వునరుక్తమగుటచే నీ పద్యము హృదయమునకు హత్తుకొని పోవుచున్నది.

అంద్ర మహాభారతము నందలి సూక్తులు చాలవరకు నితర కవుల నాకర్షించినవి. సందర్భానుసారముగ నీ సూక్తి సుధమ క్రోలి ఆ కవులు వారి కృతులందు పేర్కొనియున్నారు-కలిమికి సంబంధించిన పై సూక్తి ననుసరించి నూతన కవి సూరన¹⁷ ఒక చక్కని సూక్తిని చెప్పినాడు.

క. చుట్టములు గొని వారలు

చుట్టాలము మీకు ననుచు సొంపు దలిర్పన్

నెట్టుకొని యాశ్రయింతురు

గట్టిగ ద్రవ్యంబు చాల గలరే బంధుల్

ఈ కలి కాలమునందు చేసిన మేలు మరచిపోవుచున్నారు-తల్లిపాలు ప్రాగీ తల్లిరామ్మనే గుడ్డుచున్నారు దుర్మార్గులు-చేసినమేలు కొందరు మరతురు, మరి కొందరు మరవక చనునునందుంచు కొందురు, కొందరు పమయము వచ్చినపుడు తిరిగి సహాయ మొనరింతురు. దుర్మార్గులు కొందరు మేలు మరచి సమయము వచ్చినపుడు కీడు చేయుచున్నారు. మేలు చేసినవారికే. ఇది నేటిలోక ప్రవృత్తి. ఈ విషయమును గూర్చి భారత మేమి చెప్పుచున్నదనగా-

క. కృతమెఱుఁగుట పుణ్యము న
 నృతి దానికి సమము సేత మధ్యము మఱి త
 త్కృతమున కగ్గలముగ న
 త్కృతి సేయుట యుత్తమంబు కృత బుద్ధులకున్

[అది-6-244]

చేసిన మేలును గురైరుగుటయే పుణ్యము. ఆ మేలునకు తగిన మేలును తిరిగి చేసినయెడల నది మధ్యమము అంతకంటె మంచి మేలు గావించినచో నది అత్యంతము ఉత్తమమగునట-

కామము, క్రోధము, మోహము, లోభము, మదము, మాత్సర్యమునను నీ యాదును అరిషడ్వర్గములుగ పరిగణితము. అందుక్రోధము వలన చాల ప్రమాదము గలదు. ఇది అవశ్యము పరిత్యజింపరాదు-‘మక్కుపి’ వలన నందరికి బాధ. ముక్కుపైన కోపమున్నదని గేలి చేయుచు నతచిహ్నాచి తనవారే భయ పడుదురు-క్రోధము తపస్వికి పనికిరాదని భారతము చెప్పుచున్నది-సాధారణమైన మానవునకే క్రోధము పనికిరాదను చున్నపుడు ఇక తపస్వి సంగతివేరు చెప్ప నక్కరలేదు గదా!-

క. క్రోధమ తపముం జెఱుచును
 క్రోధమ యణిమాదులైన గుణములఁ బాపుం
 క్రోధమ ధర్మక్రియలకు

బాధయగుంక్రోధిగాఁదపస్వికిఁ జన్పే [అది-2-174]

కష్టపడి తపస్సు గావించి సాధించిన అణిమ, గరిమ, లఘిమ మున్నగు సిద్ధులన్నియు క్రోధకారణముగ నొకక్షణములో పోవును-క్రోధికి తపస్సు చేయు

అయే కుదరదు. ధర్మక్రియానుసరణకు క్రోధము అడ్డువచ్చు చున్నదనియు, క్రోధము నవశ్యము వదలవలయునని చెప్పుచున్నది. 'తనకోపమే తన శత్రు వనుట¹⁸ ఇందులకే.

శిశువున కాచి గురువు జనని, పిమ్మట గురువు జనకుడు. ఆ తర్వాతనే విద్య నభ్యసించ చేయు గురువు వచ్చుచున్నాడు-ఇది లోకాచారము. సార్వ కాళికము, సార్వదేశికమిది.

క. జనకుండధికుఁడు పాధ్యా

యునకుఁబది మడుంగు లెక్కుదుర్వినాథా

జనకునకు దశగుణంబులు

జనని గురుత్వమున నిది ప్రశస్తము శ్రుతులన్ [అను-4-139]

అచార్యునకంటె పదిరెట్లు తండ్రి అధికుడట. ఆ తండ్రికంటెను పది రెట్లు తల్లి ఎక్కువట-ఎందు? గురుత్వ విషయమునందు, గురుత్వమును చునను నందుంచుకొనియే కాబోలు గౌరవము ఎవరెవరికి ఎంత ఈయవలయునో ఈ క్రింది సంస్కృత సూక్తి స్పష్టికరించు చున్నది-

శ్లో. "ఉపాధ్యాయాన్ దశాచార్యః-ఆచార్యాణాం శతం పితా

నహస్రంతు పితౄన్ మాతా-గౌరవేణాతి రిచ్యతే."

ఉపాధ్యాయునికంటె పదిరెట్లు ఆచార్యుడును, ఆచార్యునికంటె మాత మడుంగులు జనకుడును, జనకునికంటె వేయిరెట్లు జననియు గౌరవార్థులని శ్లోక భావము.

లోకము నందలి సాధు జనులను, పేద జనులను రక్షించ వలసిన బాధ్యత అందరికీ ఉన్నది. పేద జనులను ధనికులు కాపాడి పోషించుటకై ప్రయత్నించ వలయును. సాధువునకు కోపము వచ్చిన ప్రమాదము. అందువలననే తిక్కన సోమయాజి-"సాధురేగె నేని వ్విను తల పోలమునన కాని విలువదు సుమ్మి"¹⁹ అని చెప్పినాడు-పేదలను హింసించిన విప్లవమే ఆరంభమగును. కావున-

క. తగునిది తగదని యెదలో

వగవక సాధులకుఁ బేదవారల కెగుల్

మొగిఁ జేయు దుర్వినితుల

కగు ననిమిత్తాగమంబులయిన భయంబుల్-- (అది-1-86)

దుర్వినితులకు దుర్నిమిత్తములైన భయాలు వాటిల్లును--

'లోకోద్దేశ్యరుచి' అనుట జగమెరిగిన సత్యము—ఏ ఇరువురు వ్యక్తులు ఒకే రకముగా నుండ జాలరు. అట్లే ఏ ఇరువురి వ్యక్తుల అభిప్రాయములును ఒకే విధముగా నుండవు. వరుల సంగతియే? స్వజనుల విషయము కూడా నంతియే, భార్యభర్తలకే, సోదరులకు, జనకపుత్రులకు అందరకు నభిప్రాయ భేదము లుండును, కావున ఎవరి అభిప్రాయము వారిది. అందరి అభిప్రాయము లను మన్నించవలసినదే. అట్లని ఒకరి అభిప్రాయము ననుసరించి మరియొకరు నడచుట గలదా? ఎవరిమార్గము వారిదే. ఒకరి మార్గమును మరియొకరు అను సరింప జాలరు. ఈ విషయము భారతము నందెట్లున్నదో గమనించుడు. దుర్మార్గుడైన దుర్యోధనుని నోట ఈ సూక్తి వెలువడు చున్నది—

క. తన కార్య మొరు మతంబున

నొనరింపఁగనేర నగునె? యొరుని మతంబుం

దనమతము నొకఁడు గానో

పునెచెచ్చెర నిశ్చయింపఁ బోలునె దానిన్ (నభ-1-149)

తాను సాధించ దలచుకొన్న కార్యమును ఇతరుని అభిప్రాయము ననుస రించి సాధించ కల్గినా? తన మతము ఇతరుని మతము ఒకటగునా? కావున ఎవరి అభిప్రాయము వారిదే.

తల్లిదండ్రులు పూజనీయులు. వారిమాట విననివాడు తనయుడు కాడు— మాతాపితరుల పేవ మార్చవ పేవతో సమానమని చిన్నతనము నుండియు పాఠ శాలలో బోధించు చున్నారు. భారతీయుల అనుబంధము. అనురాగము ప్రళంసార్థము—జననీజనకుల పలుకు వినని తనయుడు పితృధనము కర్డుడుకాడని యయాతి చరిత్రబోధించు చున్నది—కాలము మారుటచే నిపుడు తల్లిదండ్రులను గౌరవించి, ఆదరించు తనయులెందరున్నారు. పితృధనమును మాత్రము 'పినరంత' వదలక తీసికొనుచున్నారేగాని వృద్ధ జననీ జనకులకు పేవచేయుచున్నారా? తల్లిదండ్రులను పేవించని వారికి ఆ తల్లిదండ్రుల ధన మెందులకు?

క. తనయుండు దల్లి దండ్రులు

పనిచిన పనిసేయఁ దేని. పలుకెదతోఁ జే

కొనఁదేని వాఁడు తనయుం

దనఁ బడునే? పితృధనమున కర్డుండగునే (అది-1-199)

ఈ లోకమున అందరిలోను జననీ జనకులే అధిక గౌరవాల్లులని ముందు చెప్పియుంటిమి గదా! 20

ఏదైన ఒక ధర్మసందేహము వచ్చినపుడు, ఒకవిషయ పరిజ్ఞానము లేనపుడు, ఆ విషయమును తెలిసిన వారిని తెలియని వారడిగి వపుడు దానిని వివరించి వారికేర్పడ చెప్పవలయునట. ఆ చెప్పటలో సత్యమే చెప్పవలయును. అంతియేకాని అసత్యము చెప్పరాదు. ఆ విషయమును చెప్పకపోయినను, ఆ చెప్పవానికి ఘోర నరకము ప్రాప్తించునట.

క. తన యెఱిగిన యర్థంబారుఁ

డనఘాయదియెట్లు నెప్పుమని యడిగినఁ జె

ప్పని నాఁడును సత్యము సె

ప్పని నాఁడును ఘోర నరక పంకమునఁ బడున్ (ఆది-1-137)

అంతియేకాదు ధర్మపరిచ్ఛేద జ్ఞానము తలవాడు ఆధర్మ సందేహమును స్వలాభార్థియై పయకరాదు-లోభకారణమునగాని, పక్షపాతదృష్టితోగాని సభలందు పలికిన యెడలవానికి సత్యదోషమింటునట-అన్యత దోషఫలమునంతటి తీవ్రమైన దానిగ నా కాలమున పరిగణించెడివారు కాబోలు.

ఆ. ధర్ము వెఱిగి దానిఁ దా నొందుగా లాభ

లోభ పక్షపాత లోలబుద్ధి

సభల నెవ్వఁ డేలి సభ్యుడై పలుకు వాఁ

డన్నత దోషఫలము ననుభవించు

(సభా-2-2:8)

సంసారము సాగరము వంటిదని తలంతుము-సంసారమున బద్ధవాడు సాగరమున బద్ధ వానితో సమానము. అంతేకాదు సంసారి తేనెలో బద్ధ ఈగ వంటివాడు. రుచి ఉన్నది గదాయని సంసార సాగరములో మునుగలేరుగదా! సంసారము అతి దుఃఖావహమైనది. ఇది భయనికేతనము. మరియు చంచలమైనది. పరాధీనమైన ఈ సంసార జీవనమును తత్త్వవిదలు మాత్రము నమ్మరట-తత్త్వవిదేతరులు నమ్మి అనేక కష్టములనుభవించుదురు.

క. నలసారము సంసార ము

ఖిల దుఃఖావహము భయనికేతనమతి చం

చలము పరాధీనం విం

దుల జీవనమేల నమ్ముదురు తత్త్వవిదుల్ (అది-6-248)

కావున సంసారమునకు అతికియునతక కుండరాదు-తామర పాకుపై నీటి విందువు వలె సంసారమును సాగించవలెను-

అన్యత దోష ఫలము అత్యంత ప్రమాదమైనదనియు, అసత్యము చెప్పు వాడు ఘోర నరక పంకమున బడుకొననియు సూక్తులు చెప్పినవి. సత్య మహిమ చాల గొప్పది-సత్యము వదిలేల క్రతువులొనర్చిన దాని కంటె మత్తనుమైనది. వంద మంది సుతులను కన్నదాని కంటె మేలు-

చ. నుజతలపూరితంబులగు నూతులు నూటిటికంటె సూన్యత

వ్రత యొక బావిమేలు. మఱి బావులు నూటిటికంటె నొక్క స
త్కృతువదిమేలు, తత్కృతు శతంబున కంటె సుతుండుమేలు, త
త్సృత శతకంబు కంటె నొక సూన్యతవాక్యము మేలుసూడఁగన్
[అది-4-94]

ఈ వద్యము నందలి మాక్తి సూటిగా నున్నదే కాని సంక్షిప్త మృగ్యము. సూక్తులు నర్వసాధారణముగా చిన్న వద్యములైన కందాదులలో నుండునే గాని చంపకాది వృత్తములలో నెక్కువగా నుండవని ఇంతకు ముందీ అధ్యాయము నందే పేర్కొన బడినది. [పు-]

మహా భారతము నందలి ఈ మాక్తిని గైకొని అనంతామాత్యుడు తోగరాజీయములో రచించినాడు. భావముననే మాత్రము భేదము లేదు కాని చందో భేదము గలదు-

క. శత కూపాధిక దీర్ఘిక,

శత వాప్యధికంబు గ్రతువు, శతయజ్ఞ సము

న్నతు దొక్క సుతుండు దత్సృత

శతకంబున కెక్కుదొక్క సత్యోక్తి నృపా

(6-92)

నన్నయ ఎన్నుకొన్న చందము కంటె అనంతమాత్ర్య దెన్నుకొన్న చందమే సూక్తి కనుపైన మాట సత్యమే. కాని అనంతమాత్ర్యని పద్యము కంటె పన్నయ పద్యము పతితల నాకర్షించు చున్నది. చదివి నంతనే కంఠస్థ మగు చున్నది. హృదయమునకు హత్తుకొను చున్నది-కావున సూక్తుల వన్నిటిని కందాదులలోనే చెప్పవలెనను నియమము కుదురదు-వృత్తములలోను రమ్యముగ నుడువ వచ్చును-

లోకమున ఈర్ష్యాసూయలున్న వారికి శాంతి మృగ్యము. హృదయము తన్తమగు చుండును-విద్రాదు-ఇట్టిదే మరియొకటి పగ-పగచల్లారదు-పగ కారణముగ మనసునకశాంతి, అశాంతి కారణముగ విద్రలేమి. పగకు పాము పగ ప్రఖ్యాతము-పగ కలిగిన యెడల పామున్న యింటిలో నున్నట్లు-మనసు ఊరడిల్లదు-కావున అధిః దీర్ఘమైన పైర వృత్తి ఉండరాదు [ఉద్యోగ-1-20]. దీర్ఘకోపము పనికిరాదు-పగ అనగించుట శుభావహమే-పగ లెస్సగా అధిగి పోవునా? పగతో పగ కొన్నవారు. యుద్ధమునకేగుదురే గాని పల్కకయుండగ లేరుగదా! పగ పోగొట్ట వలెనని యుద్ధమునకు పోవగా క్రోధ్యమా వహించును. ఏ విధముగా నాలోచించినను పగవలన మేలు లేదని నందికేగు కేశవునకు ధర్మ రాజు చెప్పు చున్నాడిట్లు-

చ. పగయడఁగించుటెంతయు శుభంబది లెస్సయండంగునే పగం,
 బ*పగ గొన్న మార్కొనక పల్కక యుండఁగ వచ్చునే? కడుం
 దెగ మొదలెత్తి పోవఁబగఁదీర్చఁగ వచ్చినఁ గ్రౌర్యమొందునే
 మిగతిఁదలచినంబగకు మేలిమిలేమిద్రువంబు కేశవా.

[ఉద్యోగ-1-21]

ప్రకృతి సహజముగ స్త్రీ అలలి-కావున స్త్రీకి సంరక్షణము కావలయును, కాలమెంత మారినను, స్త్రీలు కాలమెంత అభ్యుదయము సాధించినను, ఎన్ని విద్యలు నేర్చినను స్త్రీలకు రక్షణ అత్యంతావశ్యకము-కావుననే సంస్కృతోక్తి ఇట్లున్నది-

శ్లో. “పితా రక్షతి కౌమారే-భర్తా రక్షతి యౌవనే
 రక్షంతి వార్ధ కేపుత్రా-నస్త్రీ స్వాతంత్ర్యమర్హతి”

శ్రీకి జీవితము నందు పతికంటె ఎక్కువ ఎవరు? పతికంటె నన్య దైవము భావం కితరులు లేరట-సతికి పతియే సర్వస్వము-

తే. పతియ చుట్టంబుఁ బక్కంబు, బతియ చెలియుఁ,
బతియ తలియుఁదండ్రీయు. బతియ గురువుఁ,
బతియ దైవంబు, కావున సతని పని యొ
నర్చుటయ చూవెధర్మంబు నాతి కరయ (అశ్వ-1-21)

సతి-పతి అన్యోన్యము ఒకరిపై నొకరు ఆధారపడియుండురు-పతిలేని సతి విధవయై లోకము చేకబ్రహ్మబిడును [అది-6-256]. సతిలేని పతి మెట్ట బడిన మీను విధమున నుండును. సతికి పతి ఎంత అవసరమో పతికి సతీయు నంత అవశ్యకమే-ఇరువురు అన్యోన్యధార భూతులై జీవించురు-

పరశ్రీ సంగమము పాపము-పరదారగమనము మహాపాపము. పరశ్రీని సంగమించిన ప్రమాదము రాక పోషిచ్చునేమోకాని. పరదారాపహరణముగాని, పరదార గమనము గాని ప్రళయమునే దెచ్చును. రామాయణము జరిగిదది, లంక నాశనమునకు హేతువైనది పరదారాపహరణమే-అట్లే Helen of Troy కారణముగనే Trozan war జరిగినది-పరదారయైన హెలెన్ ను అపహరించు టయే ఆ యుద్ధమునకు కారణము-పరశ్రీగమన నివారణార్థమై వివాహ వ్యవస్థ ఏర్పడినది-వివాహితయైన శ్రీ నవహరించినను, పరదారగమనము గావించినను ఆ శ్రీకి సంబంధించినవారు, ఆమె భర్త యుద్ధమునకు వెడలుట తథ్యము. అట్టి ప్రళయ నివారణార్థమే పరదార గమనము మహాపాపమని బోధించుట, అయి ఊహింపని బెడరించుట-

క. పరదార గమనమొప్పుదు

పురుషున కది యెల్ల పాపముల కంటె నరే

శ్వర పర యాయుస్సంక్షయ

కరంబు త ద్వర్జనంబు కడు మేలరయన్ [అను-4-92]

పరదార గమనమే కారణముగనైన యెడల ఆ పాప పరిహారార్థము ఏమి చేయవలయునో కూడ భారతము చెప్పుచున్నది. అందువలననే భారతమున లేనిది ఇంకెక్కడ నుండదని చెప్పుట-

క. పరదార గమన దోషము
పరిహృతమగు నొక్కయేడు పరమ నియతుడై
చరియించినఁ గృత్రుంబులు
కుటుకుల జలనిధి శశాంక గుణమణినికరా [శాంతి-1-312]

మరియు పరపురుష సంగమ కారణమునైన దోషము ప్రికి ఎట్లుపోవునో
కూడ భారతము చెప్పుచున్నది. కావున భారతము సకల ధర్మ సందేహ నివృత్తి
కారకమని చెప్పుట-

క. పరపురుష సంగమంబునఁ
బరిహృత యై యున్నయట్టి భామిని శుద్ధిం
బొరయు రజస్వల యై, కం
చరయఁగ భస్మమున శుద్ధమైన విధమునన్. [శాంతి-1-314]

'నట్రాయాత్ సత్యమప్రియమ్' అనుట సంస్కృతోక్తి. లోకమునందెవ
రైనను, ఎంతటి దీమంతులైనను తమ కిష్టమైన దానిని చెప్పిన పరమ సంతో
షము కల్గుటయు, తమ కిష్టము కాని దానిని పలికిన బాధకలుగుటయు జరుగును.
వశ్యమైన పలుకు అప్రియముగా నున్నను గైనుట సుమారుల లక్షణము. అట్టి
పలుకు వినని వారియెదుట ప్రతిభావంతులు పలుకకుండుట తెస్సయట-

తే. ప్రేయము పలికెడు వారిన పెద్ద మెత్తు
రప్రియంబును బధ్యంబునైన పలుకు
వినఁగ నొల్లరు గావున వేడ్క దానిఁ
బలుక రెవ్వరు నుత్తమ ప్రతిభులయ్యు [నభా-2-191]

సంసారము నలసారమని చెప్పియున్నాడు [ఆది-6-248]. ఎండ మాపు
లెట్లు చందలములో సంసారము నంతయు చందలమైనవట-ధనమున్నది గదా
యని ధనవంతులు గర్వపడుదురే కాని అది అతిక్షణికమైనదనుట ఎరుగదు.
సంపదలతి క్షణికములు, సిరి యెట్లువచ్చునో ఎట్లుపోవునో తెలియదు, ఈ విషయ
మీ క్రింది పద్యమున సుచిత్రతక కారుడు మనోజ్ఞముగ వ్యక్తీకరించియున్నాడు-

క. సిరిదా వచ్చిన వచ్చును

స లలితముగ నారికేళ సలిలము భంగిన్

సిరిదాఁ బోయినఁ బోవును

గది మ్రొంగిన వెలంగ పండు కరణిని సుమతి [103]

మరియు భారతము సంసారమును, సంపదను గురించి చెప్పుచు గత కాలము-వచ్చు కాలముకంటె మేలని ఒక ప్రకృతి సత్యమును ప్రకటింపుచున్నది. ప్రతి మానవునికి బాల్యము మధురము, బాల్యస్మృతులు స్మరణీయములు-వయసు పెరుగునంతకు బాధ్యతలు పెరుగును-వయసు మళ్ళినంతనే జరారుజ బాధ ఎక్కువగును, కాన గత కాలమే మేలగును-

క. మతిఁ దలవఁగ సంసారం

బతి చంచల మెండ మాపులట్టుల సం

పత్రప్రతులతి క్షణికంబులు

గతకాలము మేలు వచ్చు కాలము కంటెన్ [అది-5-159]

వ్యసనములు ప్రమాద కారకములు. దుర్వ్యసనలోదు దుర్గతిపాలగును-వ్యసనముపై నున్న మోజు, ఇష్టము మంచి కార్యములందుండదే మానవునై నను! వ్యసనము మానుట అత్యంత కష్టసాధ్యము. 'Prevention is better than cure' అన్నట్లుగ వ్యసనము మానుటకంటె వ్యసనమున కలవాటుపడక యుండుట తేలిక. వ్యసనములకు బానిసలు కారాదు. మృగయా వ్యసన కారణముగ దళరదుడు. పాండురాజు శాపోపహతులైనారు-ద్యూతవ్యసన కారణమున నలుడు, ధర్మరాజు సామ్రాజ్యము కోల్పోయి అడవులపాలైరి-అట్టి దుర్వ్యసనము లేవో భారతము చెప్పుచు వ్యసనముల జోలికి పోవలదని బోధించుచున్నది-

తే. వెలఁది, జూదంబు, పానం+, వేఁట, పలుకు

ప్రల్ల దంబును, దండంబు పరుసఁ దనము,

సొమ్ము నిష్ప్రయోజనముగ వమ్ము సేఁత

యనెడు సప్త వ్యసనములఁ జనదు తగుల [ఉద్యోగ-2-14]

ప్రధాన సూక్తుల ప్రారంభము తలమానికము వంటి సూక్తితోనైనది. మరి యొక శిరోధార్యమైన సూక్తితో ప్రధాన సూక్తులు. ఇక ముగియుచున్నది.

ఆంధ్రమహాభారతము నందలి సూక్తులందెల్ల ఉత్తమమైనది. అవశ్యమనుసరణీయమైనది, ఉద్యోగ పర్యములో సంధికొరకేగిన శ్రీకృష్ణుడు కొరవనభరోధ్యతరాష్ట్రానికి చేప్పిన ధర్మ. నత్య సంబంధమైనది. ధర్మమును, నత్యమును రక్షింపక ఉపేక్ష సేయరాదు-ఉపేక్ష చేసినవారికది చేటుగును-ధర్మరక్షణకు. నత్యపరిపాలనకు చివరకు దైవముండనే ఉన్నది. ఈ రెండిటిని కాపాడుట మానవుల ధర్మము. ధర్మవిషయమున నుపేక్ష చేసిన ధృతరాష్ట్రానికి చివరకే మైనది? ఏకాకియైనాడు-వార్ధక్యమున తన్ను సేవించుటకు ఒక కొడుకైనను మిగులలేదు-

ఉ. సారపు ధర్మమున్ విమల నత్యముఁ బాపము చేతఁబొంకుచే,
బారముఁ బొందలేకచెడఁ బాణినదైన యవస్థ దక్షు లె
వ్వారలు పేక్ష చేసిరది వారలచేటుగుఁ గాని ధర్మ ని
స్తారకమయ్యు నత్య శుభవాయకమయ్యును దైవముండెడున్

సూక్తులు-నాడు-నేడు :

(3-273)

సర్వ సామాన్యముగ సూక్తులు సార్వకాలికములు, సార్వజనీనములు. సార్వదేశికములు-కాని కొన్ని సూక్తులు కులపరిత భేదకారణముననో, ఆస్తిక-న్యాసిక భేదకారణముననో విశ్వజనీనములు. కాలేకపోషచున్నవి-కాలభేదముచే ప్రజల జీవన విహనము హరినది. రాజులు, రాజ్యము లంతరించినవి. కాని రాజుల స్థానమును మంత్రులౌక్రమిందుకొనియున్నారు-

కొన్ని సూక్తులు నాడు-నేడు కూడ అవశ్యము శిరోధార్యములు-ప్రధాన సూక్తులలో విపరింపబడినవి చాలవరకు విశ్వజనీనములే-ఇక్కడ మరి కొన్ని టిని పరిశీలింతము.

ఆవులింత, తుమ్ము, హాసము, నిష్ఠివనమును గుప్తముగ నడవ వలయును. ఇవన్నియు రాజనభరో పనికిరావు (విరాట-1-137) నేటికి నభరో ఈ పనులు చేయరాదు గదా!

యుద్ధానంతరము పశ్చాత్తాపము కల్గును. 'పెనకువం బిచ్చాత్తాపంబు పుట్టు (ఉద్యోగ-1-91) నేడైనను' పోరునష్టము పొందులాభమును'ది అనుసరణీయమే గదా! ఇట్టిదే మరొక్క సూక్తి కలదు. యుద్ధముల వలన బాధలేగాని

సుఖములు లభింపవని- 'సంతాపకారణం కాక పెనకువలు సుఖంబులగునే' (ఉద్యోగ-1-39). యుద్ధములందు జయము దైవాధీనము-కావున పెద్దలు యుద్ధములు వలదని చెప్పుదురు... సమరంబున జయంబు దైవాధీనంబుగా వునం బెద్దలు పెనకువ లొప్పవని చెప్పుదురు (భీష్మ-14) నాస్తికులు ఈ సూక్తిలోని దైవాధీనమును నొప్పుకొనరేమోగాని మిగిలిన సుభాషితము నొప్పుకొనక తప్పుదు గదా!

మరియొక చక్కని విశ్వజనీనమైన సూక్తి...సవతారి ప్రజలు పొంద నేర్తురే (భీష్మ-168), యుయుత్సుకు యుద్ధ సమయమున కొరవులను విడిచి పొందవును చేరినపుడు ఆ యుద్ధ రంగమున చెప్పబడినదీ సుభాషితము-సవతుల సంతానమున కెందును పొందుకుదురదు-దాయాదుల మధ్యనే పొత్తు కుదురనపుడు విద్వల కెక్కడ పొత్తుకల్గును-సోదరుల మధ్యనే ఒకొకప్పుడు భేధము వాటిల్లును.

దైవమునకు సంబంధించిన సూక్తులను కొన్నిటిని నాస్తికులు అనుసరింప లేరుగదా! పునర్జన్మను కొందరు నమ్మరు, అట్టివారికిది సూక్తికాదు. 'జాతస్య హిద్రువో మృత్యుర్ధ్వం జన్మమృతస్యచ' అని భగవద్గీతాకారుడు చెప్పుచున్నాడు. (2-27), పునరపి జననం పునరపి మరణమృతులనన్ని మతముల వారు ఒప్పుకొనక పోవచ్చునపుడది సార్వ జనీనము కాలేదు.

క. ఈ యొడలు విడిచి వేటొక

కాయముఁగై కొని శరీర కర్మవశ గతిం

బోయి సుఖదుఃఖములు గనుఁ

బాయక వెండియును దేహబంధముఁ బొందున్ [అరణ్య-5-73]

నాస్తికులు స్వర్గ నరకముల నమ్మరు-కాని విశ్వజనీనము కాని ఈ క్రింది సూక్తి సర్వమత సమ్మతము కాదేమో-

క. ఈలోకము దుఃఖ బహుళ

మాలోకము భూరి సుఖనిరంతర మందే

జాలియును లేక యొండొరు

తో లెస్సగఁ బొందియుండుదురు జనులనఘా (శాంతి-4-11)

నా ఇష్ట మార్గముననే నంచరింతును. దైవబలమే? సర్వకార్యములకు పురుష యత్నమే ప్రధానము అని తలంచు నరుచికంటె దైవమెక్కుడు. ఈ విషయము అంగ్లభాషలోను కలదు-‘Man Proposes God disposes’ దైవము నమ్మువారికి మాత్రమే ఈ సూక్తి అన్వయించును.

క. దైవంబు నేర్చుకొని

పోవఁగ నేనేర్తు నేరఁ బొమ్మని పలుకం

గావశమె నరున తెక్కుడు

దైవము పొరుషము కంటె ధరణీనాథా (ఉద్యోగ-2-99)

విధి బలీయము-విధిని గడచుట శివునకు వశముకాదట. ‘విధిచేసిన గతిఁ బడక యుండ శివునకు వశమే’ (ఉద్యోగ-1-116)-కర్మఫలములనుభవించ వలసినదేగాని వానినెవ్వరు ‘తప్పించుకొన జాలరు- విధియేల గడవంగ నిచ్చుఁ గర్మవిపాకంబు గడవంగ లావె’ [ఆది-6-259]. వైనుదాహృతపద్యమున చెప్ప బడినసూక్తియే పునరుక్తమగుటను చూడుడు.

క. విను పొరుషము నిరర్థక-మనుమానములేదు దైవమధికము

[ద్రోణ-4-204]

‘బ్రాహ్మణోన హంతవ్యః’ అని ప్రాచీన సూక్తి-మరి ఇప్పుడు అన్ని కులముల వారీ సుభాషితము నొప్పకొందురా? భారతము నందిట్టివి కలవు-ఏమి దోషంబు సేసియు బ్రాహ్మణుండు వధ్యుండు గాఁడు [ఆది-7-192]. పూర్వ కాలమున బ్రాహ్మణులు బ్రహ్మజ్ఞాన సంపన్నులు. కావుననే వారు బ్రాహ్మణ నామధేయులైరి. అందువలన వారిని చంపుట మహాపాతకముగా నాటిప్రజలు వరిగణించినారు-ఇట్టిదే మరియొక్క సూక్తి-‘విప్రు మరణంబు దలఁచుటతి పాతకము, పాతకములలో బ్రహ్మహత్యయుఁ బెద్ద [ఆది-5-273], మరియు విప్రుల కైన బాధలు తీర్చవలయును-లేనిచో పాతకము ప్రాప్తించును-‘విప్రులకయిన బాధ దీర్చక యుపేక్షించుట పాతకంబ’ [ఆది-3-116].

‘రాజ్యాంతే నరకంద్రువమ్మ’ని ప్రాచీన సంస్కృతోక్తి-రాజులున్న ఆ కాలపు సూక్తిఅది. ‘నావిష్టుః వృధీనీ నతిః’ అని విశ్వపించిన కాలమది-నేడు రాజ్యములు లేవు రాజులులేరు. కావున రాజ-రాజ్య సంబంధ సుభాషితము లిప్పు డక్కరకు రావు-రాజ్యము వీరభోజ్యమనుట నాటి ధర్మము.

తే. ఉత్తమ క్షత్రియుండేల యొరుల నడిగి
వేడు వాడగు, దన భుజా విక్రమమున
నన్య ధనములుపొర్పించి యర్థి జనుల
కిచ్చు గీర్తి దిక్కుల వెలయించుగాక [ఆరణ్య-3-365]

ఉర్వివతులందరిలో విక్రమ సంపన్నుడైన రాజు పూజ్యుడు. [నభా-2-23]. కులము, శౌర్యము, చతురంగ బలము గలవాడే రాజుట.

క. కులము గలవాడు, శౌర్యము
గలవాడును, సధిక సేనగలవాడును, భూ
తలమున రాజును నామము
విలసిల్లగఁ దాల్చు మూఁడు విధముల పేర్పిన్. [అఽ-6-47]

‘రాజునకు నవ్యశంబును సరకంబు చూచుట కలదు’ [స్వర్గా-1-49].
పైవ పేర్కొనిన సంస్కృతోక్తి కాండీకరణము వంటిది. ‘దోకరిక్షణంబు
రాజునకవ్యశ కర్తవ్యంబు’ [శాంతి-2-193]. ఇది సేద వర్తించునా? కావున
ఇట్టి మూర్ఖులు కొన్ని సార్వ కాలికములు కావు-ఇట్టివి కొన్ని మాత్రమే గలవు.

ఒకమనోజ్ఞుడును సూక్తితోనిది ముగింతము. విదురసీతిలోనిది.

తే. ఒకటి గొని రెంటి నిశ్చల యుక్తి జేర్చి
మూటి నాల్గింట గడు వశ్యములుగఁ జేసి
యేనిటిని గెల్చి యాటింటి నెఱిగి యేడు
విడిచి పర్తించువాడు వివేకధనుడు [ఉద్యోగ-2-37]

ఒకటి-ఏకాగ్రబుద్ధిగొని; రెండు-మంచి చెడ్డలను నిర్ణయించి; మూడు-
మిత్ర శత్రు ఉదాసీనులను వశీకరించి; నాలుగు-సామ దానభేద దండోపాయము
లచే వశ్యములుగ జేసి; ఐదు-సంచేంద్రియములను [త్వక్పక్ష శ్రోతజిహ్వ
గ్రూణములు] గెల్చి; ఆరు-సంది విగ్రహము, యానము, అననము, దైవీ
భావము, సమాశ్రయములను విరిగి; ఏడు-సప్తవ్యసనముల [వేలది, జూదము,
సానము, పేట, ప్రల్లదమైనపల్కు, పయనమైనదండము, సొమ్ము నిష్పయోజ

నముగ వెచ్చించుట]ను విడిచి, వర్తించువాడు వివేకవంతుడగుచున్నాడు-దీక్షిత
మూలము సంస్కృత మహాభారతము నందిట్లున్నది-

శ్లో. “ఏకయాద్యే వినిశ్చిత్త్య-త్రేన్ చతుర్విత్వశీ కురు
పంచ జిత్యా విదిత్వా షట్-సప్తహిత్యా సుఖీ భవ”

ఇట్లు అనేకానేక సూక్తి భేదములతో నలరారుచున్న ఆంధ్ర మహాభారత
మును సూక్తిరత్నాకరముగ పరిగణింపనగును. ధర్మవివరణ ప్రాయములగు
సూక్తులు ఇటమీద పరిశీలితములు.

జ్ఞాపికలు

1. కావ్యాలంకారమ్
2. కావ్య ప్రకాశిక 1-2
3. కవిరాజ శిఖామణి పు- 15
4. కుమార సంభవము 1-41
5. ఆంధ్ర శబ్దచింతామణి సంజ్ఞా-1
6. ఆంధ్ర మహాభారతము ఆది-1-26
7. విరాట పర్వము 1-18
8. శబ్ద రత్నాకరము పు-80
9. కాశీఖండము 1-18
10. A Dictionary Telugu and English పు-114
11. శబ్దరత్నాకరము పు-795
12. ఆంధ్ర శబ్దరత్నాకరము-తృతీయ సం. పు-2184
13. చూడుము. మహాభారత ప్రాశస్త్యము పు-30
14. చూడుము. అందే పు-30
15. పార్థివాబ్జము 1885
16. సర్వధార్యబ్జము 1888
17. ధనాధి రామము 1-70
18. సుమతీశతకము -49
19. ఉద్యోగ సర్వము 2-13
20. చూడుము-ఈ అధ్యాయమే పు-65

ధర్మ వివరణము

ధర్మమును పదము 'ధర్మ' అనుదాతు జన్యమైనది¹ మరియు 'ధరతి విశ్వం ధర్మః' అనగా విశ్వమును ధరించుటచే ధర్మమగుచున్నది-ధర్మపద ప్రయోగము.

ఈ ధర్మమును శబ్దము ప్రయోగింపబడినది ఋగ్వేదమునందే-ఈ వేదము నందు ప్రయుక్తమైన ఈ శబ్దార్థమును చెప్పుట కష్టము. ఆ విమ్మట ఈ పదము ఐతరేయ బ్రాహ్మణము నందు ప్రయుక్తము. అర్థము సరిగా నవగత మగుటలేదు. తరువాత ధర్మ శబ్దము బృహదారణ్య కోపనిషత్తు²లో కనబడు చున్నది. ఇందు ధర్మ సత్యముల కభేదము పాటించబడినది. ఛాందోగ్యోపని షత్తులో ధర్మము మున్విధముల విభక్తమైనది-యజ్ఞము, అద్యయనము, దానము మున్నగునవి ప్రథమ భాగమునను; బ్రహ్మచర్యమునాశ్రయించి గురుకుల వాసియగుటను ద్వితీయ భాగముగ ఇత్యాదిగ విశదీంచుటయేగాని. ధర్మమును గూర్చిన స్పష్టత అందులేదు-తైత్తిరీయోపనిషత్తులో 'సత్యంపద ధర్మంచర'³ అని ప్రయుక్తము, వేదవ్యాస శిష్యుడగు శైమిని, చోదన లక్షణము గలది ధర్మము-'చోదనాలక్షణోఽర్థోధర్మః'⁴ అని ధర్మ నిర్వచనము గావించినాడు- మనుస్మృతిలో 'వేదములే ధర్మమాలములు-వేదోభిలో ధర్మమాలం'⁵ అని ఉటంకితము.

ధర్మ లక్షణము :

ధర్మమును నిర్వచించుట ఎట్లు సులభ సాధ్యముగాదో ధర్మమును విభ జించుటయు నట్లే సులభ సాధ్యము గాదు - ఎందువలననగా ధర్మమునది ఒక్కటియే-'ఏకోధర్మః' ధర్మము త్రికాలాతీతమై సార్వకాలికమై ఒప్పుచున్నది- ఇది సార్వదేశికము విశ్వ జనీనమై విభ్రాజిల్లు చున్నది-ధర్మము అక్షరమై అనశ్వరమై ప్రవర్తిల్లుచుండును. ధర్మజ్ఞానము కలుగుట అతికష్టతరము. ధర్మము నాచరించుట కంటకశయన వ్రతము వంటిది. భీష్ముడు వంటి జ్ఞాన వృద్ధుడు, అంపశయ్యపై అధివసించిన బ్రహ్మచర్య దీక్షాధురంధరుడు ధర్మము ననుసరింప కలదే గాని సామాన్యులకు ధర్మాచరణము సాధ్యమైనది కాదనుటలో నెట్టి సంది యములేదు.

ధర్మ సందేహ నివృత్తి మార్గము :

సామాన్యులకు ధర్మసందేహములు పొడమునేగాని, తన్నివారణోపాయము అతి దుర్లభము-ధర్మసంశయము కల్గినపుడు తన్నివృత్తి కొరకు వేద శాస్త్రజ్ఞులైన వదిమంది వండితులనో, లేక ముగ్గురు ధర్మపాఠ ప్రవచనము చేయు వారినో సంప్రతించవలెనని సంస్కృత భారతముద్వోషించుచున్నది⁷ గమనించుడు-

శ్లో. 'దశవా వేద శాస్త్ర జ్ఞాః-త్రయోవా ధర్మ పాఠకాః

యద్ బ్రూయుః కార్య ఉత్పన్నే-సధర్మోధర్మ సంశయే-

సంస్కృత భారతమునందే ధర్మము మువ్విధములుగా పేర్కొనబడియున్నదట⁸. 1. దేశధర్మము, 2. జాతిధర్మము, 3. కులధర్మము.

ధర్మ శాస్త్రోత్పత్తి :

ఉత్తరాయణమునకై వేదియున్న శంతను నందనుడు ధర్మరాజువకు ఉపరిచర వసువు పృథ్వాంతము వివరించుచు నిట్లు చెప్పినాడు-వ....కల్పాది యందు మరీచి, యాత్రి, యంగిరసుండు, పులహండు, పులస్త్యుండు, క్రతువు, వసిష్ఠుండనియెడు మహామునులు చిత్ర శిఖండి నామధేయులు స్వాయంభువుండను మనువుండు ననేక వర్షంబులు విష్ణునుద్దేశించి తపంబు చేసిన నద్దేవుండ దృశ్యరూపంబున వారల కత్తెదుర నిలిచి వారితో మీరు ధర్మశాస్త్రకరణ ప్రవణులరై నన్నాశ్రయించితిరి. భారతి మీ యందు నిలువనియోగించితి, మీ చేతం బ్రణీతంబై సకల జగంబులకు హితంబును మర్యాదా ప్రవర్తకంబునునై శాస్త్రంబువెలుంగు సంగిరసు వలన బృహస్పతియను నొక్క మహామతి జన్మించు వనియందా సందర్శంబు ప్రతిష్ఠించునది యని యానతిచ్చి వెండియు-

తే. ఉపరిచర వసువను నొక్క నృపతి పుట్టు

నాతఁడర్హుఁ డాశాస్త్రంబు నధిగమింప

నా బృహస్పతి చెప్పంగ నధిగమించి

తత్సమాచార నాయకత్వము వహించు

ఆ ఉపరిచర వసువు బీజకారణముగ నుద్భవించినదియే, యోజనగంధి యగు సత్యవతి. సాత్యవతేయ కృత మహాభారతము ధర్మశాస్త్ర గ్రంథ మగుటలో నెట్టి విప్రతి పత్తియు నుండదు-ధర్మశాస్త్రము నధిగమించిన ఉపరిచర వసువునకు సాత్యవతేయుడైన వేదవ్యాసునకు రక్తసంబంధము, తద్వారా ధర్మ ప్రవచన సంబంధమేర్పడి యుండుట సమంజసముగా తోచుచున్నది.

ధర్మరక్షణము :

కృష్ణమూలమైన మహాభారతము ధర్మమును ప్రవచించు గ్రంథమగుట సత్యము-నిందువలననగా 'యతోధర్మః తతః కృష్ణః'¹⁰ - ఎక్కడ ధర్మ ముండునో అక్కడ కృష్ణపరమాత్మ ఉండును-ఏ గ్రంథము కృష్ణ మహాత్మ్యమును కీర్తించుచున్నదో అందు ధర్మము అవశ్యము బోధింపబడును-ధర్మము ననుసరించి దేవకీ నందను డుండును-దేవకీ తనయు ననుసరించి ధర్మము ప్రవర్తిల్లును-ధర్మమే దేవతా స్వరూపము, ధర్మ స్వరూపమే శ్రీ మన్నారాయణుడు. ధర్మరక్షణ ఓజా ధురంధరుడు శ్రీమహావిష్ణువు-ధర్మము శాశ్వతమైనది, ధర్మమునకు హాని వాటిల్లదు. ఒకవేళ ధర్మమునకు గ్లాని జరిగిన యెడల వెను వెంటనే ఆదినారాయణుడవతరించి అధర్మమును నాశనము గావించి, ధర్మ సంస్థాపన చేయునట-

శ్లో. "యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లాని ర్భవతు భారతః

అభ్యుత్థాన మధర్మ స్య తదా తత్మానం సృజామ్యహమ్"¹¹

తాత్కాలికముగ నధర్మము ప్రవర్తిల్లి జయము గొనినట్లు భ్రాంతి కల్గించినను, అంతిమ విజయము ధర్మమునకే. ధర్మ సంస్థాపనార్థమై యుగయుగములందు భగవానుడు జవించు చున్నాడు. దుష్కృతుల కారణముగ ధర్మమునకు హాని కల్గినపుడు, సాధుజనులకు బాధకల్గినపుడు, ఆదిదేవుడు అవతరించి శిష్టుల రక్షించి, దుష్టుల శిక్షించి, ధర్మమును పునః ప్రతిష్ఠితము గావించునట-

శ్లో. "పరిత్రాణాయ సాధూనాం వినాశాయచ దుష్కృతామ్

ధర్మ సంస్థాపనార్థయ సంభవామి యుగే యుగే"¹²

ధర్మము నెవరు రక్షింతురో వారిని ధర్మము రక్షించును- 'ధర్మోరక్షతి రక్షితః'- అనగా ధర్మ స్వరూపుడైన భగవానుడు ధర్మమును రక్షించువారిని

రక్షించును. ధర్మమునకు చేటు కల్గినపుడు ధర్మమును రక్షించకుండ ఉపేక్షించరాదు. దట్టదైన వాడు ఉపేక్షించిన యెడల అది వారలకే చేటగును. కాని చివర కెత్తినను దైవము ధర్మమును రక్షించునని భువిపాండవ సంధి కార్యమునకేగిన కృష్ణ భగవానుడు చెప్పినాడు.¹³

ధర్మ నిర్వచనము :

ధర్మమును నిర్వచించుట సర్వసాధారణమైన పనికాదు—ఇది ఆత్మంత్ర దుర్బలము. కష్టసాధ్యమైనది, మన భారతీయధర్మము వేదములనాధారముగ గొని నిర్ణయింపబడి— ‘వేదోధర్మమాలమ్’¹⁴ అని చెప్పుటలోని ఉద్దేశమిదియే. ఏది ధర్మమును ప్రశ్నకు సమాధానము చెప్పుట చాల కష్టము. భూతదయ ధర్మము— ‘ఆత్మవత్ సర్వభూతాని’యని తలంచుట ధర్మము—మనిషి తనము, మంచితనమును కల్గియుండుట మానవధర్మము— ఇతరులను కూడ తనవలె భావించి, తనకేది ఇతరుల వలన బాధకలుగునో అది తాను ఇతరులకు చేయకుండుట మంచిది, ఇతరులేమి చేసిన తన మనమున కప్రియమగునో అద్దానివి తాను ఇతరులకు చేయకుండుటయే పరమోత్కృష్టమైన ధర్మమని భారతము బోధించుచున్నది. ఏది ధర్మమనునది ప్రతివ్యక్తి ఆత్మకు తెలియును—దుర్మార్గుడైన వానికిని ఆత్మహెష వినపడు చుండును—నశ్యమునలుకుట, న్యాయానుసరణముచేయుట, దయకలిగి యుండుట, దానక్రియలొనరించుట మున్నగునవన్నియు ధర్మము సందంతర్యూతము లగుచున్నవి—

ధర్మా చరణము కత్తిమీద సామువంటిది. ధర్మము నెరుగుటయు సులభముకాదు, కొన్నిధర్మములు అధర్మములై తోచును, కొన్ని అధర్మములు ధర్మములవలె కనిపించును. స్థూల దృష్టికిట్లు గోచరించినపుడు, సూక్ష్మదృష్టితో పరిశీలించి ధర్మాధర్మ విచక్షణ జ్ఞానశీలికావలెను మానవుడు. క్షీర సీరముల వేరుచేయుట హంసకు మాత్రమే ఎట్లు వీలగునో అట్లే ధర్మాధర్మములను పరిచేదించుట ధర్మశాస్త్ర నిష్ణాతులకే తెలియును—కావున ధర్మాధర్మ వివక్ష చేయుటలో వ్యక్తి కడు జాగరూకుడై చరింపవలయును.

క. ధర్మ మధర్మరము భంగి న

ధర్మము ధర్మంబు మాడ్కిఁ దనయాతోఁ చున్

నిర్మల మతి నరయ వలయు

ధార్మికతను కోరువాఁడు తన కేర్పడఁ గన్ (కాంతి-3-71)

సారపు ధర్మము నెరుంగుట సామాన్యమైన విషయముగాదు. ఎక్కడ ధర్మముండనో ఆ పక్షమునకు జయము కలుగును (ద్రోణ-5-262)

అంద్ర మహాభారతము నందలి ధర్మ వివరణమును గావించు సూక్తు లన్నియును ఆధ్యాత్మము నందు శీలించ బడుచున్నవి-ఈ ప్రకరణ రచనా సౌల భ్యమునాశించి ధర్మము నీ క్రింది శీర్షికలలో వింగడించి, వివరించుట జరిగినది. చతుర్విధ పురుషార్థములగు ధర్మము, అర్థము. కామము, మోక్షము, మరియు గృహస్థ ధర్మము, లోకధర్మము, రాజధర్మము, యుద్ధధర్మము అను శీర్షికలందు పరిశీలించుట జరుగు చున్నది.

ధర్మార్థ కామములు :

ధర్మార్థ కామములందు రెంటినో, మూడిటిలో కలిపి ముచ్చటించు పద్య ములు గలవు. కామము నందే తగిలియుండ దగదు. అట్లు తగిలినవాడు అధ ముడు. మూడిటిలో నొకడానిని వర్ణించినవాడు మధ్యముడు. మరి మూడిటిని నడుపువాడు ఉత్తముడు-

తే. అనఘ ధర్మార్థ కామంలందు నొకట

నర్థిఁ దగిలిన మానవుండధర్మఁ డొకటి

మాని వర్తించు నాతఁడు మధ్యముండు

నడుపు నన్నింటి నుత్తమ నాయకుండు (కాంతి-1-461)

కొన్ని కర్మములు మొదట ధర్మపుల్ల యుండును. బోధను లర యంగ వచ్చిన నవి అపర్మములై చనును-మరికొన్ని కర్మములు మొదట అధ ర్మములవలె కనిపించును-కాని పరిశీలించి చూచిన నవి ధర్మపులై ప్రవర్తిల్లునట (ఉద్యోగ-1-134). ధర్మార్థ కామముల మూడిటిని సమానముగ రక్షించి పోషిం చుట అతికష్టము. మానవుడు నిమిత్తకారణముగ జన్మించిన అరుకను కూడ జీవియించి శాంతుడు కావచ్చునేమో గాని వై మూడిటిని రక్షించుట అరుదు-

క. అలయక నిమిత్త జంబగు

నలుకను క్షమియించి కాంతుడగు పురుషుండి

మ్ముల రక్షింపంగ నోపు నె

పొలుపుగ ధర్మార్థ కామములు నమములుగాన్ (ఆది-7-144)

ధర్మార్థ కామములు ఒకదాని నొకటి నాశనము గావించకుండ చూడవలెను. ధర్మము వదలి అర్థకామములను కోరరాదు. అట్లు కోరిన మానవునకు వింద తప్పదు. కావున ధర్మము అవశ్యము అనునరణియమగుచున్నది.

తే. ఓపి ధర్మార్థ కామంబులొకటి నొకటి

నాశ మొందింప కుండంగ నడప వలయుఁ

గాక ధర్మంబు నెడ నర్థ కామములనుఁ

గోరు పురుషుండు నింధకుఁ గుదురు గాఁడె (శంక-2-102)

ధర్మకామములు తఱుగగ అర్థార్థి యగువాడు వతితుడగును. అర్థ సేవ చేయువాడు భయంకరాటవిలో గోరక్షణ చేయదలచు కుమతిన పోలువాడు. అర్థ ధర్మములను మరచి కామార్థి యగువాడు హానిపొందును. అల్ప జలాశయములో నున్న జలచరములెట్లు ఆ జలములతో నాశనమగునో అట్లే కామాస్తి నాశన మగును. అర్థధర్మములు రెండు మహాసాగరము మేఘముల వంటివి. ఈ ఉతయమును పరస్పరోదయములు. ఈ విషయ మెరిగి త్రివర్గమును సామ్య భావమున సేవించువాడు సర్వ విత్తముడని భారతము ఉటంకించుచున్నది. (అరణ్య-1-245).

ధర్మ కారణమున దనముఁబొందును. ధనకారణముగ కామము లభ్యమగును. అందువలన ధనము-మధ్యమము. కామము అధమము అగుచున్నది. ఈ మూడిటిలో కడు నుత్తమము ధర్మము-కావున ధర్మమునే అనుసరింపవలయుననుట పిండితార్థము-

క. విను ధర్మంబున ధనమగు

ధనమున సిద్ధించుఁ గామ తంత్రంబు గా

వున మధ్యమంబు నధమము

ధన కామము లుత్తమంబు ధర్మం బధిపా (శాంతి-3-433)

ఇక ధర్మార్థ కామముల నొందొంటిని ప్రత్యేకముగా పరిశీలించుట ప్రస్తుత కర్తవ్యము.

ధర్మము :

ధర్మజ్ఞు డెట్టివాడో భారతము చెప్పుచున్నది. తనపై ఎవరైన కోపించిన యెడల తాను కోపము చెందరాదు-తన్ను ఎగ్గులు వర్కినను వినని యట్లుండి, ప్రతి వచనములు పలుకరాదు. కష్టములు ప్రాప్తించినపుడు వానిని హృదయము నందికక మరచిపోగల ధీమంతుడే ధర్మము నెరిగిన వాడట.

క. అలిగిన నలుగక యెగ్గులు

పలికిన మఱి వినని యట్లు ప్రతివచనంబుల్

పలుకక బన్నము పడియెడఁ

దలఁపక యున్న తఁడ చూచె ధర్మజ్ఞుఁడెల్లన్ (ఆది-3-147)

ఎన్ని అవదలు సంభవించినను ధర్మమును మాత్రము రక్షింపవలయు నట. ధర్మమునకు అపాయము కలుటను గాంచి ఉపేక్షించరాదు. ఎందువలననగా ఆ ధర్మాపాయము జన్మాంతర మందును జీవితీ అనుగతమగును-కావున ధర్మ రక్షణము అవశ్యము కర్తవ్యము.

క. ఆపదయ్యినను ధర్మువ

ప్రాపుగ రక్షింప వలయుఁ బరమార్థము ధ

ర్మాపాయమ ధార్మికులను

నాపద జన్మాంతరమున ననుగత మగుటన్ (ఆది-7-111)

పరదార సంగ్రహము ప్రమాదమును పుటించును-ఇది త్రికాలవేదితమైన సత్యము. విశ్వజనీనమైన పరమ సత్యము. రావణకిచకాదులకేమైనదో అందరకు తెలియును. అట్లే పరదార గమనము మహాపాపము.¹⁸ పరశక్తి సంగమ కారణముగ ఆయురైశ్వర్యములు క్షీణించును. ధర్మమార్గమున నంచరించువారు పరదార గమనమును పరిహరింతురునని సుదేష్ట కీచకుని కిట్లు చెప్పుచున్నది-
మూర్ఖుడగువాడు పథ్యపుగు పలుకును పరిహరింపును గదా!

తే. ఆయురై శ్వర్య కీర్తులనపహరించు
 పరసతీ సంగమము ధర్మపథము నందుఁ
 బరఁగు వారలు పరిహాసపఁగ గనియు
 వినియుఁ దెలియవె యిది దుర్వివేక మగుట (విరాట-2-69)

విబుధుడైన వాడు పాత భీతిని గర్హియుండును పాపము చెంతకు పోక
 లడు- నిర్మదుడు. నిరహంక్రియాత్ముడై, మాత్సర్యరహితుడై సంచరించు
 చుండును-ధర్మమార్గమునే అనుసరించు చుండును- ధర్మము యొక్క తీపి కొని
 యాడదగినది. ఆ ధర్మము తీపి నేగినవాడు సత్క్రియలు ఒనరించు చుండును.
 తుచి నెరింగిన పిదప మరల మరలధర్మములనే చేయుచుండును. (ఆరణ్య-5-76)
 ధర్మము నెట్లెరుగ వచ్చును? అను ప్రశ్న ఉదయింపవచ్చును. దానికిని సమరాస
 మిందు గలదు-జ్ఞానుల చరిత్రలు పఠింప వలయును-సజ్జనుల గోష్ఠిలో పాల్గొన
 వలయును. సజ్జనుల సాంగత్యము తేనెవలె తీపిగా నుండును- కన్నడ భాష
 లోని సామెతను పఠింపుడు- 'సజ్జన సాంగత్య హెజ్జేను నవిదంతె'- సజ్జనుల
 సాంగత్యము తేనెవంటి చవి గలది-ఆ గోష్ఠిలో ధర్మము నెరుగ వచ్చును-
 ఎరిగిన దానిని తప్పక అనుష్ఠింప వలెను- విని పురాణ వైరాగ్యము మాత్రమే
 ఉన్న ప్రయోజనము కూన్యము-

క. ఎఱుక గలవారి చరిత్రలు
 గణచుచు సజ్జనుల గోష్ఠి గదలక ధర్మం
 బెఱుగుచు నెఱిగిన దానిని
 మఱవకనుష్ఠించునది సమంజస బుద్ధిన్ (అడి-3-203)

ధర్మము వనుసరించి వారి కీలము కొనియాడదగినది. త్రికరణ శుద్ధిగా
 ధర్మము ఆచరణీయము, ఏదిధర్మము? మనోవాక్కాయ కర్మలందు శ్రోహ
 భావముండరాదు. అంతేకాదు సకల భూతములందు దయకలిగియుండ వలెను.
 'అత్యవత్ సర్వభూతాని' అని సంభావించుటయే పరమ ధర్మము. ధర్మశీలి ఆ
 భావమునందే మనసునులగించును. దానశ్రేయస్సవగా శుభము కల్గును,

క. ఒలసి మనో వాక్యాయం

బుల ద్రోహాభావ మఖిల భూతముల యెడం

గలిమి విను శీల మది మే

లోల యించునుదాన నుల్ల మూన్పుము పుత్రా (కాంతి-1-147)

మాంసాహారము మానవునకు కీడు కల్గించును. మనసు నందు, వాక్కు నందు, కాణము నందు, మాంసము తినుటతో నాలుగు హింసలగు చున్నవి. మాంస భక్షణము వలన జీవులకు హింస వాటిల్లును. 'అహింసో పరమోధర్మః ధర్మములలో' కెల్ల పరమధర్మము-అహింసను పాటించుట. కావున మాంస భక్షణము కీడు (అను-4-286). మాంస భక్షణము మానుట ఉత్తమము. అది అశ్వమేధ యాగము కంటెను పూజనీయమైనది. జీవిని చంపుటగాని, చంపించుటగాని కర్మషములకెల్ల నెగ్గలము (అను-4-290). తను నమలిన వాని నమలునని మాంసమురీతిని ఆగమములు చెప్పుచున్నవట-మాంస భక్షణము మానిన మానవునకు తనము చేసినంత ఫలము ప్రాప్తించును (అను-4-292). మాంసాహార భోజనము మనసును, బుద్ధిని మందగింప జేయుననియు, నా ఆహారము కంటె కాకాహారమే మేలని అధునిక విజ్ఞానము చెప్పుచుండుట మనందరము ఎరిగినదియే. కాని మాంసము రుచి మరి ఏ ఇతర పదార్థమునకు నుండదు. మిగిలిన ఏ రుచులు మాంసముర్దుచిని పోలవు. ఆ రుచినెరింగిన మానవుడద్దానిని త్యజించుట అతి కష్టము. ధీర చిత్తముతో దీక్షతో మాంసాహారమును మానువానిని దేవ పమానునిగ ధర్మవిదిజ్ఞులు కీర్తించు చున్నారు.

క. జనవర మాంసము చవి: గడ

చిన చవులరయంగ లేమి: జేసి చవియెఱిం

గిన వా:డది యుడిగిన నా

తని దేవ సమాను: డండుధర్మ విధిజ్ఞులొ (అను-4-493)

వేద పురాణ కాలమున మాంసాహారమును భుజించుచున్న బ్రాహ్మణులు తర్వాతి కాలమున మాంస భక్షణము వినర్జించిరి. నేటికిని సద్బ్రాహ్మణులు దేవలము కాకాహారులగుటకు కారణమిదియే కాబోలు!

తనకుల ధర్మమాచరించుట పరమధర్మమని ధర్మవ్యాధుడు కౌశికుడను బ్రాహ్మణునకు చెప్పినాడు. చాతుర్వర్ణములకు తమ తమ కులాచారము లెట్టివో- అట్టిదే తనకు తన కులాచారమని చెప్పినాడు- అట్లకులైన వారికి మృగయోవ జీవనంబు పరమధర్మము (ఆరణ్య-5-34). ధర్మవ్యాధుడు జీవహింస నెన్నడు నాచరించడట- ఒరులు చంపి తెచ్చిన మాంసమును విరిచి. తాను తగిన వెల కమ్మి. బ్రదుకుటయే తనకాచారము (ఆరణ్య-5-33). చిత్తము నందు దయ కలుట ఉత్తమము. మరియు అఖిలమునందు సైరణ అనగా ఓర్పు, తమ కావ లయునట-

క. తన కుల ధర్మము విడువక

మనుట పరమధర్మమండ్రు మాన్యులు; చిత్తం

బునఁ గృప గలుగుట ముఖ్య పుం

బుని; సైరణ వలయు నఖిల భావములందున్ (ఆరణ్య-5-17)

ధర్మాను సరణము వలన ప్రయోజన మెట్టిది? అనుప్రశ్న కల్గవచ్చును. ధర్మము పనునరించు వారు స్వర్గమునకు పోదురు సర్వహాసపులకు ధర్మాచరణమే స్వర్గారోహణ సోపానము. స్వర్గముపైన విశ్వాసమున్న ప్రజలు ప్రవర్తిల్ల వలసినది ధర్మమార్గమునందే-స్వర్గ ప్రాప్తికి రమ్యమైన మార్గము ధర్మాచరణ మార్గమే-

క. ధీరమతి యుక్తి జేసి వి

చారింపఁగ నిక్కువంబు సర్వజన స్వ

ర్గారోహణ సోపానం

భారంగ ధర్మంబు చూపె యతి రమ్యంబై (ఆరణ్య-1-119)

ధర్మాచరణము నవలంబించువాడు పరమ ధార్మికుడు. ధర్మాచరణమునగా నేమి? క్రోధ లోభములు కలిగియుండుట పాతకములలో నెల్ల మహాపాతకముట. అరిషడ్వర్గము అవశ్యము పరిత్యాజ్యము. ఆ అరిషడ్వర్గమునందు క్రోధ లోభ ములు మరికొంత ఎక్కువ చెడ్డని-ఈ రెండిటిని జయించుట సామాన్యముగాదు- పరమ విష్ణు గరిష్ఠులైన వారికే సాధ్యము-ఈ రెంటిని జయించిన వానిని పరమ ధార్మికునిగ పరిగణించుచున్నారే-

తే. పాపముల కెల్ల నెక్కుడు పాతకములు

స్రువ్యై క్రోధలో భంబులు; సుప్రతాత్మ

వాని రెంటి జయించిన వాడు గాని

యెందుఁబరమ ధార్మికుఁడని యెన్నఁబడఁడు (ఆరణ్య-5-42)

రెండు పనులాచరించిన వాడు ఉత్తమ మానవుడట-1. పరుషవాక్యములు పలుకరాదు, 2. దుష్ట కార్యములు చేయరాదు. భూరిగుణోన్నతులగు వారికి వాక్పారుష్యము వనికొరాదు. వాక్పారుష్యము విషయముకంటెను, దహనము కంటెను మహాదారుణము (ఆది-సభా-2-17). మన వాక్పారుష్యము వలన వికరుల మనసు నొచ్చును. ఇతరుల మనసు నొప్పించరాదు. అన్యుల మనసుల నొప్పించక, తానొవ్వక తప్పించుకొని ఎవడు తిరుగ గలదో వాడే ధన్యుఁడు.¹⁷ దుష్కృతముల నాచరింపక పోవుటయే ధర్మము.

క. పురుషుఁడు రెండు తెఱఁగుల

ధర సుత్తముఁడనఁగఁ బరఁగుదానెయ్యెడలం

బరుసములు పలుక కునికిన్

దురితంబులు పొరయు పనులు తొఱఁగుటకతనన్

(ఉద్యోగ-7-41)

ధర్మమార్గము తెలిసినది. ఇక అర్థము నెరుగవలసి యున్నది.

అర్థము :

వ్యక్తి జీవనమునకు ధనమవసరము. ధనములేనిదే నిత్య జీవితము సాగదు. ధనముపైనే ఈ లోకము ఆధారపడియున్నది. భారతము 'అర్థంబు సువ్యై ధర్మకారి' అని చెప్పుచున్నది-సంపద లేనివాడు నడ పేనుగుతో నమానము (ఞాంతి-1-19). అర్థధర్మములు రెండు పరస్పరాశ్రయములు. కావున మానవుడు వానిలో నొకదాని నూదను (ఞాంతి-1-456). అర్థ కారణముగ సకల లోకము లనుభవించవలెను. ఖోగించుచున్నపుడే ఉన్నత మానవుడని అస్థిరమని భావించును. అట్లు తలంపనివాడు ధనము పోయినప్పుడు దుఃఖ భాషనుడగుచున్నాడు. సంపదలు అతి క్షణికములని ఎరిగినవాడు అదిపోయినను చింతింపడు (ఞాంతి-3-17)-అర్థము వలన పెక్కు అనర్థములు సంభవించును. అర్థము మాయ

విమోహనమావహిల్ల చేయును. అర్ధార్జన పైనున్న ఆశచే దుఃఖము కలుగును-
దుఃఖముచే విహిత కర్మల నాచరింప జాలదు-

క. అర్ధము యనర్థ మూలం
బర్ధమ మాయా విమోహనావహము నరుం
దర్ధార్జన దుఃఖమున న
పార్థీ కృత కర్మచరగుట పరమార్థమిలన్ (ఆరణ్య-1-28)

అర్ధార్జన కంటె ధర్మార్జనము కడు నుత్తమము ధర్మకారణముగ నకల
సిద్ధులు కరతలామలకములు. అనశ్వరమైన కీర్తి లభించును-నద్గతిని పొంద
వచ్చును-కావున అర్ధము కంటె ధర్మము గొప్పది (శాంతి-2-408)-అర్థ సిద్ధి
వలన ప్రయోజనము భోగములను భవించుటయేకాదు. అర్థప్రాప్తిలేవి వారికది
ఈయనగును. అర్థులకు నర్థమువిచ్చు మానవుడు విభిల జగములందును దుర్ల
భుడు. కష్టార్జనమైన సంపదను పంచుచున్నవారు లోకమున చాల అరుడు-తాము
కోరిన అర్థమును ఇతర ధనవంతుల నుండి సాగ్రహించిన వారును అరుడే-

క. అర్థా దులగు ఫలంబులు
ప్రార్థించిన చోట సిగ్గు పలుకక తగ న
య్యర్థి సుల బార్ధుఁ జేయు కృ
తార్థుడు దుర్లభుఁడు తలఁప నఖిల జగములన్ (శాంతి-3-162)

గుణోత్కృష్టుడైన మహాదయుడు కూడ రాగకోపమాయలబడుచున్నాడు-
క్షమాగుణము కోల్పోవుచున్నాడు-అచిరాంత లతా విలాస చందలమగు లక్ష్మికావ
పడుచున్నాడు-అంతేకాదు తద్వార సత్యము, ధర్మపు తప్పచున్నాడు-సత్సలా
వలి ప్రవేశించి శగువారి యొద్ద తగువాడై సంపదరించలేక పోవుచున్నాడు-కావున
అర్థాశ మిక్కిలిగా నుండరాదు. (ఆరణ్య-1-259). 'అర్థాశురాణాం వగుర్ను
బంధుః' అన్నారు.

జూద వ్యసనము సప్తవ్యసనములలో నొకటి-జూదమాడరాదు-జూద
వ్యసనమున తగిలినవాడు ధర్మమార్గమును తప్పను-కష్టసాధ్యమైన సంపదలతి
క్షణికములై జూదమున పోగొట్టుకొనుచున్నాడు-అందువలన జూదమాధంగరాధు

నుమ్మ. జూదమునందు చలమతికయిల్లును. మాత్సర్యము పెచ్చు పెరుగును-
వివేకము కోల్పోవును. వివేకహీనునకైన సంపదలు సుచిరములుకావు-కత్తిత
కితవులతోడ జూదమెట్టి పరిస్థితులలోను నాడరాదు-

ఆ. కుటీల మార్గు లయిన కుత్తిత కితవుల

తోడఁ గడఁగి జూద మాడఁ జనదు

దాన జేసి యర్థ ధర్మ వివర్జితు

లగుదురెట్టి వారు జగములోన

(సఖ-2-167)

పురుషార్థములందు ధర్మమధికమని చెప్పిన భారతమే, సందర్భానుసార
ముగ నర్థమును కొవియాడుచున్నది. ధర్మార్థములు రెండును సమానములు, అర్థ
సహితునకు కామ తంత్రము ఫలించును. కాబట్టి అర్థము కొవియాడ తగినదని
చెప్పుచున్నాడు-

క. తమలో సరి ధర్మము న

ర్థము నర్థంబునకుఁగామ తంత్రము ఫల రూ

పము కావున నప్పురుషా

ర్థమునుం గొని యాడవలయు ధరణి నాథా (శాంతి-3-451)

గర్వము పెక్కురకములు-విద్యా గర్వము, ధనగర్వము, రూపగర్వము,
గుణగర్వము, అభిజాత్య గర్వము, కుల గర్వము మున్నగు రీతుల నుండును.
గర్వమును వర్జించిన వానికే వినయమబ్బును. ధనము-దుర్మతులైన వారికి ధన
మదారిత కల్గించును, సుమతులైన వారికి వినయమును ప్రాప్తింపజేయును.
ధనగర్వము వదిలిరాదు. ధనమును నపొందించిన పిష్టులు గర్వపడరాదు. ధన
వంతుల ఇంట ఇచ్చించినందుకు గర్వము వలదు-

ధనవంతుల కడకువ ఉత్తమ గుణము-

క. ధనమును విద్యయు వంశం

బును దుర్మదులకు మదంబుఁ బొనరించును స

జ్ఞులైన వారి కడఁకువ

యును వినయము నివయ తెచ్చు సుర్యనాథా (ఉద్యోగ-1-15)

అధిక ధన వత్సము అతి దుఃఖకరము. కాన ఆకాంక్షను నజ్ఞును దుజ్జగించును. ధనకాంక్ష లేకన్న ఆత్మాధీనత్వము ప్రాప్తించును-నీని కారణముగ శాశ్వత సౌఖ్యము మానవునకు లభించును-నుఖనిద్ర సేకూరును. చోర భయముండదు. కాన ధనము దుఃఖభాజనమని తెలిసికొనుము-

క. ధనవత్సము దుఃఖకరం

బని కని తత్కాంక్ష విడుచు నతని కధనతా

జని తాత్మాధీనత్వం

బనుపమ సౌఖ్యంబు చేయు నక్షీణముగన్ (శాంతి-4-18)

కామము :

కామచునగా కోరికయను నర్థమును గలదు-పురుషార్థములలోని కామము ఈ కామమున కంటె భిన్నము ఆశమానవుని జీవించ చేయును, ముందునకు నడిపించును. ఆశ అవసరమేకాని దురాశవనికరాదు-పురుషార్థములలోని కామమును పరిశీలించుటకు ముందు ఈ కామమును ఇంచుక పరికింపము. కామమే తృప్త, తృప్త సర్వదోషములకు నిలయము. దురితములను చేయించునది కూడ తృప్తయే. ఇది దుఃఖప్రదము కావున సుమతులు తృప్తను చంపుకొందురు-కుమతులు తృప్తలో మునిగి తేలియాడుదురు-

క. అది సర్వ దోషముల కా

స్పదమది దురిత క్రియాను బంధంబులకున్

మొదలు నిరంతర దుఃఖ

ప్రదమని మదిఁ దలఁచి తృప్తఁ బాతురు సుమతుల్

(ఆరణ్య-1-25)

జితేంద్రియుడైన వానికిని ఆశ దుర్గతినిచ్చును. ఆశ వినాశకారి విరాళయుడు సౌఖ్యమునను భవించును. కాన ఆశ పరిత్యక్తము-

క. ఆశయ యింద్రియ జయము వి

నాశముఁ బొందించుఁ గావునం దొఱగెద నే

నాశను సౌఖ్యము నిచ్చు ని

రాశయ యని పలికి యట్టిదై నిద్రించెన్ (శాంతి-4-19)

కామ, క్రోధ, భయ, నిద్ర, లోభము ననునైదు చాల నిందితములు. యోగి జనులైన వారి బడించిన ఆచలమైన కీక్షతో నుడుగవలయును (కాంతి-5-115) ఇక కామమును గమనింతము,

కామ మాయల చిక్కుకొనవి వారెవరు? కామ శక్తి నుడిగించుట దేవతలకి సాధ్యము కానవుడు సామాన్యమానవుల సంగతి చెప్పనే? ఇంతుల గోష్ఠిలో నున్నవాడు వివేక వర్జితుడగుచున్నాడు, అత్యంత మదాభిభూతుడగు చున్నాడు-ధర్మపును దప్పుచున్నాడు-ప్రియమును తెలిసికొనలేక పోవుచున్నాడు. వివేకియైన చిత్రరథుడను గంధర్వుడు ఇంతుల గోష్ఠి నుండి ఎదిరిని తన్నెరుగక అర్జునునిపై కత్తి దూసినాడు-కదన రంగమున నోడి నవుడు వివేకముతో ఇట్లు చెప్పినాడు- 'కామశక్తి యుడివింపఁగ శక్యమే వారికిన్' (ఆది-7-59) ఇంతులయొద్ద నున్న మానవుడే కాదు వశుపక్ష్యదులు అట్లే ఎదిరిని తన్నెరుగక ప్రవర్తించును-ఆపులదగ్గర నున్న ఆబోతు పెద్ద ఆబోతుతో తలపడుటను గమనించు చున్నాము-మరియు కోడి పెట్టల దగ్గర నున్న చిన్న కోడిపుంజు తనపైకి వచ్చిన పెద్ద కోడిపుంజుతో పోరాడ ప్రయత్నించుట పనికింబుచునే యున్నాము గదా! కన్నెల గోష్ఠిలోను నున్నపుడే గదా ఉత్తరకుమారుడు ప్రజ్ఞలు పలికినది. అది జీవుల సహజ లక్షణము. ఇంతుల నిమిత్త కారణముగ ధృతిమంతులకును భేదము వాటిల్లును (ఆది-8-114). ఇంతులపై నున్న కామ కారణముగనే నుండోప నుందులు అన్యోన్య హతులై మడిసినది. కావుననే కామ మాయల వెవ్వారు నేమిగరన్నారు.

పరమ కాంతులైనవారు, జితేంద్రియులైన మానవో న్నతులు సతుల గోష్ఠి నున్నపుడు చలనమొందుదురు. కామ శక్తివి ప్రజలు జయింపరేదు.

అ. ఎంత కాంతులయ్యు నెంత జితేంద్రియు
లయ్యుఁగడు వివిక్త మయిన చోట
నతుల గోష్ఠిఁ జిత్త చలన మొందుదురెందుఁ
గాము శక్తి నోర్వఁగలరె జనులు

(ఆది-3-38)

కామాతురుడైన వానిక విద్రుడు. మరియు భయముగాని సిగ్గుగాని మృగ్యము- 'కామాతూఞాం భభయం నల్ల' అన్నధందులకే.

సత్త్వగుణ చింతచే నిద్రామోహమును. ప్రాజ్ఞత్వముచే లోభగుణమును. శమవ్యాప్తిచే క్రోధమును దృఢ స్వాంతుడగు వాడెట్లు అదండు చున్నాడో అట్లే పండితుడగు వాడు కామమును వర్జించు చున్నాడు (శాంతి-5-116). కామ క్రోధముల రెండిటిని మానవోత్తముడు త్యజించు చున్నాడు. ఈ రెంటిని జయించిన వానికి క్షేమము ఉపలభ్యమానము-ప్రతివ్యక్తి జాగరూకుడై సంపరించుచు కామక్రోధములను ఏమరకుండ వలయును-

క. కామంబును క్రోధంబును

నేమలక జయింప వలయు నెల్ల విధములన్

ధీమహిత యిదియ నతత

క్షేమంకరమైన పథము కృత బుద్ధులకున్ (ఆరణ్య-5-109)

కామము, క్రోధముచే మనసు గాఢగ బొరుట మాన్పవలయును. ఇంద్రియ మార్గ వర్తనమును ద్రుంచవలెను-నెవ్వగ బొందరాదు-తన్నుతానెల్లపుడు రక్షించుకొనవలెను- ఎవ్వరినైన నిందుక మాత్రము నొంపరాదు- ఇట్లు ప్రవర్తించు వానికి సర్వ మహిమాత్మికయమును ప్రాప్తించును. కామక్రోధాదులైన మానస వికృతుల నుడిపి, ఆత్మారాముడై తన్నుతాను వెదకుట శ్రేష్ఠ తరము-

క. కామ క్రోధాద్యములగు

నీ మానస వికృతులుడిపి యేకాంత గుహ

రాముడవై నిను వెదకుట

సూయేలొండెల్ల నుడుగు సులభవివేకా (శాంతి-4-30)

కామ మున్నను నిజ భార్యలోరుదై క్రీడించవలయును- 'స్వభార్యా యంచ యౌవనమ్' అన్న ఆర్యోక్తి వివేకమే? కామమతిగా నుండుతాడు- 'ప్రజాయైః గృహ మేధిసమ్'¹⁸ అని చెప్పినదీ ఉద్దేశముతోనే- పరశ్రు కాంక్ష పరిహరణీయము- పరసతీ సంగమమున పాపము ప్రాప్తించుటయే కాదు కామ సుఖమును లభించదు-

సీ. పతి యెఱింగినఁ దన ప్రాణంబుపై వచ్చు
 నను భయంబున నుల్ల మదరు చుండ
 జనులు కాంచిన మానుషము తూలుఁదనకను
 పుయిలోటమున మోము పుల్ల గిఱఁగ
 బోఁ టికిఁ దోచినఁ బొలియుఁ దేఁకువ యను
 వెగడునఁ జెయ్యులు పిడుపదఁగ
 బంధుల కగపడ్డఁ బాయు నన్వయమను
 కలఁ కమైఁ జెమటలు క్రమ్ముదేరఁ

తే. గ్రీడ దెసఁ గౌతుకంబరియాడ రతుల
 చవులు గొనియాడ నేరని జార పొందు
 హృదయమున కింపుచేయమి నెఱుక గలుగు
 వారు దీని సుఖంబుగాఁ గోరరెందు

(విరాట-2-70)

అని సుదేష్ట నిజ సోదరుడగు కీచకునికి బోధింపనది. కామాతురుడైన ఆ పురుషునకుగాని, జారతనమునకు ఇయ్యకొనిన ఆ జారిణికి గాని కామ సుఖము లభించదు తనపతికి తెలిసిన ప్రాణాంతకమని జారణికి భయము. ప్రజలకు తెలిసి పోవునని, స్నేహితులకు తెలిసిన మర్యాద పోవునని. బంధువులకగపడ్డ ప్రమాదమని తలంపుటచే కామక్రీడపై కుతూహలము నగము చచ్చిపోవు చుండగానగు రతి హృదయమున కింపుగాదట. ఎఱుక కలవారు అనగా జ్ఞాన వంతులెవరును ఇట్టి సుఖమును కాంక్షింపరు.

మోక్షము :

ధర్మార్థ కామములను క్రమము దప్పక సందర్శనుసారముగ నెవరు ప్రవర్తితురో వారికి మోక్షప్రాప్తి లభింపను. క్రోధము పాపము. క్రోధ కారణముగ ధర్మకామార్థ హాని కలుగును [ఆరణ్య-1-22]. అరిషడ్వర్గములైన కామక్రోధ మోహలోభమద మాత్సర్యములను వర్జింపవనికే మోక్షము సులభ సాధ్యము. అరిషడ్వర్గమును గురించి పెక్కు సూక్తులు భారతమునందు గలవు. గ్రంథ విస్తర భీతిచే అరిషడ్వర్గముల జోలికి పోవుట లేదు. ధర్మార్థ కామములు

మూడును మనము కీలు కొనక పొరపొచ్చెములై చనినపుడును, సుఖమునందు
మదమును, దుఃఖమునందు దైన్యమునొందని వానికి మోక్షకరమగును.

క. మనమున ధర్మము నర్థం

బును గామముగీలు కొనక పొరపొచ్చెములై

చన సుఖదుఃఖంబుల మద

మును దైన్యముఁ బొంద కునికి మోక్షకరమగున్

[కాంధి-1-466]

ఎల్ల సంగములా విడిచి నియతి గల్గి సన్యాసికి మోక్షము ప్రాప్తించును
[ఆను-5-43].

గృహస్థ ధర్మము :

గృహస్థ ధర్మములు కొన్ని కలవు. జనని-జనకుడు, భార్య-భర్త
పుత్రిక-పుత్రుడు గృహస్థ జీవితమునందు ప్రధానులు-వీరు ఆచరింపవలసిన
విధులు, ధర్మములున్నవి. పరస్పరము ఒకరియెడల మరియొకరు కొన్ని సామాన్య
ధర్మములను పాటించవలెను.

'అథ్యాగత స్వయం విష్ణు' ననుట అర్థసంప్రదాయము. అతిథి జనుల
నాదరించుట గృహపతికి, గృహిణికి ధర్మము. అతిథుల వాంఛితములను తీర్చిన
వారికి పుణ్యము కలును.

క. అతిథి జనులు తమతమ వాం

ఛితము లనుభవించునట్లు చేయంగనినం

గృత కృత్యతఁ బొందరె గృహ

పతియును గృహిణీయును ధర్మభారము వలనన్

[ఆను-1-67]

గృహస్థుడైనవాడు తన జననిని, జనకుని, గురుని, అనలుని, ఆత్మజుని
అను నేవురిని సమ్మానింప వలెను. ఎవరు పై వారిని మన్నింతురో వారే ఈ
లోకమునందు ధర్మాత్ములగుచున్నారు [అరణ్య-5-18]. బ్రహ్మదార్య వాన

ప్రస్థాక్రమాదులకంటె గృహస్థాక్రమము కడుమిన్న. ఆ మూడు ఆక్రమములను—గృహస్థాక్రమమును తులనిడగా నా మూడిటిలో నిది యొక్కటి సరితుగిన దని ధర్మాత్ములు చెప్పుచున్నారు—

క. తక్కిన మూఁడాక్రమములు
నొక్కదెస, గృహస్థ ధర్మమొక దెసఁదులయం
దెక్కింప వానితోన
యొక్కటి సరిఁదూఁగెనందు రుద్విక బుధుల్

[కాంఠి-1-76]

పురుషుడు ధర్మశీలుడై, బలవంతుడైన రాజుఁపావుకలిగి, నిజదారసుతో దరముల నర్థయుక్తితో పోషించి, ఊళ్లయందు వివసించుచున్నచోనది గృహస్థ వృత్తియగును. అట్లు కానపుడెందులకు గృహస్థ జీవితము? కానలకేగి ఉండుట తగదా? [అది-6-270].

గర్హస్థ్య జీవిత సుఖమునకు పురుషునకు భార్య ముఖ్యము. భార్య లేని నాడు పురుషుడు జీవచ్ఛవమే—భర్తలేని భార్య ఎంత సతివ్రత యయ్యును జగము చేత బ్రయ్య బడును, పురుషుకంటె మున్ను పరలోకము ఏగుట సతికి నోచిన ఫలము [అది-6-256]. అనుకూలవతియగు సతి లభించుట అందరకు కుదరదు. పుణ్యవంతులకే అది ప్రాప్తించును—అనుగుణ సతివలన పురుషునకెన్ని లాభ ములు కలుగునో!

క. సంతత గృహమేధి ఫలం
బంతయుఁ బడయంగ నోపు ననుగుణ భార్యా
వంతుఁడగు వాఁడు క్రియా
వంతుఁడు దాంతుండుఁ బుత్రృ వంతుండు నగున్

[అది-4-83]

భార్య ధర్మార్థ కామ సాధవకువకరణము వంటిది. అన్వయ స్థితికి మూల మైనది. సద్గతి లభించుటకు ఊత. హృదయ సంతోషజనకమైనది—భార్య. భార్య కంటె భర్తకు ప్రియమైనది ఈ లోకమున లేవు. ఎటువంటి ఆపదలు కూడ ఏ సందర్భము నందైనను భార్యవలన తీరిపోవును. గృహనీతి విద్యకు భార్య

గృహము. భార్యయే విమల చారిత్ర శిక్షకు ఆచార్యకము. 'గృహణీ గృహ ముచ్యతే' అనుట ఆర్యోక్తి. తన భర్తయందుగల బోషపుంజము నెరిగి నహించు నట్టి భార్య దేహాంతరము నందైనను భర్తయంద భిష్టములు పొందునట.

క. పురుషునందు దోషపుంజంబు గలిగిన
నెఱిగి యెద నహించునేని భార్య
పురుషునంద భిష్ట భోగంబు దేహాంత
రంబునందు ధర్మరతియుఁ బడయు [అరణ్య-2-160]

లోకమున గల స్రుతి మహాపురుషునకు వెనుక ఒక ప్రీ ఉండును. అమె ఆ పురుషునకు తల్లి కావచ్చును, భార్య కావచ్చును, పుత్రిక కావచ్చును లేక చివరికి సోదరియైనను కావచ్చును. ఆ వ్యక్తి అంత మహోన్నతుడగుటకు కారణము పై పేర్కొనిన ప్రీలో నెవరైనను కావచ్చును.

భర్తకు భార్య వెన్నెముక వంటిది- భార్య భర్తకు కుశ్రూషదేవి సంతక పుణ్యఫలము నొందును.

ఆ. కరము దుఃఖపడినఁగాని యొక్కింత సౌ
ఖ్యంబు ధర్మగతియఁ గలుగ దెందుఁ
జూడు మబల భర్తృ కుశ్రూష ఫలము సం
తత కుభంబు గలదు, ధర్మవౌదవు [అరణ్య 5-315]

పురుషునకు జనని అమృత సమానము. 'జననీ జన్మభూమిశ్చ వ్యర్థాదపి గరీయసి'. జన్మభూమి సంగతి ఎట్లున్నను జనని మాత్రము వ్యర్థముకంటె కరు ఎక్కువ. జనని నిధికంటె కరము గొప్ప.

క. కలవాఁడు లేనివాఁడు న
బలుఁడు, మూఢబుద్ధి, ప్రౌఢుండనఁగా
వల దెవ్వరికైన జనని
కలిమియ యత్యంత సాఖ్యకరమై యుండున్.

జనని తర్వాతయే జనకుడు, తనయునిపై జనకునకు స్వామిత్వముకలదు. ఆ స్వామిత్వము తనయునిపై జననికి కూడ నుండును. అందువల్ల తండ్రివలెనే తల్లికూడ తనయుని తన కార్యనిర్వహణార్థము నియోగింపవచ్చును. [ఆది 4-14]. జనకుడు ప్రత్యక్ష దైవము. జనకుని ప్రీతునిగా చేయుటచే దేవతలందరును ప్రీతి నొందుదురు. మాతాపిత సేవయే మాధవసేవయని మన వారు బోధించుచున్నారు కావున జనకుడు పరమపూజ్యుడగుచున్నాడు జనకుడు తపము, ధర్మము, విద్యయు నగుటచే పరమదైవముగా పరిగణింపబడుచున్నాడు క. జనకుడు తపమును ధర్మం

జును విద్యయుఁ బరమ దైవమును గావున నా

తనికిఁ బ్రయంబగు పని చే

సిన దేవతలెల్లఁ బ్రీతిఁజెందుట కల్గున్. [కాఠి-5-17]

‘ఒక పుత్రుడు పుత్రుడుగాడు - ఒక కన్ను కన్నుగాదు’ అను సామెత గలదు. ఏకపుత్రుడు గలవాడు అనవచ్చునితో నమావమని ధర్మపులు చెప్పుచున్నవి [ఆది 1-11]. జననీ జనకులు ఏ కమారుని కారణముగ హృదయానందము పొందుదురో ఆ తనయునకు ధర్మము. కీర్తి కల్గుటయేకాదు అక్షయ గతులు సిద్ధించును [ఆరణ్య 5-6]. జననీ జనకులకు పుత్రునిపై ఆస పెద్ద. నవమానములు మోసి కన్నది జనని-యజ్ఞయాగాద్యనేక క్రతువులు గావించి జనకుడు పుత్రుని పొందుచున్నాడు. కావున పొందువురు తమ కుమారుడు తమకు భక్తుడు కావలెనని, ధర్మానురక్తుడు కావలెనని కోరుకొందురు. అట్టివారి కోరికను తీర్చినవాడే తనయు డనబడుచున్నాడు.

సీ. జతనంబు మిగుల మానములు దొమ్మిది యుద

రంబునం గరము భరంబుతోడ

భరియించి పదపడి ప్రాణ సంశయ దశ

నొంది పుత్రునిఁ గాంచు నొనరఁ దల్పి

తపములు యజ్ఞముల్ దానముల్ వ్రతములు

దేవతా సజ్జన సేవనములు

గావించుఁ బుత్రునిఁ గామించి జనకుఁడి

ట్లురువురపాటును సరియె తలఁపఁ

తే. దనియుగని తల్లి దండ్రులు దమకు నతఁడు

భక్తుడగుటకు ధర్మానురక్తుడగుట

కానపడుదురు, వినుమట్టి యానసిద్ధి

బొందఁ జేయు నతఁడె చువ్వె నందనుండ [అరణ్య 1-5]

కన్యయగు పుత్రికకు తల్లి దండ్రులే కర్తలు. ఆ పుత్రికకు వివాహము చేయవలసిన నిధి ఆ తల్లి దండ్రులదే. ఆ పుత్రిక స్వయముగా వివాహమాడుట వనితా ధర్మము కాదట. అట్లు వివాహము చేసికొనినచో వది ధర్మమునకు హాని కల్గినట్లని భారతము చెప్పినది (అరణ్య 7-32). పుత్రిక చనిపోయిన యెడల తండ్రిచేయు పరలోక విధులామెకు చేరును. మరి పుత్రికచేయు తిలోదకదానాది విధులు ఆమె భర్తకే చెందునుగాని ఆమె తల్లి దండ్రులకు అని చెందవు. అది ధర్మశాస్త్ర రహస్యము.

తే. తండ్రిచేయు తిలోదక దాన విధులు

పొందుఁ బరలోకగతయైన పుత్రియందుఁ

బుత్త్రి చేసిన విధులు తత్పురుషుఁగాని

తల్లిదండ్రులఁ బొందపు ధర్మయుక్తి (అది-6-261)

లోకధర్మము :

ఈ లోకమున జీవించుచున్న మానవులకు కొన్ని సామాన్య ధర్మము లున్నవి. మనకు మేల చేసిన వారికి మేలు చేయకపోయినను పరవాలేదుగాని కీడు మాత్రము చేయరాదు. 'తిన్న ఇంటి వాసాలు లెక్కపెట్టకూడద'నుట జానపదుల సూక్తి. దుర్యోధనుడు విదూరుని దూషించుచు 'కుడిచిన చోటికిఁ గూర్చువెపుడు' [నటా 2-18] అని నిందించినాడు బటాసురుడనవాడు బ్రాహ్మణ వేషధారియై వచ్చి పాండవులను చేరినాడు. వారిచ్చిన ఆతిథ్యము స్వీకరించుచు భీముడు వనాంతరమున కేగినంత ధర్మజ్ఞుడని నెత్తుకొని పోవునపుడు ధర్మజ్ఞుడు ఆ తమరతో విట్లు చెప్పినాడు-

తే. అతిథివై వచ్చి నీవు మాయందుఁ గుడిచి

యనురవై యిట్లు యెగ్గుసేయంగ నగునె

యెందుఁ గుడిచిన చోటికి నెగ్గుసేయ

రెట్టి దుర్జనులై నను నెఱుక విడిచి

[అరణ్య 3-390]

వాడు రాక్షసుడు కొబ్బిటి ఏనుకలేని దుర్జనుడు. కుడిచిన చోటికి ఎగ్గుపేయ దలచినాడు. ఎగ్గు చేసినందులకు అనుభవించినాడు. కుడిచిన చోటికి కీడుచేయుట లోకధర్మము గాదు.

భార్య వియోగము లోకమున నెట్టివారికైనను భరింపరానిది. లోనికి బాషణమెట్టిదో, దుఃఖార్తునకు భార్యయట్టిది. భార్యనమేతుడై యున్నవానికి ఆపద లెఱుకపడవు [ఆరణ్య 2-74]. ఈ లోకములో ఏ గృహస్థునకైనను భార్యయే ప్రధానము సంసార యాత్రకు. భార్య ఏమృత లేక భార్య రాకమునుపు అనగా అవివాహితునకు జనని ప్రాముఖ్యము చెప్పవలసి కాదు. జననిలేని సుతుడు చాల చురుకైన. జలరుహతంతువు చురుకైన. తృణకణము, దూది, ఎగయు దూళి ఎంత చురుకైనయో తల్లిలేని సుతుడు కూడ నంత చురుకైన¹యట. తల్లిలేక పోయిన తనయుడు అనమద్ధుడగును, దుఃఖపరుడగును. అతనికి లోక మేకూన్యమై తోచును.

క. అప్పుడ యనమత్తుండగు, నప్పుడ దుఃఖియగు కూన్యమైతోచు జగం

అప్పుడ మాతృవియోగం, బెప్పుడు పాటిల్లెనపుడ యెంతయుఁ
దూలున్ [కాంతి 5-217]

అలసినపుడు, ఆకలి తృప్తి కల్గినపుడు, చిత్తమునందలి దుఃఖమును పాపు నది భార్యయే [ఆరణ్య 2-65].

శత్రువు కారణముగ వ్యక్తికి మనశ్శాంతి లభింపదు. శత్రువును కడ తేర్చువరకు నిద్రరాదు. ఉత్సంగ తలమున సుగ్రవిషోరగమున్నట్లుగ శత్రువు తోచును. ఆ శత్రువును సంహరించుట లగ్గగును. కాని దీనుడై శత్రువు వచ్చి శరణివనదో ప్రసన్నభావము న నా శత్రువును రక్షింపవలసిన ధర్మము నత్తుడు పున కుండును. అట్లు రక్షించిన వానిని పురుషోత్తముడని కీర్తింతురు. [ఆను 2-339].

ఎట్టివానికి నిద్రరాదు? నీనికి సమాధానము భారతమున గలదు. కోపముతో నున్నవానికి, అర్థప్రాప్తికై ఆలమబింబువానికి, ఆకురుదైనవానికి మరియు కామా కురుదైనవానికి ఈ నిద్రపురికిని నిద్రరాదట-[సౌప్తిక-1-69]. మనము ఇప్పుడైన

వారిని ఆరవ ప్రాణముగా పరిగణింతుము-శరీరములు వేరైనను ఏకాత్ములుగా నుందురు-కృష్ణార్జును లిరువురు విశ్వ సాంగత్యముచే ఏకాత్ములు [సదా-2-112]. అందొకరికి కీడు చేసినవాడు రెండవవారికి శత్రువే యగుచున్నాడు. ఈ విషయమును సందికేగిన శ్రీకృష్ణుడు దుర్యోధనునితో వక్కాణించుచున్నాడు, ఇది లోకధర్మము-

క. అలుగుదు పాండవులకు వా
రలు నాకుం బ్రాణములు ధరావల్లభ యి
ష్టలముగఁ దమ ప్రాణములకు
నలుగు జనులు పగతురగుట యనుమానంబే [ఉద్యో-1-225]

దొంగతనము చేయుట లోకధర్మముకాదు, కాకాలదు. కాని దొంగతనము కూడ క్వాచితకముగ చేసినను ధర్మమే అగును. మరి ఏ సమయ సందర్భము లందు చేయవచ్చును? ప్రాణములు పోవుచున్నపుడు [అకలి కారణము కావచ్చును] దానిని పరిహరింప అన్యమార్గము లేనపుడు, అథముడైన వాని ధనమును మ్రుచ్చిమియు కొనవచ్చును, అప్పుడది ధర్మమే అగునట. [కాంతి 3-287].

వివాహితయైన ప్రి పుట్టిన ఇంద్రుని పెద్దకాల ముండరాదు. ఎంత సాధ్వియైనను అది హితము కాదు, పతుల దగ్గర యునికియే సతులకు ధర్మపు - ఇది కూడ లోకధర్మమే.

ఆ. ఎట్టి సాధ్వులకును బుట్టిన యింద్రుని
పెద్దకాలమునికి తద్ద దగదు
పతుల కడన యునికి సతులకు ధర్మపు
సతుల కేడు గడయుఁ బతుల చూవె [అది-4-66]

వివాహము జరిగినప్పటినుండి దంపతులు సంతానార్థులై వేచియుండుట లోకధర్మము. తమ రూపమును సంకతిలో చూచుటకు నూత్నదంపతులు ఉవ్వెక్కుడుచుందురు. తల్లి దండ్రులకు తమ కుమారులపై నున్న ప్రేమ అగ్గలము. అంతటి ప్రేమ పుత్రులకు జననీజనకులపై నుండక పోవుటను నిత్యజీవితమున మనము గమనించుచునే యున్నాము. ధనవంతులకు సహితము ఎన్ని భోగ

భాగ్యములున్నను (మత) సంతానము లేనివారికి మనఃప్రియమ్ము లేదు, ఇదియు లోకధర్మమే గదా!

ఆ. ఎల్ల నెయ్యములకుఁ దల్లిదండ్రుల యందు
సుతుల వలని నెయ్యమతిశయంబు
ధనము లెంత గలిగినను సుతరహితుల

తెమ్మెయిని మనఃప్రియమ్ము లేదు [అరణ్య 1-81]

రాజధర్మము :

భారతము రాజధర్మములకు గనిపంటిది. చంద్రవంశపు రాజుల చరిత్ర గావున రాజధర్మముల కిది నిధి పంటిది. రాజధర్మములు కోకొల్లలుగా విందు గలవు. అందు ప్రధానమైనవి కొన్ని మాత్రమే వివరించుట ప్రస్తుత కర్తవ్యము.

రాజు ముందు తన్ను తాను గెలువవలయును. తర్వాత శత్రువుల గెలువ వలెను, తన్ను తాను గెలువనటువంటి రాజు శత్రువుల జయించుట ఆతనికి కరమా? [శాంతి 2-176]

పశువుల కారణముగ కృషియు, బేహారము కల్గును- కావున పనులుగల కాపులను రాజు కష్టబిడ్డలవలె కాపాడవలయును (శాంతి 2-388). అనాదు పశుసంపదకు ప్రాధాన్య ముండెడిది.

అలన్యము, అసహాయత్వము ఈ రెండును రాజునకు పనికిరావు. ఇవిలేని రాజు సుఖియై చలించునట (శాంతి 3-81). సర్వ ధర్మములును క్షత్రధర్మము నకు తక్కువ. యజ్ఞ యాగాదులు, దండనీతి లేకపోయిన రాజ్యమునందలి ప్రజలకు చేటు ఆపహిల్లును. ధర్మరాజి యందు రాజు సర్వోత్తముడట. అన్ని ధర్మముల కంటె రాజధర్మము ఎక్కుడ. రాజు-ధర్మదేవత వేరుగాదు ఒక్కరే (శాంతి 2-19). రాజునకు క్షమ యుండవలసినదే గాని ఎల్లప్పుడు నుండరాదు. అట్లే తేజోవిరాజితుడై రాజుండ నగును గాని ఎల్లప్రౌఢును తేజమును తాల్చి యుండరాదు.

అ. క్షమయ తాల్చియుండఁ జనదెల్ల ప్రొద్దుఁ దే
 జంబ తాల్చియుండఁ జనదు పతికి
 సంతతక్షముండు సంతత జేజుండు
 నగుట దోషమందు రసఘమతులు [అరణ్య 1-211]

సద్దర్శము లందెల్ల స్పృహ ధర్మము ఉత్తమము, కామ క్రోధములను రాజు
 త్యజించవలెను. దండనీతి పాటించవలెను. అట్లు పాలించిన రాజునకు సుగతి
 ప్రాప్తించును (శాంతి 2-247). రాజునకు శరీరము వంటివారు ప్రజలు, ప్రజలు
 రాజున కాత్మ వంటివారు. అన్యోన్య రక్షణము అవసరము.

క. రాజునకుఁ బ్రజ శరీరము
 రాజు ప్రజకు నాత్మ కాన రాజుం బ్రజయున్
 రాజోత్తమ యన్యోన్య వి
 రాజితులై యుండవలయు రక్షార్చనలన్ [శాంతి 2-274]

రాజ్య పరిపాలనమునకు రాజునకు ధనము అవశ్యకము. ప్రజల దగ్గర
 నుండి వస్తుల రూపమున ధనము నార్జింపవచ్చును. దూడకు కూడ పాలులేకుండ
 పాలు పితుకరాదు. అట్లే ప్రజలకు కూడ ఏమాత్రము ధనము మిగులకుండ
 కప్పము గొనరాదు (శాంతి 2-387). ప్రజలనుండి కప్పమును ఆరవ వంతు
 సంగ్రహింపవచ్చును. ప్రజలను కరుణతో కన్న తండ్రివోలే కాపాడవలెను.
 అట్టి రాజునకు భయ సంశయము లుండవు. ఆ రాజునకు పరమపదము ప్రాప్తించును
 (శాంతి 1-176).

రాజునకు శత్రువు లేరృదుట లోక సహజము. శత్రు బలమును విజయమును
 రాజు తెలిసికొనవలెను. ఎదిరి బలమెక్కుడైనపుడు ఎదురు పడరాదు.
 శత్రుబలముయొక్క ఉద్ధతి తగ్గినపుడు హీనబడుట ఆశ్రమించవలెను (శాంతి
 3-90). శత్రువురమును చెఱుఘట, ఆ ప్రజలను బాధలపెట్టుట రాజధర్మము
 గాదు. భూసుర, దేవ గేహముల చూట నవశ్యము మాన్పుట ధర్మమగును
 (శాంతి 2-424). అరిపై పోవునపుడు తేదియ బట్టివడునట్లుగ వాని వారలు
 వినునట్లుగ పల్కివలెను.

నమర మొనరించుట రాజునకు సాహసక్రియ. అహంకారములేవి రాజు నకు. కోపము లేవి రాజునకు శత్రువు లందరు. మానవనాథునకు సామమే మికమైనది. (కాంతి-2-414). సంగరమున చచ్చినను, చంపినను రాజునకవి ఉత్తమక్షత్ర ధర్మములు (కాంతి-1-182). నమరము రాజునకు ధర్మము. అది సుందీయు రాజులనునరించు చున్నదియే. దీని కారణముగ రాజులకు సుగతి కీర్తి కథ్యము (శల్య-1-42). దీర్ఘ క్రోధుడైన పతికి కీడు సంభవించును (శల్య-1-53). నమర మొనరించిన రాజులకు స్వర్గ ప్రాప్తి కలుగును. అదియే రాజుల కుత్తమ ధర్మము. (భీష్మ-1-201). నమరమున నేవిధమున చచ్చినను, వారందరు ఉత్తమ లోకమునకు పోదురు (శ్రీ-2-171)

రాజులకు జయాపజయములు తప్పవు. మద విషాదములను రాజు చేరనీయ రాదు. (కాంతి-3-37). రాజులకు యుద్ధ మొనరించుటయే సుకర్మమగుచున్నది. (కాంతి-1-14). యుద్ధమునకై వెదలిన పిమ్మట రాజు బంధువులని, స్నేహితులని, గురులని దండింపక వదలి పెట్టరాదు. పాపాత్ములైనవారు యుద్ధరంగ మునందెడిర్చినపుడు తండ్రి అయినను, పుత్రుడు, పౌత్రుడు, గురువునైనను చంపుట ధర్మమే అగును. లోభము అన్యాయము గల వారి నెవరి నైనను రజరంగమున సంహరింప నగును. (కాంతి-2-155). రాజులకు వరాక్రమ జీవన వృత్తి ధర్మము. ఇతర మార్గములు విషిద్ధములు (ఉద్యోగ-1-14). వరమకాంతుడు కావలసిన బ్రాహ్మణుడట్లు గాక ఆయుధమంతుడై, అవి తలవడి నపుడు హింసించుట వరమ ధర్మమని శ్రుతులు చెప్పుచున్నవట.

క. కాంతుడు గాకని ఆయుధ

వంతుడై కవియు విప్రు వసుధేశుడు వే

దాంతి నయిన హింసించుట

యెంతయు ధర్మంబు శ్రుతులు నిట్లని చెప్పన్ (కాంతి-2-175)

కావున యుద్ధ ధర్మము. రాజ ధర్మము నట్టివి, పితామహుడగు కాంత వపుని ఆధర్మ యుద్ధమున, శిఖండి నెపమున చంపుమని అర్జునునకు శ్రీకృష్ణుడు చెప్పినపుడు అర్జునునమ్ముడైన గాంధీవి రాజధర్మము నిట్లు దూషించుచున్నాడు. కాల్య క్రిదలతో పాంశుమయమైన తన శరీరమును తుడిచి, తొడపై కూర్చుండ బెట్టుకొని లాలించిన పితామహుని చంపవలసి వచ్చి నందుకు అర్జున విషాదమట్లు న్నుడి-ధర్మజాడిట్లు చెప్పినాడు.

అ. అకట తండ్రి నచ్చినంత నుండియు మము

నరసిప్రోచినట్టి యనుఁగుఁ దాతఁ

జంపనుడిఁ దలంచు తెంపు సూచితె రాజ

ధర్మమింత క్రూర కర్మ మగునె

(భీష్మ-3-288)

ఇట్లు రాజధర్మమును సరిశీలించిన ఏమ్మట ఇక యుద్ధధర్మమును పరికించ వలెను.

యుద్ధ ధర్మము :

యుద్ధము నందు పార్శ్వాను వీరులు కొన్ని యుద్ధ ధర్మములను పాటించుట అనాటి యుద్ధ ధర్మము మిక్కిలి రమణీయము. శత్రువు నైన్యముతో వచ్చిన నైన్యముతోను ఒంటరి యుద్ధము కోరిన వట్లే యుద్ధము గావించ వలెను. శత్రువు మాయలొవర్చిన మాయలొవర్చ వచ్చును. జయము గొనుట ప్రధానము. ప్రతి వీరుని చంపుటలో కొన్ని ధర్మములను పాటించవలయును వెన్నిచ్చిపారిపోవుచున్నను, ప్రమాదమున పడిపోయినను, కైదువు తగ్గుమైనను, శరణు కోరినను, తురగములు ఎడలిపోయినను, ఇతరునితో పోరుచున్న వీరుడు ఎంత శత్రువైనను వానిని సంహరింపరాదు-అధర్మ మార్గమున శత్రుని చంపుట కంటె ధర్మ యుద్ధమున చచ్చుట మేల రాజు శయ్యమీదచచ్చుటమేల గాదట-మరియు యుద్ధమునందోడుటయు శ్రేష్ఠముకాదు(కాంతి-7-20). యుద్ధ మొనరించుచు సంతాపించుచున్న వానిని, యుద్ధమునందు ప్రమాదమున పడిపోయిన వానిని కైదువు పడిపోయినపుడు, పారిపోయిన వానిని, భయవిహ్వలైన వానిని, యుద్ధోన్ముఖుడు కాని శత్రువునైనను వదింపరాదు- (భీష్మ-1-148) అని భీష్మపితామహుడు చెప్పు చున్నాడు. పైరెండు వద్యములందు కొన్ని విషయములు పునరుక్తములైనవి గదా!

యుద్ధము నందు మోసము పనికిరాదు. విషలిప్తమైన శత్రువులను ప్రయోగించి శత్రువీరుని నిహతుని గావించరాదు.

క. విను చిల్ల యిడిన యాయుధ

మును, విషలిప్తమగు శత్రుమును నెట్టి యమి

త్రునిపై నైనఁ బ్రయోగిం

చిన నరపతి నరకమున వసించు నృపాలా (కాంతి-2-421)

చిల్ల యడిన ఆయుధము ప్రయోగించి శత్రువును సంహరించిన వీరునకు నరక ప్రాప్తియని-యుద్ధ ధర్మము చెప్పుచున్నది-

శరణన్న శత్రువీరుని చంపరాదని పైన చెప్పియున్నది. శరణని వచ్చిన వీరకర శత్రువును కూడ రక్షింప వలయును. ఇది కరుణాపరుల సంగతి. శరణాగత రక్షణమునకు ఇతర ధర్మములు చాలవు-

చతురంగ బలములందు రథికుల యుద్ధము గొప్పది. రథి ధర్మము సారధిని గాచుట, సారథి ధర్మము గుఱ్ఱములదోయటయే గాదు, ఇమ్ముగాని యెడ రథికుని రక్షింప వలయును. రథి సారథులు పరస్పర శరీరరక్ష గానియు కొనుచుండుట యుద్ధ ధర్మము.

క. రథి కిమ్ము గాని యెడ సా
రథి ధృతి మెయి గావ వలయు రథియునుఁ దత్సా
రథి గావ వలయు రథి సా
రథులు పరస్పర శరీర రక్షకు లగుటన్ [ఆరణ్య-1-173]

సారథి బల సత్త్యములందు రథికున కథికుండు కావలయునట. (కర్ణ-1-238). అందువలననే అర్జునుడు శ్రీకృష్ణ సారథ్యము నపేక్షించుట-ఇది గమనించియే దుర్యోధనుడు కర్ణునికి సారథిని కమ్ముని శయ్యని ప్రార్థించినాడు.

యుద్ధము నందు ప్రతి వీరు నెట్టివానినైనను చంపవచ్చును. క్షత్రియ ధర్మమును పాటించి సంగర రంగమున కేతెంచినపిదప గురువులు, తండ్రులు, తాతలు, తమ్ములు- పౌత్రులు, శిష్యులు, మామలు పుత్రులనరాదు, విజృంభించి బోదుటయే సంగర ధర్మము (భీష్మ-3-216) అని శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ అర్జునునికి బోధించినాడు.

సంగర రంగము నందు ఋద్ధము గైకొని తన్ను చంపుట కేతెంచుచున్న వాడు ఎంత వేదాంత వేదియైనను వానిని సంహరింపవలయును-ఇది యుద్ధధర్మము.

క. దురమున గైదువుఁ గొని తనుఁ
బొరిగొన నేతెంచు నట్టి పురుషుని వేదాం
త రహస్య వేది నయినను

బొరి గొనినను దిల్బిషంబు పొందడు వత్సా [కాంతి-1-195]

ప్రతివీరుని చంపుట పాపమువాదని యుద్ధధర్మము. (దోణ-3-162).
 బలహీనులైన వారు బలవంతులను జయింప వలసి వచ్చినపుడు బహు మాయలను
 ప్రయోగించి అయినను జయింప వలయును-జనుము గొనుటయే కర్తవ్యము-
 క. బలహీనులయిన వారలు

బలవంతుల నొడుచునపుడు బహు మాయల న

చ్యులమునఁ జేయుట యెండును

గల యదియ జయంబ కాదె కర్తవ్య మిలన్ [సభా-2-170]

యుద్ధ ధర్మమును పాటించి రణరంగమున విహతులైన వారికి పుణ్య
 ప్రాప్తికలుగును. కురుక్షేత్ర సంగ్రామము ముగిసినది. వారికి పిండదానము,
 త్రిలోదకదానము చేయ దృతరాష్ట్ర ధర్మరాజాదులు పొలికలవికేతెంచిరి. అక్కడ
 దృతరాష్ట్రుడు సంగరరంగమున విహతులైన వారికేమి గతి ప్రాప్తించునని ధర్మ
 జుని ప్రశ్నించినాడు. ఎవ్వరు అత్మదేహములను అత్రవహ్నిలో వేలిచిరో వారు
 అమరలోకమున కేగుదురన్నాడు-

తే. ఎవ్వరాత్మ దేహములు నమిద్దమైన

యత్ర వహ్ని వేలిచిరి వారమరలోక

మునకుఁ జని నిర్వరాంగనా జన విలసితుఁ

డైన యమరేంద్రునకుఁ బూజ్యులగుదు రధిప [శ్రీ-1-169]

రణరంగమున బీతులై, ధైర్యములు చలించగా చచ్చిపోయిన వారు
 గుహ్యక గతికి పోవుదురని ఇట్లు చెప్పినాడు-

క. తఱచుగ శస్త్రాస్త్రంబులు

నెఱఁకులు దూఱినఁ జలించి నిజధైర్యంబులు

మఱచి తెరలి చచ్చిరి కొం

దఱు గుహ్యక గతికిఁ బోవఁ దగుదురు వారల్ [శ్రీ-2-170]

యుద్ధమున కేతెంచి రణరంగమున నెట్లు సంహరింపబడినను వారికి
 కీడు మార్గమురాదు-శి త్తమరలోకమునకే పోవుదురని విబుధులు చెప్పుచున్నారు
 (శ్రీ-2-171).

ఇట్లు చెప్పట వలన రణరంగమునకు పోవు వీరులు చావునకు భయ
 పడదు. యుద్ధమున శత్రువులను చంపుటయు, చచ్చుటయు నాటినారు పౌరుష

ముగ భావించెడివారు-కాలము మారినది. నేటి యుద్ధధర్మము వేరు. నేడు యుద్ధమున ధర్మముకంటె ప్రతివీరుచి చంపుటయే ప్రధానము. నేటి వీరులకు యుద్ధ ఫలము ఉత్తమరీతిక ప్రాప్తియను విశ్వాసమునులేదు-యుద్ధ ఫలము సర్వ నాశనమేగాని సుఖములే మాత్రము కలుగవు-చచ్చినవారు జావగా బ్రతికిన వారు బాధలొందుదురు-యుద్ధములవలన పశ్చాత్తాపమేగాని మరి యితర ప్రయోజనమేమియు నుండదు-అందువలననే నాటివారు, నేటివారు 'పోరు నష్టము-పొందు లాభము'ని కలచుట దీని ఆంతర్య మిదియే-

ధర్మశాస్త్ర గ్రంథమైన మహాభారతము నందు ధర్మ సంబంధమైన సూక్తులకు కొడువలేదు. గ్రంథవిస్తర భీతిచే శాఖాచంక్రమణ న్యాయమున ధర్మవివరణము గావింపబడినది-ఈ రీతికమున ధర్మము ననుసరించిన విదవ అనుసరింపదగినది సత్యము-ఇక సత్య సంబంధములైన ఆంధ్ర మహాభారత గత సూక్తులను కొంచెము పరిశీలింపవగును.

జ్ఞాపికలు

1. గురు బాల ప్రబోధిక	పు 105
2. బృహదారణ్యకోపనిషత్తు	I-14
3. త్రయో ధర్మస్కంధాః	II-23
4. తైత్తిరీయోపనిషత్తు	I-11
5. పూర్వ మీమాంస	I-1, 2
6. మనుస్మృతి	II-6
7. శాంతి పర్వమ్-అధ్యాయమ్	37-15
8. కవిత్రయ శ్రీకృష్ణ దర్శనము	పు-136
9. ఆంధ్ర మహాభారతము-శాంతిపర్వము	6-359, 360
10. సంస్కృత మహాభారతము-భీష్మ పర్వము. అధ్యాయమ్	23-824
11. భగవద్గీత నాల్గవ అధ్యాయము	శ్లో-7
12. అందే చతుర్థాధ్యాయమ్	-8
13. ఉద్యోగ పర్వము	3-273
14. గౌతమ ధర్మ సూత్రములు	I-1-2
15. ఆంధ్ర మహాభారతము-శాంతిపర్వము	5-220
16. మా. అధ్యాయము-	2 పు
17. సుమతీ శతకము-	ప-18
18. రఘునంశము	సర్గ-1, శ్లో-7
19. భోజరాజీయము	6-37

సత్య వైశిష్ట్యము

భారతము సత్యవాక్ర్యబంధమగుటచే నిందు సత్యవైశిష్ట్యమును కొని యాడు సూక్తులకు కొడువలేదు. ఈ ఆధ్యాత్మమునందు సత్యమునకు సంబంధించిన సూక్తుల పరిశీలనము చేయబడును.

సత్యపద ప్రయోగము :

సత్యమను పదము మొట్టమొదట ఋగ్వేదమునందు కనబడుచున్నది. నిత్యకర్మలో బ్రాహ్మణులు నేటికి వలించుచున్న ఋగ్వేద మంత్రములో 'ఋతం వదిష్యామి, సత్యం వదిష్యామి' కలవు. ఇక్కడ ఋతము వేరు సత్యము వేరు. ఋతము స్థిరమైనది. దీనికి మార్పుగాని, పరిణామిగాని ఉండదు. ఇది త్రైకాలికమైన సత్యము. మరియు నిది విశ్వజననమై విభ్రాజిల్లును-ఋతము త్రైకాలికమనుటకు నొక మంచి ఉదాహరణమును చెప్పనగును-దైవము సత్యము, పరబ్రహ్మ సత్యము. ఋతముకంటె భిన్నమైన సత్యము కాలానుగుణముగ, దేశానుగుణముగ పరిణామము చెందుచుండును-కావున ఋతము-సత్యము విభిన్నములు-'ఋతం సత్యం పరబ్రహ్మ' అనుటవలన నవి భిన్నములని చెప్పనగును. దాదాపు ఈ అర్థభేదములను వ్యక్తీకరించు అంగపదములు ఋతము-Truth, సత్యము-Reality.

సత్య నిర్వచనము :

కాలాంతరమున వీనికభేదము వాటిల్లినది-ఋతము కానిది అన్యతము, సత్యము కానిది అసత్యము-వేదకాలము తర్వాత విలసిల్లిన రామాయణ భారతము లందు చాలవరకు ఈ రెండు పదములకు భేదమంతరించినది. భారతకాలము నాడు, మరియు నేడు కూడ నీ పదములు రెండు సమానార్థకముననే ప్రయోగింపబడుచున్నవి-ఋతమును పలుకుచున్నాడు, సత్యమును పలుకుచున్నాడు. అట్లే అన్యతము చెప్పరాదు-అసత్యము చెప్పరాదు అని మనము ప్రయోగింపబడునె యున్నాము.

సత్య దర్శి :

మహాభారతకర్త వేదవ్యాసుడు. వేదములు పరబ్రహ్మ వాక్కులు, అవి నిత్య సత్యములు. వేదములను క్షుణ్ణముగ శరించి వింగడించిన వేదవ్యాసుడు సత్యవ్రవక్తయగుటలో నాశ్చర్యము లేదు. మరియు వ్యాసుని జనని సత్యవతి. తల్లి సార్థకనామదేయురాలు-ఆ సత్యవతి పుత్రుడైన వ్యాసుడు సాత్యవతేయుడు. ఇతనిలో సత్యమే రూపము దాల్చినది-మరియు వేదవ్యాసుడు సత్యవిష్ణు గల వాడు. భారత గ్రంథాంతమున సూతుడు వ్యాసుని 'మేటి మునీశ్వర సంఘంబులో నెల్ల సత్యదర్శి' అని కీర్తించినాడు, మరియు వ్యాసుడు సర్వ విధిజ్ఞాత, సర్వ విజ్ఞాన భవ్యాత్ముండు, సర్వేంద్రియ ప్రబోధశాలి, సర్వజ్ఞుండు, శౌచశాంతి క్షమా దాంతి తపోవిత్య విభానియట-అంతేకాదు అఖిల సాంఖ్య యోగ భేదవిదుడు, ధర్మోపదేశ చతుర వాగ్విలాసుండు నిస్తత్త్వవస్తువేది. వేదమయుడు మీదు మిక్కిలి ఇతడు సాత్యవతేయుడు.¹ మహాభారతము సాత్యవతేయ విష్ణుపద సంభవమైనది. అట్టి భారతమునందు సత్యము ప్రవక్తకమగుటలో సందేహము లేదు.

సత్య వాక్రబంధము :

మహాభారతము కల్పకరు తుల్యమైనది, సత్యవాక్రబంధమును పారిజాత వృక్షముతోనుపమించినారు. ఆ భావము అయ్యతోప సమానము.

మ. అమితాభ్యానక శాఖలం బొలిచి, వేదార్థామల చ్చాయమై
సుమహా వర్గ చతుష్క పుష్పవితతిన్ శోభిల్లి, కృష్ణార్జునో
త్తమ నానాగుణ కీర్త నార్థ ఫలమై, ద్వైపాయనో ద్యాన జా
త మహా భారత పారిజాత మమరున్ ధాత్రి సుర ప్రార్థ్యమై
(ఆది-1-16)

మహాభారతము నందలి ఆభ్యాసములే శాఖలు-వేదార్థమే చాయ-వర్గ చతుష్కమే పుష్పవితతి-కృష్ణార్జున కీర్తనమే ఫలము-ద్వైపాయనుడు ఉద్యాన వనము-మహాభారతమే పారిజాతము. సంస్కృత భారత భాగవత గ్రంథములను సంతరించిన దొక్కరగుటచే పోతన కూడ ఆంధ్రమహాభాగవత గ్రంథము నిట్లు కీర్తించినాడు.² నన్నయ పద్యమువలె నిదియు మత్తేభము నందు గంభీరముగా సాగిపోవుటను గమనించుడు.

మ. లలితస్కంధము, కృష్ణమూలము, శుకాలాపాఖిరామంబు, మంజులతా శోభితమున్, సువర్ణ సుమనస్సు జ్ఞేయమున్, సుందరోజ్జ్వలవృత్తంబు, మహాఫలంబు. విమల వ్యాసాల వాలంబునై వెలయున్ భాగవతాఖ్య కల్పతరువుర్విన్ సద్విజ్రేయమై

అంద్ర మహాభారతము పారిజాత వృక్షము కాగా అంద్రమహాభాగవతము కల్పతరువైనది. పారిజాత మే కల్పతరువు. కల్పతరువే పారిజాతము.

మహాభారత మహిమము కొనియాడబడినది. గ్రంథాదిని మాత్రమే గాక గ్రంథ మధ్యమునను భారత మహిమ ప్రసక్తము.⁴

సీ. కమనీయ ధర్మార్థ కామ మోక్షములకు

నత్యంత సాధనం బయిన దాని

పేడ్కతోఁ దవిలి తన్ వినుచున్న వారల

కథిమత శుభకరంబయిన దాని

రాజులకథిల భూ రాజ్యాధి వృద్ధి ని

త్యా భ్యు దయ ప్రదంబయిన దాని

వాఙ్మనః కాయ ప్రవర్తితానేక జ

న్మాఘ నిబర్హణంబయిన దాని

ఆ. సత్యవాక్రప్త బంధ శర సహస్ర శ్లోక

సంఖ్య మయిన దాని సర్వలోక

పూజ్యమయిన దాని బుధనుత వ్యాస మ

హా ముని ప్రణీత మయిన దాని.

అవి శత సహస్రశ్లోక సంఖ్యతో విరాజిల్లుచున్న మహాభారతమును సత్యవాక్రప్తబంధముగా పేర్కొనినాడు.

సత్య సమన్వితములు :

కర్త సత్యదర్శి, పత్యవిష్ట గలవాడు. మరి తత్కృత కావ్యము సత్య వాక్రప్తబంధము. అంటేకాదు ఆ కావ్యకథలోని భారతవీరులైన పాండవులు సత్యవరాక్రమములు.⁵ భరత వీరుల కీర్తిమహిమయిట్లు సంకీర్తింపబడినది.

చ. వీనుత పరాక్రముల్ ధృత వివేకులు సత్య సమన్వితముల్ యశో
ధనులు కృతజ్ఞులు తత్తములు ధర్మపరుల్ శరణాగతానుకం
పనులనఁగాఁ బ్రసిద్ధులగు భారత వీరుల నద్గుణాను కీ
ర్తనముల నొప్పు దాని విదితం బగుదాని సఖాంతరంబులన్

(ఆది-3-10)

భారత వీరులైన పాండవులు సత్య సమన్వితము-కావున భారతము
నందు సత్యమైందల వినుతింప బడినది, దుష్టంతోపాఖ్యానము నందు సత్య
ప్రతిష్ఠాపన చేయబడినది. పాండవులు సత్య సందులు-వారి సత్యవాక్కురిపాలన
భారతమున పెక్కుమార్లు ప్రళంపింపబడినది. సమయము వచ్చినపుడెల్ల
పెక్కుమార్లు పాండవులు సత్య ధనులని కీర్తింప బడిరి- 'సత్య ధర్మ
నయ పరాక్రమ సహాయ సంపన్నులైన పాండవుల యదనకు గెలువ
వచ్చునే?' అని ధృతరాష్ట్రుడు పర్శిన్నాడు. 'భరత కులంబు ధర్మమును బాడియు
సత్యముఁ బొత్తుఁ బెంపు నుం గరుణయుఁ గర్మయుండు ననఁగా నుతిగన్నదని'
శ్రీకృష్ణుడు పర్శిన్నాడు. ఇట్టివి ఎన్నియో ఉదాహరింప నగును. మహాభారతము
నందు సమయ సందర్భములు వచ్చినపుడెల్ల సత్యాన్వేషణ, సత్యశోధన, సత్య
నిరూపణము, సత్యప్రతిపాదన చేయుట మనము గమనింప నగును. ఇందలి సత్య
వైశిష్ట్యము ప్రళంపార్హము—

మౌన వ్రతము :

నోరు తెరిచిననే గదా సత్యమైనను, అసత్యమైనను పలుకునది- మౌన
వ్రతమును పాటించిన యెడల అసత్యము పలుకుట తగ్గును. కావుననే కొందరు
అసత్యము పలుకుటకు తగ్గించుటకై మౌనవ్రతమును పాటించుదు. ఒక్కొక్క
వస్తువు మౌనవ్రత కారణముగ సత్యమును చెప్పటకు వలను పడదు-దీనికి
దృష్టాంతముగ భారతము నందలి మాండవ్య మౌన మౌనవ్రతమును పేర్కొన
వచ్చును- మాండవ్యుడను మహర్షి అడవియందు ఆశ్రమము విర్మించుకొని,
శిష్యతాపూరిత మౌనవ్రతము నాచరించుచు తపము గావించు చుండెను,
రాజా ధనమును దొంగిలించి మ్రొచ్చులు పారివచ్చి మాండవ్యుని ఆశ్ర
మము నందు రాగిరి-వారిని వెనుడగిరి వచ్చిన ఆరెకులు మాండవ్యుని
బోడుల సంగతి నెరుగుదువే? యని ప్రశ్నించిరి. మౌనవ్రతమున నుండు

అదే మాండవ్యునకు సత్యము చెప్పవలెనని కాలేదు, పలుకడందెను-అంత ఆలెకులు ఆశ్రమమును కోడించి ధనముతోడ మ్రుచ్చులను వట్టుకొనిరి. మరియు మాండవ్యుడే మ్రుచ్చులను దాపికాడని భావించి మాండవ్యునితో కూడ వారందరిని రాజున కప్పగించిరి. రాజు ఆ మ్రుచ్చులకు మరణదండనం బాచరించి, తపో వేషంబున నున్న మ్రుచ్చుని మాండవ్యుని పురము వెలువల కూలప్రోతుని గావించినాడు. అతిశాంతుడైన మాండవ్యుడు విరాహారుడై తన మును గావించుచునే యుండెను. అతని తపోబలమునకు మెచ్చి, మహామునులు ఒక నాటిరాత్రి వట్టలై వచ్చుచుండి అట్టిదుఃఖము గావించిన వారెవరని ప్రశ్నించిరి. నుఖ దుఃఖములకు కారణము తనకర్మ పశమేగాని అన్యుల కేమి కారణమని సమాధాన మిచ్చిన దంతయు ఆ నగరరక్షకులు విని రాజున తెరిగించిరి, రాజు దీని పదమందై మాండవ్యుని కడకేతెంచి నను స్కరించి, అజ్ఞానము సహజపునువి వేడి. కూలము పెరుకరాకున్న మొనలు రెండు బండింప చేసినాడు. అట్టి దారుణ దండము మాండవ్య మహర్షి అను భవిష్యుడుకు స్థూలకారణము మౌనవ్రతమే. మాక్షికారణము మరియొకటి కావున మౌనవ్రతము వలనను వ్రహ్మదము గలదు. 'సత్యంబద' అని సత్యము పలుకుటయే మేలు.

పలుకుల-భేదములు :

పలుకులు పలువిధములుగా సుండవగును-కాని వ్రధానముగా వివి రెండు తెరగులు- 1. మృదు భాషణములు, 2. పరుసపు పలుకులు. మృదు భాషణములు తన్ను పరివేష్టించియాన్న వారివందరిని అలవరించును- 'నోరు మంచి దయన ఊరువుచిదట' ఇందులకే, మృదుభాషికి లోకమున గౌరవము కలదు. పరుసపుపలుకులు సప్రవ్యసనములలోనొకటిగ చెప్పబడినది- 'పలుకు ప్రల్లదము అనగా విదియే,'¹ దీనినే వాక్పారుష్యముగా ధర్మరాజు పెక్కినినాడు-వాక్పారుష్యము మహారాజుమైనది. ఇది విషము కంటెను దహనము కంటెను మిగుల సంతాపకారి.² ఎరుకగల వారెవ్వరు పరుసపు పలుకులు పలుకరు—

మృదుభాషణములు పలుకు వారికి మహోన్నతి కలుగును-మృదు మధురమైన వాక్యములతో. ఇంపొదవెడు చిగునగవుతో రాజు తన మంత్రులతోడను ప్రజలతోడను సంభాషించుట మంచిదట (శాంతి-2-371). మంచివారి దగ్గరే

మృదు భాషణములు వనికి వచ్చునుగాని, దుర్మార్గవర్తనులగు వారి కవి ఇంపును పెంపవు-పైగా నా మాటలను లెక్కింపక దురభిమానముతో వారికి మదము పెరుగును-

క. మృదు భాషణములు దుర్జన
హృదయములు ప్రసన్నతా మహిమః తొందునె? యె
ల్లిదముగఁ గొని యంతంతకు
మద మెక్కుం గాక దురభి మానము పేర్చిన్ (ఉద్యోగ-1-14)

వరుసపు పలుకులు వనికి శ్రీకృష్ణునికి విరసము కల్గించిన శకుపాలుని గతి ఏమైనదో మనకు స్పష్టము-కావున పరుషంపు పలుకులు విసర్జనీయములు. చక్కవి సామెత నొకడానిని జ్ఞప్తికి దెచ్చుకొనుట ఉచితము-'పడితే కాలైన వెనుకకు తీసికోవచ్చునేమోగాని మాట మాత్రం వెనుకకు తీసికోలేము.' మరియొక సామెత ఈ అర్థముననే ఉన్నది-'కాలు జారితే తీసికోవచ్చుగాని-నోరుజారితే తీసికోలేము,' నోరు జారుటయనగా పరుసముగ పలుకుటయే.

పలుకుట ఒప్పు :

పలుకుటను స్థూలముగా రెండు విధములుగ చెప్పవచ్చును-1. ఎదుటి వారికి హితముగ పలుకుట, 2. ఎదుటి వారికి అహితముగ పలుకుట-ఎదుటి వారికి హితముగ పల్కినను అది ఒకప్పుడు వారికి రుచింపవు-

మహాభారతము నందొకచో పలుకులు నాల్గు తెరగులుగ చెప్పబడినవి- 1. పలుకుట, 2. సత్యము పలుకుట, 3. ధర్మమార్గమున పలుకుట, 4. సర్వ జన ప్రీయముగా పలుకుట.

చ. పలుకక యుండు కంటెఁ దగఁ బల్కుట మేలు, వినుండు సత్యముం
బలుకుట, ధర్మమార్గమునఁ బల్కుట, సర్వజన ప్రీయంబుగాఁ
బలుకుట, యోలి నెక్కుడగు భంగులు వీనినెఱింగి యొందుమై
బలుకక నాల్గు చందములఁ బల్కుఁగ మెత్తురు వాని దేవతల్

(కాండి-5-555)

పలుక కుండుట కంటెను పలుకుట మేలు. ఆ పల్కులు నాల్గరకములు- ఈ నాల్గు రకములను తెలిసికొని ఒకరితినే పలుకక నాల్గు చందముల పలుకుట వలన వానిని దేవతలు కూడ మెత్తురని పొగడినాడు-

వలుకులు అందరు వలుకగలరు-కాని పలికిన దానిని ఎందరు అనునరింప గలరు? ఎందరు చేయగలరు? (కర్త-2-15). పలికినట్లుగ చేయుట ఎందరికి వీలగును? పలికిన మాట తప్పగఁదాగుదా!

ఇతరులను మాట అనరాదు-మాటవడిన వానికి పాపములు పోవును. ఇతరులను మాట అన్నవానికి పాపములు ప్రాప్తించును-ఇతరులను మాటలు అన నేల? పాపము ఊరక తెచ్చుకొననేల?

క. పలుకు వడినతనిఁ బాపం

బలు విడుచుం, బలికినతనిఁ బొందును బాపం

బలు- నొరు పాపము తనపై

నొలయింపఁగ నేల నింద యుడిగినఁ గాదే (కాంతి-5-553)

అప్రియమగు పల్కు :

సర్వ సామాన్యముగ సాధారణ మానవులందరు తమకు ప్రియముగ పలికెడి వారిని పెద్దగా మెచ్చుకొందురు. అప్రియమైన వలుకు, అది వత్సమైన వలుకైనను వినుట కిష్టపడరు కావున ప్రతిభావంతులైన వారి విషయము నెరింగి వలుక కుందురు (సభా-2-191). దీనికి సంస్కృతవాణి ఇట్లున్నది. అప్రియమైన సత్యమును చెప్పవద్దనుచున్నది-

శ్లో. సత్యం బ్రూయాత్ ప్రియం బ్రూయాత్

నబ్రూయాత్ సత్య మప్రియమ్-

కొరవులకడ మంత్రుగా మన్న విదురుడెన్ని అప్రియములైన సత్యములను వల్లించినాడో చెప్పనలవికాదు. ధృతరాష్ట్రునకు, దుర్యోధనునకు అప్రియములైన సత్యములు చెప్పినందుకు విదురునకు వచ్చినపలిక మేమి? ధృతరాష్ట్రునిచే నొకమారు వెదలగొట్టబడి అరణ్యవాసము చేయుచున్న పాండవుల కడ విదురుడు చేరినాడు.¹⁰ అంకకుముసుపే సభలో జూడమాడవలదవియు, పాండవులకు నికృతి పేయుట పేమముగాదనియు నప్రియమైన సత్యము చెప్పినందులకు విదురుడు దుర్యోధనునిచే దూషింపబడినాడు.¹¹

పథ్యమగు పలుకు :

అప్రియమైన సత్యము పలుకరాదని విదురునకు తెలిసియు తురి. ఎందులకు అట్లు పర్కినాడు? ఆ విషయమును విదురుడే సభలో చెప్పినాడు.

తే. మొదల సప్రియ మయ్యును దుదిఁ గరంబు

పథ్యమగు పల్కు ప్రియు లెందు బలిమినైనఁ

బలుక ఫలయు మోమోడక యొలని యట్టి

వాడు దగు సహాయుండు భూవల్లభునకు. (సభ-2-192)

హస్తినాపుర వల్లభుని మంత్ర విద్యురడు, భూ వల్లభునికి మంత్రిగానుండి సహాయము చేయువాడు పలుకవలసిన పలుకులవి. పథ్యమగు పలుకులెప్పుడు ధర్మార్థాలకు మొదట అప్రియముగానే యుండుననుటలో నెట్టి వందేహములేదు. మంత్రికి మోమోటము పనికిరాదు. మోమోట పడినచో మొదటికే మోసము వచ్చును. కొరవులకు రాబోవు కీడును శంకించి విదురుడట్లు పలుకవలసిన వాడైనాడు. విదురుడు సపుత్రకుడైన వైచిత్రవీర్య కార్యమునకు హితము నభిలషించువాడు.

లోకమున మనకు ప్రియముగ పలుకువాడు ఎందరైనను లభించురేగావి, అప్రియమైనను సత్యమైన పలుకు పల్కువాడు ఒకరైనను లభింపదు గదా! (ఉద్యోగ-2-89). సభలందు ఎట్టి పల్కులు పలుకంగనగునో భారతము తెల్పుచున్నది. మనసునకు-1. ప్రియమును, 2. హితమును, 3. సత్యము, 4. తథ్యము, 5. అమోఘము, 6. మధురము, 7. సరిమితము తమ ఏడు గుణములు కలిగినట్లుగానే సభలందు పలుకవలెనట-అవి ధర్మయుతములు కావలెను.

క. మనమునకుఁ బ్రియంబును హిత

మునుఁ బథ్యముఁ దథ్యమును నమోఘము మధురం

బునుఁ బరిమితమును నగు పలు

కొనరఁగఁ బలుకు నది ధర్మయుతముగ సభలన్ (అది-3-205)

కర్ణుని రథసారధ్యమునకు దుర్యోధనుని కోరికపై శత్యుడు సమ్మతించినాడు. యుద్ధమున కేగునపుడు శత్యుడు దుర్యోధనునితో నిట్లు చెప్పినాడు. ఏను

లకు కొన్ని పలుకులు చేదుగా నుండవచ్చునేమోగాని, హితములైన కార్య నిర్వహణార్థము అట్టి పలుకులు ఓర్పుతో వివరముగానేగాని నీవును, కర్ణుడును అలుకవడరాదు. విజమునకు శత్రుని ఉద్దేశము కాను ధర్మరాజున కిచ్చిన మాట నిలబెట్టుకొనుటయే, ఏమైనను ఇది చక్కని సూక్తియే పరికించుడు.

క. పీనులకుం బలుకులు సే

దైనను జెప్పుదు హితంబులగు కార్యంబుల్

దానికి నోర్వంగ వలయుం

గాని యలుక వలదు నీకు గర్జన కథిపా (కర్ణ-1-310)

మృదు భాషణములు పలుకువారి రూపములను సౌమ్యకారములుగనే యుండును కాబోలు-అంగమునందలి 'Face is the index of mind' అను సూక్తి ఈ మాటకు దగ్గరగానున్నది-సౌమ్య కృతులుగాని వారల వాక్కులు శత్రు ఉపద్రవకారకములని భారతము చెప్పుచున్నది. (అది-2-4).

వాఙ్మయితి :

ప్రతి వ్యక్తికి వాఙ్మయితి అత్యంతావశ్యకము. వాఙ్మయితి ఎవరికిలేదో వారి దగ్గర నిరికిండదు. నిరి ఎంత చంచలమైనను వాఙ్మయితి లేనిచోట మరింత చంచలమని భావము.

క. నీరి విడుచును బురుషుని విను

పురుషుడు నీరి దొరఁగు నిది యపూర్వమే? ఫలమూ

లరతుండై వాఙ్మయితిం

బొరసియునికి యట్టి చోట బురుషున కమరున్ (కాంతి-1-31)

పలుకు వినమి ఫలము :

పథ్యము. కథ్యమునైన పలుకు ఎవరు వినరో వారు దాని ఫలమునుభవింపక తప్పుదు. ఫలమునుభవించు చున్నపుడు ఆ పలుకులు గుర్తునకు వచ్చి పశ్చాత్తాపముతోడి పరిణాపము కలుగును-దుర్యోధనుని వంటి దుర్మార్గుడు కడకు పశ్చాత్తాప్త దగ్గుడైనాడు. ఏకాదశాక్షిహితముడైన దుర్యోధనుడు వెనుక నెవ్వరు లేక ఒంటరివాడై గోదా కలితముజుడై హ్రదమున దాగి దలచి పోవు

చున్నాడు. అవత్యయమునందు దుర్యోధనునికి విదురుని మాటలు జ్ఞప్తికి వచ్చి సుయోధనుడు ఇట్లు వాపోయాడు-

అ. అధిక మతి సృపాలు ననుజుఁడు సెప్పె న

ట్ల కట దానిఁ గొనన యనుచు శోక

తప్త చిత్తుఁడయ్యె దైవ మెవ్వరి నెట్లు

చేయఁ జాలదేమి సెప్పఁ గలదు?

(శంక-2-5)

సత్యాన్వేషణ :

సత్యమెట్లు ప్రాప్తించునో యని సత్యమును అన్వేషించవలయును. తనము కారణముగ సత్య శౌచాదులు ఒలయును (శాంతి-1-415). నత్పురుషుడు సత్యములు కాని మాటలనాడడు. వగమర్మ భేదులును. నయ విరహితములును. ధర్మకార్య విముఖములును, నిష్ఠురములు నగు పలుకులు సత్యములు కాకునికి సజ్జనులు వాని నాడరు (శాంతి-5-516). ప్రకృతులు ఏడింటివి నడవ వలయును. దానికి ఆర్జవ సత్యములు రెండును తావలయులు (శాంతి-2-169). మానినులు అసత్య భాషణలు, కావున వారియందు సత్యాన్వేషణము చేసి ప్రయోజనములేదు (ఆది-4-100); శీల కారణమున ధర్మము వెలయును. ధర్మము నుండి సత్యము దొరకొనును, సత్యమున వృత్తము చొప్పుడును (శాంతి-3-46) శౌర్యము, సత్యము, సత్కార్య జ్ఞానము, భిక్షైక్తి తాత్పర్యముల కారణముగ సిరి సంపదలు లభించును.

సత్యమెట్లు లభించునో అని అన్వేషించ వలయును- సత్యము తపో లక్షణము, సత్యము ఊర్ధ్వగతి కారణము.

క. క్షమము, నహింసయు, సత్యము,

సమతము, నిర్ద్రుతియు జయంబు. శమముఁ బరిత్యాగమును.

దపోలక్షణములు

గ్రమమున నన్నియును సూర్ధ్వగతి కారణముల్

(ఆరణ్య-6-103)

సద్గుణము లన్నియు సత్యాకృతులు. ఆగుణములు నిత్యానుష్ఠిత నిర్మల యోగాభిముఖునకు నవి సులభములు (శాంత-1-418). సమత. క్షమము, అమత్సరము, అనసూయాదులు సత్యము యొక్క మూర్తులు-

క, సమతయు, దమముఁ దితిక్షయు
 సమత్సరము హ్రీయు ధృతియు సనసూయార్య
 త్వములు సహింసాదాన
 క్షమాత్య జన సూన్యతములు సత్యము మూర్తుల్
 (శాంతి-3-417)

సత్య పరిశీలనము :

సత్యమును పరిశీలించినచో దాని బౌద్ధత్యము అవగతమగును. క్షమ
 మును, శౌచమును, సత్యమును సువర్ణములు. చిత్తమును వీనిపై లగింప వల
 యును. (శాంతి-4-299). ధర్మానుసరణము వలన చిత్తము శలకదేధును.
 వ్రసన్న చిత్తుడైనవాడు ఇంద్రియార్థ భంగులు రోతలని తెలిసికొనును. తపో
 దమ సత్య శీలత పరిణతి నొందును. ఈ సత్యశీలము ప్రధానమైనదని మధువ
 రాడు (ఆరణ్య-1-77). విమలమైన చిత్తము-సత్యమును. అహింసయును
 తనకు తావలములుగా చేసికొనును. (ఆరణ్య-5-47). సత్యమును చక్కగా పరి
 శీలంపనగును. అర్జునుడు తన గాంధీవము నింకొకరి కిమ్మని ఎవ్వరు చెప్పు
 దురో వాని శిరము గ్రక్కన వగుల ప్రేయుదునని పిన్నవాడు ప్రతిజ్ఞ చేసితిని
 కృష్ణునకు చెప్పి ధర్మరాజును చంపబోవును. సత్యరక్షణము చేయుటకై కర్మ
 సూక్ష్మ భంగి తెలిసికొనలేక పోవు చున్నావని కృష్ణుడు మరియు నిట్లు చెప్పి
 నాడు—

క. విను పిన్నవాడు నీవీ
 యనుచిత మగు వ్రతము వట్టి తదీ గాకయు బే
 ట్ట నృతము సూన్యతమును నీ
 కని యెడు చందంబు బుధులు గయికొన రెందున్ (కర్ణ-1-73)

అన్యతము, సూన్యతము అర్జునుడు చూచిన రీతిని బుధులు కైకొనరనియు
 సూక్ష్మ పరిశీలనము గావించవలయుననియు చెప్పినాడు కృష్ణుడు.

వ్రతి వ్యక్తికి హితాలాపము మంచిది. సత్యహితాలాపభటురత అర్హమైనది
 14]

(శాంతి-1-100). సత్యాశాసనము సత్య వర్ణ వియత గుణముని భారతము వాక్రుచ్చుచున్నది (శాంతి-7-221).

సత్యవ్రతము :

సత్య విష్ణు కలిగి సత్యవ్రతము నాచరించుట కత్తిమీద సాము వంటి కష్ట సాధ్యమైనది. మానవ స్వప్తి జరిగి లక్షలాది సంవత్సరములు గడచినను సత్య వ్రతము నాచరించినవారు పదిమందిలేరు-కత్యయగమునందు హరిశ్చంద్రుడు వ్రతము పూవినవాడు. వేదములందు పేర్కొనబడిన హరిశ్చంద్రుని సత్యవ్రత మంత గొప్పది కాదేమోగాని పురాణ ప్రసిద్ధుడగు హరిశ్చంద్రుడుగ ప్రసిద్ధుడైనాడు- సత్యము కొరకు సర్వనాశనమైనను పంపించి: సత్యమునే పట్కొనాడు సత్య హరిశ్చంద్రుడు. విశ్వామిత్రుని వంటి రాజర్షి కూడ హరిశ్చంద్రునిచే అసత్యము ఆడించలేక పోవుట పురాణ ప్రసిద్ధము. ఆ పిమ్మట ఆదినమాట తప్పని వాడు ఐలి చక్రవర్తి. కుత్రాచార్యుడెంత చెప్పినను వినక వామనునకు దావ మీయ కడంగినాడేగాని ఆదినమాట తప్ప లేదు- పైగా సర్వనాశనము తనకు కలిగినను తనడు జిహ్వా తిరగనేరదనినాడు-

మ. నిరయంబైన నిబంధమైన ధరణీ నిర్మూల సంబైన దు
ర్మరణంబైన గులాంతమైన నిజమున్ రానిమ్ము కానిమ్ము పో
హరుడైన హరియైన నీరజ భవుండ భాగగతుండైన నౌ
దిరుగన్ నేరదు నాడు జిహ్వా వినుమాధీవర్య ! వేయేటికిన్¹²

మరియు 'సూన్యకంఠికాని సుడియదు నాజిహ్వా- బొంకజాలనాకు బొంకు లేదు' అది ఐలి చక్రవర్తి సత్యవ్రతము. ఆ పిమ్మట పేర్కొనబడిన సత్యవచ నుడు ధర్మరాజు-ధర్మరాజుని సత్యవ్రతము 'అశ్వత్థామ హతః- కుంజరః' కారణముగ నవహాస్యము పాలయినది. సత్యవ్రతము నడపుట చాలా కష్టము.

అన్యతము దుఃఖాత్మకము. దీని నతగించి సత్యమును పాటించవలెనన్న మోహవిఘ్న వియమములు నిష్ఠతో నాచరింప వలయును- సుధీ జనులే అట్లు అచరించి సత్యాశాసనమునకై శ్రమింతురు. (శాంతి-4-101) ఎవ్వడు సత్యము నెప్పుడు పట్కొనో వానికి ధర్మగతి యగును [అరణ్య 5-24]. కంకుభట్టు పేష చారియైన ధర్మరాజును నీవెవ్వరవు? అని విరాటుడు ప్రశ్నించినాడు. ధర్మరాజు

విక్రమము చెప్పరాదు. సత్యము చెప్పినచో అజ్ఞాతవాస సమయభంగమగును. అసత్యము చెప్పిన అసత్య దోషమంటును, అట్టి విషయ పరిస్థితిలో ధర్మజుడు సత్యము నడుపుట ఎట్లు?

క. నానావిధ భూతమయము

మేనతి చంచలము మనము మెయికొని నిక్కం

బేనరునకుఁ జెల్లింపం

గానగు సత్యంబు నడపు క్రమ మట్లుండెన్. (విరాట-1-193)

సత్యరక్షణము నలుపుటలో ఒక్కొక్కప్పుడు సంకట పరిస్థితి ఏర్పడును. సత్యము నలుపుటకై అర్దునుడు ధర్మరాజును సంహరింపబోయినాడు (తన గాంధీ వమును కృష్ణుని కిమ్మని నందులకు). ధర్మపథముగాని సత్యమును రక్షింపవల దని కృష్ణుడు హితోక్తి ఇట్లు చెప్పినాడు.

ఆ. కర్మ సూక్ష్మ భంగి గానక యిమ్మెయి

సత్యరక్షణంబు నలుపు పొంటె

త్రాత ధర్మపరుఁడు రాజిమ్మహాత్ముఁ ఁ

పఁగఁ దలఁచుట ధర్మపథము గాదు [కర్ణ 3-74]

సత్య మహిమ :

సత్యముయొక్క గొప్పతనము ప్రశంసనీయమైనది. సత్యమునే వల్క వానికి సాధింపరానిది లేదు. అమృతము మృత్యువు, సత్యము మోహము. కాంతి పరుడై నను సుఖదుఃఖుండగుచు సత్యమునకు మృత్యువు గెలువవగునట (కాంతి 4-26) సత్యమహాత్యుమంతటిది.

సమస్త ధర్మములకును సత్యము కుదురు-యోగ, మోక్షదులగు సత్పథము లన్నియు సత్యకార్యములు. అసత్యముకంటె మహాపాపము ఇంకొకటి లేదు. అశ్వమేధయాగ సహస్రముకంటె కూడ సత్యము గొప్పది. ఆ యాగపహస్రము సత్యముతో నీడుగావు (కాంతి 3-419) జలపరిపూర్ణములైన మాతలు మాటిటి కంటె నొక భావి మేలు, ఎల్లదులననగా నూతినుండి వీరు పొండుడు తీసికొని

త్రాగుటకు నొక చేద, పాత్ర కావలయును. ఈ రెండు లేనిదే నూతిలోనున్న నీరు వలన ప్రయోజనమేమి? కావున నూరు నూతులు కంటె ఒక బావి మేలు. బావియనగా నిక్కడ దిగుడు బావి అని అర్థము చెప్పుకొనవలెను. దప్పిగొన్న బాటసారులు దిగుడు బావితో దిగి దప్పి తీర్చికొందురు. బావులను త్రవ్వించునది పాండుల దాహము తీర్చుట కొల్లకే దాహము తీర్చిన వారికి పుణ్యము లభించును వంద బావులు త్రవ్వించి వందలాది ప్రజల దాహము తీర్చువారికి పుణ్యమెంత కలుగును? అంతటి పుణ్యముకంటె నొకయజ్ఞమొనర్చిన పుణ్యప్రాప్తి యెక్కువ అట. అందువలన మరి బావులు నూరిటికంటె నొక సత్కృతువది మేలు. అట్టి శతకృతువుల వలన ప్రయోజనమేమి? నుతుడు లేనిచో - 'పున్నా మ్నానరకాత్త్రా' యత ఇతి పుత్త్రః' అనునది వేదవచనము¹³. కావున కృతువు లొనర్చుటకంటె నొక నుతుడు మేలగుచున్నాడు. పుణ్యవర్తనుడగు పుత్రుడు ఉభయ వక్షముల వారిని ఉద్ధరించునట. కాని అటువంటి పుత్ర శతకము కంటెను ఒక సూన్యత వాక్యము శ్రేష్ఠమని సత్యమహిమను శకుంతల దుష్కంతుని సభలో వక్కాణించి నది (అది 4-94).

మరియు వేయి అశ్వమేధ యాగ ముహిడును ఒక సత్యమును తులనిడి తూయగా సత్యము ప్రక్కనే ముఱు సూచినది.

క. వెలయంగ సత్యమేధం

బలు వేయును నొక్క సత్యమును నిరుగడలం

దులనిడి తూయంగ సత్యము

వలననములుసూపు గౌరవంబున పేర్కొన్. (అది-4-95)

ఈ భావము పునరుక్తమగుటను గమనించునది, బ్రాహ్మము ఇంకకుమును పున్న పు. 136 కాంఠి పర్వము 3-4:9]. పుణ్యప్రాప్తి కొరకు చేయు సర్వ తీర్థముల ఫలముకంటె సర్వవేదశాస్త్రములు చదివిన వచ్చు ఫలము సత్యముతో సరిరావు. ధర్మము లన్నిటిలోను గొప్పది సత్యమని ధర్మజ్ఞులైన వారే చెప్పు చున్నారు. ఇంక నెవ్వరు చెప్పినను విశ్వసంపక బోవచ్చునేమోగాని, ధర్మ శాస్త్ర నిపుణులైన ధర్మజ్ఞులే సత్యమహిమ విట్లు కొనియాడుచున్నారు.

తే. సత్యపీఠాభి గమనంబు సర్వవేద
 సమధిగమము సత్యంబుతో సరియుఁగావ
 యెఱుఁగు మెల్ల ధర్మంబుల తెందుఁ బెద్ద
 యంద్రు సత్యంబు ధర్మజ్ఞులైన మునులు (అది-4-96)

సాంగోపాంగములగు చతుర్వేదాధ్యయనముకంటె నొక సత్యము ఉన్నతమైనది. సత్యముతో నేవియు పోలవు. ముందు పేర్కొన్న పద్యమునందలి 'సర్వవేద సమధిగమము' ఇక్కడ మరల చెప్పబడుచున్నది. సందర్భముననుసరించి వేరువేరు సమయములందు కొన్ని విషయములు భారతమంతటి విశాలమైన గ్రంథమునందు పునరుక్తములు కాక తప్పదు-మరియు భారత మొకనాటి రచనగాదు, వ్యాసుడే సంవత్సర శ్రయము రచించుటవలన పునరుక్తులుండవచ్చును. వ్యాస శిష్యులొకతరి, సూతుడు కాలాంతరమున గ్రంథాభివృద్ధికి కారకులగుటచే ప్రక్షిప్తములు, పునరుక్తులుండుట అత్యంత సహజము. పునరుక్తుల వలన ప్రయోజనము పొరకువి చిత్తమునకు వట్టుటయే.

క. వగవఁగ సాంగోపాంగము
 లగు నాలుగు వేదములయున్ సధ్యయనము పొ
 ల్పుగ నొక సత్యముతో నెన
 యగునే యెవ్వియును బోలవటె సత్యంబున్ [అరణ్య 2-83]

పైన రెండు మార్లు పేర్కొనబడిన విషయమే మరల పునరుక్తముగుచున్నది. ఇండుక భేదముండ నోపును, అశ్వమేధయాగములు ఒక వేయి - ఒక సత్యములోని అర్థమును తులవడి తూవగ రెండు సరినమానములైనవని చెప్పుచున్నారు.

తే. వాణిమేధముల్ వేయొక్క వలనఁబెట్టి
 యలఘు సత్యంబు దక్కటి వలనియందు
 నిల్పితులఁ దూఁపఁగా సత్యనిష్ఠలోని
 యర్థమున తెత్తువచ్చెన్ సత్యుభ్యర్థరములు (అస్స-2-43)

ధర్మములందెల్ల అహింస పాటించుట ధర్మము. అదియు సత్యయుక్త

మైనచో గొప్పది- విబుధులైనవారు శ్రుతులు పఠించి సత్యమే అధికమని
వాక్రచ్ఛుచున్నారు.

ఆ. వినుమహింస ధర్మవితతి తెల్లను మేటి
యదియు సత్యయు క్షమైన వెలయు
ననఘ శిష్ట చరితలందు సత్యమ కడు
నధికమనిరి శ్రుతుల నరసి మిధులు [అరణ్య 5-48]

సత్యముకంటెను మించినదిలేదు. సత్యకారణముగనే తపము, యజ్ఞము, వేదము, దాంతి, శాంతి అగును. సత్యమును వదలుటవలన విర్మలమైన నిత్యానుష్ఠానములును నిష్ఫలములగుచున్నవి. కావున ఎట్టి పరిస్థితులలోను సత్యమార్గమునే అనుసరింపవలెను (శాంతి 4-131). సత్యమే బ్రహ్మము. 'సత్యం జ్ఞానమనంతం బ్రహ్మ'. సత్యమే తపము. సత్యము ప్రజలను నృశించును. సత్యమే లోకాధారము. సత్యము అన్యతమును చంపి హితమొనర్చును. అసత్యమాడు బుద్ధివి, అసత్యమైన పలుకును చంపగలదు సత్యము. అట్లు చంపి సూన్యతవాదికి హితమొనరించుచుండును.

క. సత్యమ బ్రహ్మము తపమును
సత్యమ ప్రజలను నృశించు సత్యమలోక
స్థిత్యాధానముఁ జేయును
సత్యం బన్యతంబు సేత సంపి హితమగున్ (శాంతి-4-100)

సత్యమహిత సాధారణమైనది కాదు. పాపవర్తనుడైన బ్రాహ్మణునికంటె కూడ్రుడు మేలు- ఎప్పుడు? సత్యము, శౌచము, ధర్మము ననుసరించువాడు కూడ్రుడైన నను సత్యుడు సద్బ్రాహ్మణ సమానుడు. అనగా నిక్కడ విశిష్టముగా పరికించిన మంచి-చెడ్డలు రెండు కులములగుచున్నవి. అందువలననే గురజాడ 'మంచిచెడ్డలు మనుజులందును-యెంచి చూడగ, రెండె కులములు మంచియన్నది మాలయైతే-మాలనేనగుదున్'¹⁴ అనుటలోని ఆంతర్యము-భారతసద్యమును పరికించుడు.

అ. పాపవర్తనుండు బ్రాహ్మణుండయ్యును
నిజము శూద్రుకంటె నీచతముండు
సత్యశౌచ ధర్మశాలి శూద్రుండయ్యు
సతఁడు నద్విజుండ యనిరి మునులు (ఆరణ్య-5-137)

'సత్యాన్నాస్తి వరోధర్మః' అనుట కలదు. సత్యముకంటె ఇతర గొప్ప ధర్మములేదు. అసత్యమాడు వానిని లోకము నిందించును. సూన్యత వ్రతము వలన పెక్కు ఫలములు గలవు. కావున ఇక సత్యఫలమును నమీక్షింకము.

సత్యఫలము :

సత్యనూడు వానికి సుగతులు సుగమము లగుచున్నవి, సత్యహితోక్తులు పలుకు వారికి అనిమిషలోకము ప్రాప్తించును (ఆను 5-219). అన్యతము లేమి అనగా సూన్యతము నుపాసించవలెను. తడుపాననము వలన ఫలము చిరతరము వొనరించుట, సత్యవాది దీర్ఘకాలము బ్రతుకునట [ఆను 4-91]. సత్య ధర్మ రతులగు మానవులకు కార్యసిద్ధి వెనువెంటనే సిద్ధించును [కర్ణ 1-58], మోహ చ్యుతి కలుగవలెనన్న మానవుడు మదిలో సత్యము, శౌచము, శమము, దమము నిలువవలెను.

క. విను తెవులుడుపంగ భేషణ

మునకుం దలకొనిన చందమున మది సత్యం

బును శౌచము శమమును దమ

మును నెలకొలుపంగ వలయు మోహచ్యుతికిన్ (కాంతి-4-286)

అహింసయు, దానము, సత్యము, క్రోధ వర్జనము మున్నగు వివి క్తము మైన ధర్మశా. ఇవి ధర్మమునకు పరసీమగా పరిగణింప నగును. వీనిని మన నునకులగింపవలయునట [ఆను 5-42].

అసత్య ఫలము :

అసత్యమాడు వారిని జనులు విశ్వసించరు. అన్యతోక్తులు పలుకు వారిని లోకము నిందించును. ఇచ్చెదనవి చెప్పి ఈయకుండుట, కొనియెదనవి చెప్పి తీసికొనక యుండుట రెండును అన్యతములే (కాంతి-4-150). జీవిత సత్యము

లను చక్కని రసగుళికల వంటి వద్యములతో నందించిన ప్రజాకవి వేమన సత్యమారు వానిని కీర్తించుచు. అసత్యమారు వానినెట్లు నిందించినాడో చూడుడు-

అ. నిజము నాడు వాడు నిర్మలురదై యుండు
నిజము నాడు వాడె నీతి పరుడు
నిజము పల్కకున్న నీచ చండాలుండు
విశ్వదాభిరామ వినురవేమ.

అన్యతమారు వారికి పాతకము కల్గును-అ పాతకము పోవలెనన్న అన్యత మెవరితో నాడితిమో వారిని మరల సంప్రీతుని చేయగా నా పాపము హరించి పోవునట-అన్యత ఫలము చెప్పుటయేగాక భారతము పాపపరిహారార్థమేమి కావినవలయునో కూడ మనకు తెలియజేయుచున్నది. మహాభారతము సర్వ సంశయ వివృత్తికారి యని చెప్పుటలోని ఉద్దేశ మిదియే.

క. అన్యతోప చార కలనం

బునఁ బుట్టిన పాతకంబు పోవుందానె

వ్వని నప చరించెదగ నా

తనిఁ బ్రీతుం జేయ ధర్మతత్త్వ ప్రవణా (కాంతి-1-310)

అసత్యోపచారము పాపమని బుధజనములు చెప్పుదురు. (కాంతి-93)

మొరనరకమున కేగెడి వారి చిహ్నములు చెప్పుచు బొంకులగు పల్కులు వల్కులు ఒక చిహ్నముగా భారతము పేర్కొనినది. (ఆను-1-220)

సభకు వచ్చి ఎవ్వలైనను ఒక ధర్మసందేహ మడిగినపుడు, తెలిసినవారు దానికి ప్రమాధానము చెప్పవలెను. తెలిసియు లోభ, లాభ, వక్షపాత బుద్ధులతో చెప్పక మిన్నకుండిరేని సభ్యులు అన్యత దోషఫలము నందలి సగభాగమును పొందుదురట-

అ. సభకు వచ్చి ధర్మ సందేహ మడిగిన

నెఱిగి చెప్ప కుండిరేని సభ్యు

లన్యత దోష ఫలము నందర్థ మొందుదు

రనికొ ధర్మ వేమలైన మునులు

(నకా-2-237)

కాని అన్యత దోషఫలమెక్కడ పేర్కొనలేదు, కాని పాపము, నరక ప్రాప్తి మున్నగునవే ఫలములుగా నెడగవలెను.

ఎవ్వరెవ్వరు అసత్యము పలుకరాదో తెల్పుచున్నారు-సాక్షియగువాడు, ధర్మమును దర్శించినవాడు, సాక్ష్యమును తెలిసినవాడు అన్యత మాడరాదు- అసత్యమాడినట్లయిన వారిని వరుణపాశ సహస్రము కట్టి బాధించునట-నేడు న్యాయస్థానములలో సాక్ష్యము చెప్పుచున్నవారికి ఈ విషయము నెరిగించిన బాగుగా నుండును-భారత గ్రంథముమీద చేయవైచి ప్రమాణము చేయించుటకు ప్రత్యామ్నాయముగ నిట్టి సూక్తులు చెప్పి హితము బోధించుట శ్రేష్ఠమగును గదా!

తే. సాక్షియును ధర్మదర్శియు సాక్ష్య విదులు

దప్వః గాదు తప్పినను నధర్మయుక్తి

వరుణ పాశ సహస్రంబు వానిఁ గట్టి

పాయునేఁటేట నొక్కొకఁ డాయతముగ (నల్-2-242)

అన్ని సందర్భము లందును సత్యమునే పలుకుట వలెను వడదు-నీచలతో విజము చెప్పరాదు, విజమాడు వానిని లోకము నిందించునని వేమన తెల్పు యున్నాడు. సత్యవాది లోకప్రియుడు కాలేకపోవుచున్నాడీ దినములందు-ఈ రోజులలో అసత్యవాది లోకప్రియుడగు చున్నాడు-

సత్యమాడరాని సందర్భములు :

సత్యము నాడరాని సందర్భములును కొన్నిగలవు-హింసాకరమగు సత్యమునాడరాదు-హింసాకరమగునని తెలియునపుడు అసత్యమాడినను అన్యత ఫలమురాదు-హింసాకరమగు సత్యదర్శము కాదను దానికి దృష్టాంతముగా నొక చక్కని ఇతిహాసము భారతమునందలి కర్ణవర్ణమున శ్రీకృష్ణుడు అర్జునునకు చెప్పినాడు-పెద్దయు వినికిలేని కౌశికుడను బ్రాహ్మణుడు సరిత్సంగమ పుణ్య క్షేత్రమున నివసించు చుండెను-సత్యమే పలుకుదునను ప్రవచనముతో తపమాచ రించుచుండెను-ఒకనాడు పాంధులు కొందరు మ్రుచ్చులను చూచి నెరగంది

కౌశికునాశ్రమ ప్రాంతముననున్న పొదలండు దూరిరి. బాటసారులను వెనుకగిరి వచ్చుచున్న చోరులు తపోధనుని వారెట దాగిరని ప్రశ్నించిరి? ఆ కౌశికుడు సత్యవిధాగ విధిజ్ఞుడు కాకపోవుటచేతను, తన కసత్యదోషము వాటిల్లినన్న సంశయము చేతను, పాంధులు గుల్మలతా గహనము చొచ్చినారని తెల్పెను. అంత దొంగలు వారిని చంపి, వారి ధనమును కొనిపోయిరి. కాలాంతరమున ముని మరణించి తద్వచన దోషకారణముగ వరకప్రాప్తుడైనాడు. కావున హింసాకరమగు సత్యము ధర్మముగాదు. తొలుత్తు వినిన దానినే పట్టి మూర్ఖుడు పెద్దలనడిగి తెలిసికొనక ప్రవర్తించి దుర్గతి పాలగును. (కర్ణ-3-78). హింసా కరమగు సత్యమాడరాదు.

సత్యము, అహింస రెండును ఉత్తమ ధర్మములే-అహింసతో సత్యమును రక్షింపనగును. అసత్యము వర్జియైనను హింస జరుగకుండ కాపాడవలెను.

క. సత్యంబు నహింసయు నను

సత్యుత్తమ ధర్మ యుగళ మందు నహింసన్

సత్యము గాచుట ధర్మ ము

సత్యమున నహింసఁగావఁ జను సంధ్రు బుధుల్. (కర్ణ-3-73)

అసత్యమాడియైనను అహింసను రక్షింపవలెనని బుధులు చెప్పుచున్నారు. సత్యము పల్కుట సర్వ ధర్మములకు మేటి. అన్యత మాదుట మిక్కిలి పాతకమే-కాని విశేషమైన యుక్తిగలదు-ఇతరుల ధనము, ప్రాణము నవహరింప దలచుచున్న పాతకులతో సూన్యతము పల్కరాదు. పల్కినయెడల నది పాతకము-బొంకులు వలికి ఆ పాతకులను హింసించినను అది ధర్మమేయగును-సర్వ భూతములకు హితము సేయగోరుచు వలికెడి బొంకులెల్ల ధర్మములేయగును-భూత బాధకములగు విక్రములు పాతక జనకములగును-భూతముల యొక్క దుష్ట శిష్టత్వములు అతి మాత్మకా వేద్యములు గావ వానిని చక్కగా నెరుగవలెను.

సీ. సత్యంబు పల్కుట సర్వధర్మములకు

మిక్కిలి, యన్యతంబు మేటిపాత

కము, తద్విశేషంబు గలదు చెప్పెడ నొరు

సర్థంబుఁ బ్రాణంబు నవహరింపఁ

జూచు పాతకులతో నూన్మతం బాదుట
పాపంబు, బొంకులు పలికి యట్టి
వారి హింసించుట పరధర్మమిది మొక్కఁ
దేల భూతములకు హితము సేయు

తే. బొంకు లెల్లను ధర్మముల్ భూత బాధ
కంబులగు నిక్కములు పాతకములు వినుము
భూతముల దుష్ట శిష్టత్వములు వివేక
సూక్ష్మతా వేద్యములు వానిఁ జూడవలయు. (రాం. 3-45)

సర్వ భూతదయ కారకు సత్యవాక్యము కంటె నుత్తమమైనది ధర్మపు-
టరులకు నొప్పి కల్గించరాదు. ఓరుల్కు ఉపరాపమునేది కల్గించునో అది మిక్కిలి
అధర్మము. కావున ఇతరులకు హాని కల్గించు సత్యమును పరిహరింప నగును.
అసత్య దోషమురాదని విండితార్థము.

ఆ. సర్వ భూతదయకు సత్యవాక్యమునకు
నుత్తమంబు ధర్మ వొండెఱుంగ
నొరుల నొప్పి కోడ కుపతాప మొనరించు
నదియ కడు సధర్మ మనిరి బుధులు. (అది. 3-119)

సత్యా సత్యముల ధర్మ సూక్ష్మత :

కొన్ని సందర్భములందు పలికిన సత్యము అసత్య దోషమువలె పాతక
మగును. అట్లే మరి కొన్ని సందర్భములందు పలికిన అసత్యము సత్యము వలె
మగతి కల్గించును. కావున సత్యాసత్యములు పలుకుటలోని అంతర్యము సూక్ష్మ
ముగా నుండును. ఆ ధర్మ సూక్ష్మత నెరిగిన మానవుడు సత్యా సత్యములను
సమయ సందర్భములను గమనించి పలుకవలెనని భారతము బోధించుచున్నది.

ప్రాణహాని వచ్చు సందర్భమున, సర్వధనావహరణము జరుగునపుడు
నడిపెడి సత్యము అన్యత కుల్యము, అసందర్భమువందు అసత్యము పలికినను
నది సూన్యత సమము. కావున విట్టి సమయ ధర్మము నెరిగి సత్యా సత్యము
లందు నేది పలుకవలెనో తెలిసికొనునది.

అ. ప్రాణహాని వచ్చు పట్టున సర్వ భ

నాపహార వేళయందు నడుపు

సత్య మన్మతమండ్రు సత్యంబు సూన్యత

మని పరిగ్రహింతు రార్య బనులు (కర్ణ-1-77)

మరియు సర్వ భూత హితముగోరి పలుకుబొంకుకూడ సత్యఫల ప్రదాయని యగుచున్నది. సర్వ భూత భయాన్వదమైన ప్రభూతపు సత్యము బొంకుతో నమానము. ప్రాణాతురుడై నపుడు, పరిణయ విషయమునందు వలెగడి అసత్యము సత్యాతిశయముగ పరిగణింపవచ్చును. కావున ఇటువంటి ధర్మసూక్ష్మముల నెరింగి మానపుడు ప్రవర్తించినచో నార్యులు మెత్తురు.

డి. భూత హితంబుగా బలుకు బొంకును సత్యఫలంబు నిచ్చు, ద

ద్భూత భయాన్వదంబగు ప్రభూతపు సత్యము బొంకునట్ల, ప్రా

ణాతురుడైనచో బరిణయంబున యందును బట్టు బొంకు, స

త్యాతి శయంబు యండ్రు మహితాత్మక యిట్టివి ధర్మసూక్ష్మముల్

(ఆరణ్య-1-62)

అసత్యము పలుకనగు సందర్భములు :

అన్యతము పలుకుట పాతకముగా మనవారు పరిగణించుచున్నారు. అసత్యము పలుకుట పాపమైనను కొన్ని సందర్భములందు పలికినను ఫరవాలేదు. అసత్య దోషము అంటదు. ప్రాణ రక్షణ సమయమున అసత్య వచన దోషము రాదు [బ్రోణ-5-310]. తన ప్రాణము రక్షించు కొనుటకుగాని, ఇతరుల ప్రాణమును రక్షించుటకు గాని వ్యక్తి అసత్యము పలికినను పలుక వచ్చును.

అన్యతమును చెప్పట పాతకమే, అయినను ఈ క్రింది సందర్భము లందు చెప్పనగును- 1. వనిత విషయమున, 2. వివాహ సమయమున, 3. పరిహాసము కొరకు, 4. ప్రాణాపాయము అనగా మృతివచ్చిన, 5. సర్వధనాపహారము జరుగు సందర్భమునను అసత్యము పలికినచో వది పాపము కాదని భారతము వక్కాణించు చున్నది.

క. అన్యతము పాతకమగు నై

నను పనితల యెడనుఁ బెండ్లి, నపున, మృతి ప
చ్చిన, సర్వధనముఁ జెడు చో

వినుమది పాపంబు కాదు విమల చరిత్రా (కాంతి-3-438)

శుక్రుని వచనమునకు నొకంబడిన యయాతి తానెట్లు బొంకనేర్తునని శర్మిష్ఠకు చెప్పినాడు- అంత శర్మిష్ఠ బొంకనగు సమయసందర్భముల నిట్లు ఏక రుపు పెట్టివది- 1. ప్రాణము బోవుచున్నపుడు, 2. సర్వధనాపహరణమునందు, 3. వధగావచ్చిన, విప్రార్థమునందు, 4 వధూజన సంగమమునందు, 5. వివాహ సమయములందు బొంకవచ్చునట—

క. చను బొంకగఁ బ్రాణాత్యయ

మున, సర్వ ధనాపహరణమున, వధగావ

చ్చిన విప్రార్థమున, వధూ

జన సంగమమున, వివాహ సమయములందున్ [అది-3-178]

ఇంత ముందున్న పద్యమున నైదు సందర్భములు, చెప్పబడగా నీ పద్యము నందు నైదు సమయములు పేర్కొనబడినవి. మొదటి పద్యములో చెప్పిన 'సర్వ' ఇక్కడ మృగ్యము. కాని మరి ఒక వేరు సందర్భము ఇందు చెప్పబడినది, అది-వధగా వచ్చిన విప్రార్థమునందు.

కృష్ణద్రోపాయనుడు ధర్మరాజునకు శాంతి పర్వము నందు ధర్మా ధర్మము తెరిగించును- పాపములవలె నుండి దూష్యములు కాని విషయములు చెప్పుచు వ్యాసభగవానుడిట్లు వాక్రుచ్చినాడు. ఎప్పుడు బొంక నగునో చెప్పు చున్నాడు- 1. ప్రాణహాని తప్పింప దలచి నపుడు, 2. పరిణయము నందు, 3. గురుజన కార్యర్థమునందు, 4. అంగనతో సంభాషించునపుడు, 5. సర్వ ధనము చెడునపుడు అవి ఇక్కడ ఐదు సమయములనే పేర్కొనినాడు చూడుడు-

తే. ప్రాణహాని ధప్పించుచోఁ బరిణయంబు

నందు, గురు జన కార్యార్థమయ్యు, సంగ

నా జనముతోడి సంభాషణమున, సర్వ

ధనముఁ జెడి యెడునెడ బొంకఁ జను నృపాల [కాంతి-1-289]

పై పద్యములన్నిటిలోను చెప్పబడిన సందర్భముల మొత్తము వరుసగానివి- 1. యుద్ధి, 2. వధగావచ్చిన విప్రార్థనము, 3. ధనాపహరణము, 4. వివాహము, 5. వనిత, 6. నవ్యు 7. గురుజన కార్యార్థమున ఈ సమయము లందు మాత్రమే అనత్యము పలుక నగును, ఈ సందర్భములందుగాక ఇకనే సమయములందు అనత్యము పలుకుచున్నారు. ప్రజలకు సంకయము కలుగ వచ్చును- ఇది ఆ కాలమునాటి ప్రజల ప్రవృత్తి, ధర్మము-నేటి ప్రజలు అనత్యము పలుకట కలవాటు వడిపోయియున్నారు. సమయ సందర్భములక్కరలేదు. ప్రతి చిన్న విషయమునకు అవసరము లేకపోయినను అనత్యమును చెప్పుచున్నారు- అనత్యము పలుకరాదను నియమ నిష్ఠలతో నున్నపుడు పైన పేర్కొన్న సందర్భములందు అనత్యము పలుకనగును. సత్య నిష్ఠలేనివారు అనత్యనిష్ఠ కలవారు సత్య మహిమ నెరుగలేదు- సత్య వాక్పరి పాలన కావించు ప్రజలు నేడు అరుదుగ లభింతురు—

అనత్యము పలుకు సందర్భములను ఆంధ్ర మహాభారతమునందు నన్నయ ఒక మారు (ఆది-1-178) తిక్కన రెండు మార్లు (కాంతి-1-199, 3-438) చక్కని పద్యములతో విరచించినను నవి సామాన్యులకు కంఠస్థము కాలేక పోయినవి. జాననదులకు సహితము నోటికి వచ్చిన పద్యము పోతన మహా భాగవతములోని ఈ క్రిందిది—

ఆ. వారి జాక్షలందు వైవాహికము లందుఁ

బ్రాణ విత్తమాన భంగమందుఁ

జకిత గోకులాగ్ర జన్మ రక్షణమందు

బొంక వచ్చు నఘము పొందదధిప

(8-584)

కుక్రచాఢ్యుడు బలి చక్రవర్తితో చెప్పిన మాటలివి- కుక్రసీతి ఇది- 1. వారిజాక్షలందు, 2. వివాహము లందు, 3. ప్రాణభంగము, 4. విత్త భంగము, 5. మాన భంగము, 6. గో రక్షణము, 7. విప్ర రక్షణము. భారతమున చెప్పనివి ఇందు రెండు క్రొత్తవి పేర్కొనబడినవి- మానభంగము, గో రక్షణము-భారతమునందు ఏడు చెప్పబడినవి. భాగవతమునందును ఏడు చెప్పబడినవి. మొత్తము సందర్భములు ఈ రెంటితో కలిపి తొమ్మిది యగుటను పాఠకులు గమనింప వలయును—

సత్య స్థాపన :

సత్యమే పరబ్రహ్మము. విమల సత్యమునకు బొంకు కారణముగ ప్రమాదము వాటిల్లినపుడు దక్షులైనవారు ఉపేక్షింపరాదు-అట్లు ఉపేక్ష చేసినచో నది ఆ ఉపేక్షించిన వారికే చేటు కల్గించును-సత్యస్థాపన అంతిమమున జరుగును. సత్య శుభదాయకమైన దైవము ఉండనే ఉన్నది. ఆ దైవమే, ఆ పరబ్రహ్మమే సత్యరక్షణము గావించి సత్యమును స్థాపించును. (ఉద్యోగ-3-273). సారపు ధర్మమనుటలోను, విమల సత్యమనుటలోను ఒక రహస్యమున్నది. ధర్మమునకు సారమను విశేషణము, సత్యమునకు విమలమను విశేషణము వేయుటలోని రహస్యమిది-స్థూలదృష్టికి, సూక్ష్మదృష్టికి కూడ విలబిడుధర్మము సారపు ధర్మము, నిలబడు సత్యము విమల సత్యము, కొన్ని ధర్మము లధర్మములు గను, కొన్ని అధర్మములు ధర్మములుగను సూక్ష్మదృష్టికి అవగత మగుటను గమనింపవలెను-అట్లే కొన్ని సత్యములు-అసత్యములుగను, మరికొన్ని అసత్యములు-సత్యములుగను పరిగణింపబడుటను వైస పేర్కొనిన ఆయా సందర్భములందు గమనింపదగును-

సత్యము సర్వ శ్రేయము. సత్యవైశిష్ట్యము నెరింగిన అనంతరము దాన మహిమమును కొనియాడుట యుక్తము. దానమును కొనియాడు సూక్తులను పరికింతము.

జ్ఞా పి క లు

1. స్వర్గారోహణ పర్వము	-80
2. అందే	-30
3. ఆంధ్ర మహా భాగవతము	-ప్రథమస్కంధము 1-12
4. ఆంధ్ర మహా భారతము	ఆది-9, 10, 11
5. అందే. శల్యపర్వము	2-249
6. ఉద్యోగ పర్వము	2-241
7. అందే.	3-259
8. ఉద్యోగ పర్వము	2-44
9. సభా పర్వము	2-17
10. ఆరణ్య పర్వము	1-54
11. సభా పర్వము	2-188
12. ఆంధ్ర మహా భాగవతము	8-593
13. ఆది పర్వము	4-89
14. ముత్యాల నరాలు	-లవణరాజు కల పు-19

దాన మహిమము

ఈ లోకమునండిలి మానవులకు ధనముపైనున్న ఆశ మరి ఏ ఇతర వస్తువుపైన నుండదు. ధన సంపాదనమునకై మానవుడు పడరాని పాట్లు పడుచున్నాడు. కష్టసాధ్యమైన ధనమును ఇతరులకు దానము చేయుట సామాన్య మానవులకు సాధ్యపడదు. ధనాశ గలవారికి దానము చేయుట యనగా ప్రాణము పోయినట్లుండును.

నీ. దాన మూర్ఛిత ఫలదంబర్ధ సాధ్యమై

పరఃగుటఁగరము దుష్కరము నదియు

నరులకు నధిప ప్రాణంబుల కంటెను

రూపింప నర్థంబు తీపు వినవె

యుగ్రంబులైన యాయుధముల మొనలపై

నలుకుట యఁభోధి దఱిసి చనుట

కృషి పాశుపాల్వ సంక్లేశంబు నొందుట

యడపులఁ గొండల నిడుమ వడుట

ఆ. నవసి పొవసి యనుదినము బర ప్రేష్యులై

యునికి దలఁప నర్థమునక చూవె

యట్టి దుఃఖ లబ్ధమైన యయ్యర్థంబు

విడుచుటె విద్విధమునఁ గడిఁది గాదె

(అరణ్య-6-111)

అందువలననే ఈ లోకమున దానము చేయువారు చాల అరుదుగ దర్శన మిచ్చుచున్నారు. దానమిచ్చు పుణ్యాత్ముడు లక్షమందిలో నొకడు కనబడుటలేదు. ఏ మాత్రము కీర్తికాంక్షలేక దానము చేయువారు ఉన్నారా? యను సందేహము పొడముచున్నది. మరి గుప్తదానము చేయు వారెందరున్నారు? నేడు మన మెరిగిన దాతలు చాలవరకు పేరు ప్రతిష్ఠలు సంపాదించుటకై బిరుదులు తెచ్చుకొనుటకై, దానముచేయుచున్నారే కాని వారు చేయుచున్న గుప్తదానములు లేవనియే చెప్పనగును.

దాత జనన సంశయము :

నిష్కాములై, నిష్ఫలార్థులై, దానముచేయు దాతలు కోటిమందిలో నొక డైన ఉన్నాడా? నిష్కామునుతో చేయుదానము ఉత్కృష్టమైనది, అట్టి ఉదాత్తులైన దాతలు జన్మించినారా? లేదా? యనుసంశయము వ్యాస భగవానునికే గల్గినది, గీర్వాణ భారతవాణి దాత విషయమున ఓట్లు అనుమానించినది —

శ్లో. “శతేషు జాయతే శూరః - సహస్రేషు చ పండితః

వక్తా దళ సహస్రేషు - దాతా భవతి వానవా”

సూరుమందిలో నొక శూరుడు జనింపవచ్చును. వేయిమందిలో నొక పండితుడు ఉదయింప వచ్చును, పదివేల మందిలో నొక మహావక్త జన్మింప నగును, కాని దాత అనువాడు ఉదయించినాడా? లేదా? అని సందేహము, అనగా నిజమైన దాతలు అంత అరుదుగా లభించు చున్నారని భావము.

మహాదాతలు :

రామాయణము, మహాభారతము, అష్టాదశ పురాణములు శోధించినను మహాదాతలైన పుణ్య పురుషులు పట్టుమని పదిమంది మనకు లభించుటలేదు. పురాణ కాలమునందు పేర్కొన దగిన దాతలు - 1. దధీచి, 2. శబి, 3. బలి చక్రవర్తి, 4. జీమూత వాహనుడు, 5. రంతిదేవుడు, 6. సక్తప్రస్తుడు, 7. దానకర్ణుడు. ఈ సందర్భమునందు ఆ మహాదాతలు ఒనరించిన దాన విశేషములను సంగ్రహముగనైనను కొని యాడుట అప్రస్తుత ప్రసంగము కానేరదని భావించుచు నవి ఇట ప్రసక్తములైనవని విన్నవము.

దధీచి తపశ్శాలియగు నొకముని. దేవతలు తమ అత్ర శత్రుములను దాన పుల బారినుండి రక్షించు కొనుటకై దధీచి కిచ్చి దాయుమని చెప్పిరి. పెద్ద కాలము దేవతలు దధీచి దగ్గరనుండి వారి అత్రములను గ్రహింపరైరి - అంత దధీచి అభిమంత్రించి దేవతల అత్రములను పానము చేసెను. తర్వాత దేవతలు వచ్చి తమ అత్రములనడిగిరి. తన శరీరము నందలి ఎముకలను 'అత్రముల శక్తి పట్టిన దనియు, తన ఎముకలను తీసికొనవలసినదిగా దధీచి కోరెను, బాహ్ర్యూహత్యా దోషమునకు దేవతలు అంగీకరింపరైరి. అంత దధీచి యోగా

గ్నివి కల్పించు కొని విజ శరీరమును విడువ దలచి కన ఎముకలను అత్తములుగా గైకొనుడని దేవతలకు చెప్పి యోగాగ్ని రహను జాయెను. దధీచి ఎముకల నుండియే బ్రాహ్మదేవుడు చక్రము, వజ్రాయుధము మున్నగు అత్తములను తయారు చేయించెనని చెప్పుదురు. ¹ అత్మాహుతినే గావించి, దేవతల కార్యార్థమై ప్రాణత్యాగము చేసిన అత్యుత్తమదాత దధీచి.

ఉశీనతుని పుత్ర రత్నమగు శిబి చక్రవర్తి అజాత శత్రుడై. ప్రజలను కన్న బిడ్డలవలె పోషించుచు ఉశీనర దేశమును పరిపాలించెను. పరమ శివు ధీతనికి అక్షయ ధనము లొసగెను. శిబి గంగాతీరమున ననేక అశ్వమేధ యాగము లొనర్చిన పుణ్యజీవి. శిబి చక్రవర్తి శరణాగత రక్షణకు సుప్రసిద్ధుడాయెను. ఈతని పరీక్షించుటకై అగ్ని భట్టారకుడు పావురము కాగా, దేవేంద్రుడు దేగ అయ్యెను. పావురము దేగచే తరమబడుచు యాగ మొనర్చుచున్న శిబిని శరణువేడెను. శిబి పావురమును రక్షింప దలచి దేగతో నీ కాహారముగ వేరొక దానిని కోరు కొనుము ఇచ్చెద ననెను. దేగ శిబి శరీర మాంసమును పావురమంత బరువును కోరు కొనెను. అంక పావురమును త్రాసు నందిది శిబి విజశరీర మాంసమును తొడనుండి కోసి త్రాసులో వేయించెను. ఎంత కోపినను శిబి శరీర మాంసము పావురముతో తూగలేదు. అయినను శిబి శరీరమును కోయించుచునే యుండెను. ఆ మహాత్యాగమునకు అచ్చెరువంది దేగ. పావురములు విజ శరీరములను ధరించి శిబిని కీర్తించి, అతని శరీరమును యదా రీతి గావించిరి. ² ఒక పావురమును రక్షించుటకై. దాధకోర్పి విజశరీర మాంసమునే దానమిచ్చిన మరియొక మహాదాత శిబి చక్రవర్తి.

బలిచక్రవర్తి ప్రహ్లాదుని మనుమడు. విరోచనుని పుత్రుడు. బలి దేవతలను జయించి త్రిలోకాధిపతి యయ్యెను. దేవతలు బలి చక్రవర్తిని సంహరింప వలసినదని బ్రాహ్మదేవుని వేడుకొనిరి. అది నారాయణుడే బలిని నిర్మూలించునని బ్రాహ్మ చెప్పెను. శ్రీమన్నారాయణుడు వాచనావతారము ధరించెను. బలి చక్రవర్తి కడకేగుడెంచి, వామనుడు మూడడుగుల నేల దానమిమ్మని అడిగెను. బలిదానమున కియ్యకొనెను. మంత్రియగు కుత్రా చాడుడు వచ్చినవాడు ఆసాదారణుడని గ్రహించి, దానమీయ వలదని బలికి చెప్పెను. బలి ఇచ్చిన మాట తప్పునని చెప్పి, వచ్చినవాడు విష్ణువని తెలిసియు దాన మిచ్చినాడు, వామనుడు ఒక

కాలితో భూమిని, మరియొక పాదముతో నాకాశమును కప్పి, మూడవ పాద మెక్కడ నుంచవలయునని బలినడిగెను. అంత బలి తన శిరముపైనుంచుచుని కోరెను, వామనుడు బలిదాన మహిమను కొని యాడుచు సంహరింపక, సుతల లోకమున కధిపతి గావించెను,³ తనకు ప్రాజనష్టముని తెలిసి తెలిసి, వామనుని కిచ్చిన మాట తప్పరాదని, మూడడుగులనే దానమిచ్చిన బలి చక్రవర్తి దానము ప్రశంసనీయమైనది.

జీమూత వాహనుడు ఏతృపేవా తత్సరుదైన ఒక విద్యాధరుడు. మలయ వతిని పరిజయమాడెను. వివాహానంతర మొకనాడు బావమరదితో నాహ్యశి కేగెను, ఒకచోట పాముల ఎముకల గుట్టను గాంచెను. దానికి కారణమేమని జీమూతవాహనుడు తన బావమరది నడిగెను—గరుత్మంతుడు వాసుకితో గావించిన నిరూమానుసారము, అనుదినము నొక పాము నాహారముగ కొనగా నేర్పడివ పాముల ఎముకల గుట్టలని చెప్పెను. అనాటి గరుత్మంతుని అహారార్థమై శంఖ చూడుడను నాగము ఏతెంచెను, రోదించుచునతని తల్లియు నక్కడ కేతెంచెను. ‘పరోపకారార్థ మిదం శరీరస్మి’ను భావము గల జీమూతవాహనుడు శంఖ చూడునకు బయలుగ తానే వ్యక్తియెక్కి గరుడునకాహారమయ్యెను, గరుత్మం తుడేమియు నెరుగక జీమూత వాహనుని భుజించుచుండెను. ఇంతలో శంఖ చూడుడు వచ్చి తన్ను భుజింపుమని గరుడుని కోరెను. తన్ను భుజింపుమని జీమూతవాహనుడు కోరుచుండెను. గరుత్మంతుడు అప్పుడు తెలిసికొని ఇంద్రు నడిగి అమృతమును కురిపించి జీమూతవాహనుని రక్షించెను. పరోపకారార్థమై తన శరీరమునే త్యాగ మొనర్చిన జీమూతవాహనుని బుద్ధి ఎరిగి గరుత్మంతుడిక పాములను హింసించనని మాట ఇచ్చెను.⁴ ఈ త్యాగము మరి మరి కొవియాడ దగినది.

రంథిదేవుడు యాగమొనర్చుచుండగ గోవులు ఏతెంచి తమ్ము వేల్పుమని ఆతని ప్రార్థించెను. రంథిదేవుడు సందేహించుచుండగ నా గోవులు ‘జ్ఞామలే ఈ కార్యమునకు తమ్ము సంపీరని’ తెలువగ నియ్యకొని ఆ గోవులను వేల్చెను అతని అధ్వరమున వేల్చబడిన గోవులు గోలోకమునకు పోయెను. వేల్చబడిన గోవులు భూలోకముననే యుండెను.⁵ రంథిదేవుడు తన సంపద వంతను అడిగిన వారికి భేదనక ఇప్పుటచే నతడు పేదవాడై, తినుటకు కూడ

లేనివాడాయెను. ఒకమారు రంథిదేవుడు నలువది దినములు పవానము చేసి, తర్వాత కొంచెము అన్నమును సంపాదించి ఆరగించబోయెను. ఇంతలో నొక అతిథి వచ్చెను. రంథిదేవుడు ఆహారముతోని సగభాగము విచ్చెను. పిమ్మట ఆరగించబోయెను—అంత నొక చండాలుడు, కుక్క వీతెంచెను. మిగిలిన అన్నమును పానికిచ్చెను. అతని భూతదయకు, దానమునకు మెచ్చి బ్రహ్మాది దేవతలు ప్రత్యక్షమై తామే అతనిని పరీక్షించుటకై అట్లు వచ్చితిమని చెప్పి పరము పేడుకొమ్మవిరి. విష్ణుభక్తిని ప్రసాదించుటని రంథిదేవుడు కోరుకొనినాడు. అన్న దాన మొనరించిన రంథిదేవుని త్యాగము మిక్కిలి ప్రశంసార్హము.

ధర్మక్షేత్రమగు కురుక్షేత్రమునందు రోషకామ విరహితుడగు నొక బ్రాహ్మణుడు వసిచుచుండెను. అతడు ఉంఛవృత్తితో జీవించుచుండువాడు. అతని భార్యయు, తనయుడు, కోడలును, సహచరత్వమున నుండిరి. అనావృష్టి కారణముగ నందు పెద్ద కరవు ఏర్పడెను—వారు నలుగురు తృణాదాన్యమును ఏరి కొనివచ్చి జీవించుచుండిరి. ఒకనాడు ఉదయము నుండి సాయంకాలమువరకు వెరకి తెచ్చిన దానితో నొక కుంచెడు పేలపిండి తయారుచేసికొని, సమముగా విభాగించుకొని ఆరగించబోయిరి. అంతనొక ధరామరుడు అతిథిగా నేతెంచెను. అతని పాదములు కడగి సేవించిరి. తన ఆకలి ఆసక్తువుతో తీర్చుకలసినదని అతిథి బ్రాహ్మణుడు వారిని కోరెను—తండ్రి తన పాలిచ్చెను, కాని అతిథి బ్రాహ్మణుడది ఆరగించి సంతృప్తుడు కాలేదు. ఏమి చేయవలయునని ఆ తండ్రి తలంచుచుండ నతనిభార్య తన పాలిచ్చెను. తృప్తుడుకాని బ్రాహ్మణునకు తర్వాత తనయుడు, కోడలు తమ తమ భాగముల కూడ నిచ్చిరి. అది అంతయు తిని తృప్తుడైన ఆ అతిథి బ్రాహ్మణుడు తాను ధర్ముడనని తెల్పి, వారి ఆతిథ్య దానమును కొనియాడెను, పిమ్మట బ్రహ్మ విమానమురాగా నదియెక్కి ఆ నలువురు బ్రహ్మలోకమున కేగిరి. ఆకలితోనుండి భుజింప బోవునపుడు వచ్చిన అతిథికి ఆహారమును దానము గావించిన సక్తుప్రస్తుడు ప్రశంసార్హుడు. ధర్మరాజు అశ్వమేధ యాగమున నిచ్చిన భూరి దక్షిణంబు కంటెను సక్తు ప్రస్తుని. దాన ధర్మము గొప్పదని నకులము కీర్తించెను.

కుంతితనయుడగు కర్ణుడు దానకర్ణుడుగ ప్రకీర్తితుడు, భూసురులు వేదిన ప్రాముఖ్యతనున్న దాన కర్ణునకు కలదు, బ్రాహ్మణ వేషమున ఇంద్రుడు వచ్చి

కవచ కుండలములను వేడుననియు, అవి ఇచ్చి ప్రాణనంకటము తెచ్చికొనకు
మనియు సూర్యుడు కర్ణునితో చెప్పెను. అయినను సూర్యుని మాట మన్నింపక,
కర్ణుడు విప్రవేషదారియైన ఇంద్రునకు తన కవచకుండలములనిచ్చెను. శరీరము
నుండి ఒలిచి, కవచకుండలముల నింద్రున కిచ్చి, అర్జునుని చేతిలో మరణము
నొందిన కర్ణుని కీర్తి దళదళలు వ్యాపించినది. అతడు దానకర్ణుడైనాడు-

యశః కాయులు

రాజులు నశించిరి. రాజ్యములు అంతరించినవి. కాని దధీచి, శిబి, బలి,
కర్ణాదులు యశః కాయులైరి. ఆ చంద్రార్కముగ వారి దాన మహిమము
కీర్తింపబడుచునే యుండును. దానఫలము కీర్తి. కీర్తి పుణ్యగతినిచ్చును. కీర్తి
తల్లివోలె రక్షించును. ఆయురై శ్వర్యములభివృద్ధి గావించును. కీర్తి విహీనుడు
జీవచ్ఛనము. [అరణ్య-7-294], కీర్తిలేని వానికిని జీవనము నిరర్థకమైనది,
వికృతమైన ధనము నిర్మల కీర్తియే (ఆది-8-31). కీర్తి ఉన్నంత కాలము ఆ
వ్యక్తి జీవించు చున్నట్లు సరిగణించ నగును- కీర్తిగలవాడే పూజనీయుడు-

క. ఇలఁ గీర్తి యెంత కాలము

గలిగి ప్రవర్తిల్లె నంత కాలంబును ని

త్యుల కారె కీర్తిగల పు

ణ్యులు కీర్తి విహీనుఁ డెందునుం బూజ్యుండే (ఆది-8-72)

దాత గుణములు :

దాత పరమ సౌమ్యుడై యుండును. దానలక్షణము పూర్వజన్మ సంస్కార
కారణమున నబ్బును- దాతకు అంతః కరణ శుద్ధి అవశ్యకము, ప్రేయము
పొంపిరి వోప దానము చేయవలెను. అయిష్టముతో గాని, స్వేచ్ఛచేయవలసి నందులకు
చింతించుచు గాని దానమొనరింపరాదు. సంతోషముతో చేయు దానమే పరమో
త్కృష్టమైనది-

క. పరుషత్వము లేకంతః

కరణంబు న శుద్ధి చాలఁ గలిగి ప్రేయము

పొంపిరి వోపఁ జేత దానము

పరమోత్కృష్టము పద్మపత్ర నిభాషి.

[అను-5-212]

ధనవంతులయ్యను కొందరికి దానగుణముండదు, అట్టివారు దానమనే
 పించినను వియ్య జాలరు. దానమీయని వానిపై నర్దులకు అలుక పనికిరాదు.
 'ఒడఁబడి యాని వానియెడ నుల్లమునందుఁ గృతఘ్నుతంగడుఁ జెడుగగు'నని
 (కాంతి-1-67) భాతము బోధించునున్నది.

దానమడిగిన వానికి అడిగినంత దానమిచ్చుట అన్ని దానములందును
 ఉత్తమమైనది (అను-1-335) దాతయగువాడు ఎదిరివారి కోరిక తీరునట్లుగ
 దానమీయవలెను. దానమడుగువానికి పరమత్పప్తి కల్గినట్లుగ దానమిచ్చుట
 అర్హధర్మము. 'ఇచ్చుచోఁ గడమ వడంగ నీ తెదిరి కాంక్షితముల్ మదిముట్టఁ
 దీర్తురు' (అరణ్య-1-118). దానమడిగిన వారికి పూర్ణ సంతృప్తి కల్గినట్లుగ
 దాన మిచ్చుట లెస్స.

దానమిచ్చి తీసుకొనుట :

దానమిచ్చి తీసికొనరాదు, ఒకసారి దానమిచ్చిన దానిని మరీ ఏ కారణమున
 నైన తిరిగి పరిగ్రహింపరాదు. భూమి దానమిచ్చిన వాడు దానికి కాచికుడువ
 వలెను, ప్రాజ్ఞుడైన యుగ శాసనములలో నీ విషయము ప్రతి శాసనము
 నందును మనము గ్రహింప వగును. దాన రక్షకునకు పుణ్యమును, దానమునకు
 పక్రము వచ్చువారికి పంస మహా సాతకములగు ననియు నాశాసనమునందు
 పెక్కుమార్లు చెప్పబడుటను మనము గమనించియే యున్నాము. దాన మిచ్చిన
 భూమిని తిరిగి తీసికొని నత్తైనచో వాని పంశము వారు ఇరువదొక్క తరముల
 వారు నరక వాసులగుదురట—

అ. పూర్వ దత్తమైన భూమి నెవ్వఁడు పుచ్చి
 కొనియె సతఁడు తనదు కులమువారి
 నిరుప దొక్క తరము నరక వాసులఁ జేయు
 దాను నడుము కాఁగ ధర్మనిరత

[అను 2-365]

న్యాయా న్యాయార్జిత ధనదానము :

అన్యాయార్జితమైన ధనమును దాన మొసంగరాదు. అట్టి ధనమును దాన
 మిచ్చినను దానఫలము లభింపదు. మానవునకు అంతఃకరణ శుద్ధి కావలెను—
 ధర్మ మార్గము ననుసరించి ధనమును సంపాదించవలెను. అట్టి న్యాయార్జిత

మైన ధనమును దానమిచ్చిన యెడల వుజ్జ్వప్రాప్తి కలుగును-కావున న్యాయార్థిత విత్తమునే దాన మీయ నగునుగాని. అన్యాయార్థితమైన విత్తమును దానమీయరాదు. అన్యాయార్థితమైన ధనమెంతయో ఇచ్చుటకంటె, న్యాయార్థిత విత్తమొక ఇంచుకయైనను చాలును అది ఫలము నిచ్చును-

శా. అన్యాయార్థితమైన విత్తమునఁ జేయంబూను దానంబు మూర్ఖ న్యాయంబది, దానఁ జేసి ఫల పాకంబేమియున్ లేదు. యుక్త న్యాయార్థిత మించుకంత యయినం గాలంబు దేశంబు నమ్మాన్యంతై తగఁ బాత్ర యోగమున సౌమ్యంబై ఫలించుం దుదిన్ (ఆరణ్య 6--112)

ధర్మా ధర్మ లబ్ధి దానము :

ధర్మ లబ్ధిమైన దానిని దానమిచ్చుటను గురించి, అధర్మ లబ్ధిమైన దానిని దానమున కుపయోగించుటను గురించి శాంతి పర్వమున విట్లున్నది. పై భావమునకు నిది దగ్గరగా నున్నది. దాదాపు పునరుక్తియనియే చెప్పవచ్చును. ధర్మమార్గాను సారముగ నంపాదించిన ధనము పాతికయైనను మిక్కిలి ఫలము విచ్చును- అట్లుగాక పాపకారునిచే సంపితమైన ధనము కోటియైనను నది నిష్ఫలమని దానిశాస్త్ర కోవిదులు చెప్పు చున్నారు-

అ. ధర్మలబ్ధి మైన ధనము పాతిక యేని
బహుళ ఫలము నిచ్చుఁ బాపవృత్తు
పార్థితంబు కోటియైన నిష్ఫల మండ్రు
దాన శాస్త్ర విదులు మానవేంద్ర [శాంతి 5-192]

అయాచక దానము :

అడిగినను దానమీయని వారు గలరే గాని, అడుగకయే దానమిచ్చువారు ఈ వుడమి నరుదుగనైన నుందురా? అని సంశయము- అడిగిన వారికి దానమిచ్చుటకంటెను, అడుగవి వారికి అవసరము నెరింగి దానమిచ్చుట మిక్కిలి ఉత్తమము- వేడుట చావుతో నమానమని దానకోవిదులు చెప్పుచున్నారు. అందు వలననే ద్రోణుడు- 'వేడుటెంతయుఁ గష్టమైనను వేటులేని సుహృద్దను'

వేడికోలు చితంబు' అని భావింతుటలోని అంతర్యమిదియే. వేడగా నంత కంటెను పెద్ద చావట-అర్థి ప్రార్థనను పూర్ణము చేయువాడ వానిని, తన్నును దయారతి రక్షించువాడగును.

చ. అడిగిన నిచ్చుకంటెను నయాచకుఁ గాఁగ నెఱింగి
క్కుడు ఫలమిచ్చు దాన విధికోవిడ వేడుట చావు,
బడుటది పెద్దచావు, తగుప్రార్థన పూర్ణము చేయు
యడిగినవానిఁ దన్నును దయారతిఁ గావఁగఁ జాలు
[ఆ

పాత్రతా పాత్రతలు :

దానమిచ్చువాడు పాత్రతా పాత్రతల నెరిగి దాన మీయనగు పాత్రుడెవరు? అపాత్రుడెవరు? భారతమిట్లు ఎరిగించుచున్నది. పాత్రున కిచ్చునది. అభిముఖులై వచ్చిన ఆశార్థులను తనువ వలఁ దలను వేడకుండుట లెస్స.

క. ఇచ్చునది ధనము పాత్రున
కచ్చుగ నొరువేడ కుండునది, యభిముఖులై
వచ్చిన యాశార్థుల వృథ
పుచ్చక చేయునది సర్వ భూతప్రితిన్ [అ
అపాత్ర దానము ధనవ్యయమే గాని ప్రయోజన ముండదు
దానము ధనమునకు రక్ష యగును. (శాంతి-2-399).

మరియు పాత్రము మేలై యొనరించు దానము ఇచ్చువానికి, వానికి భువన ద్వితయ రంజకతను కలిగించును. అది సౌమ్యుడునుండ నగును. (శాంతి-1-314). దానవిధి అనమీచీనయైన యెడల నట, పాత్రమైనచో నది ఇచ్చునతనికి పరిగ్రహించు నతనికి మేలు (శాంతి-1-183). అపాత్రువికిచ్చిన ఈవి వృథ పోవును, కావునపాత్ర దానమీయ పలెను, [శాంతి-1-33].

న్యాయ మార్గమున లభ్యమైన ధనమును పాత్రత ఎరిగి దానమీయ

అట్టి ధనమును అపాత్రుల కిచ్చినచో కీడగును, అంతియేకాదు పాత్రులకు పెట్టక పోయినను కీడు సంభవించును. అనగా పాత్రుల కీయవలెను - అపాత్రుల కీయరాదు -

ఆ. పాడితప్ప కుండఁ బడయు సొమ్ములకు న
పాత్రములకు నీగి పాత్రములకుఁ
బెట్టకునికి యనఁగ నెట్టన రెండు వి
ధములఁ గీడు తొడరు ధరణినాథ [ఉద్యోగ-2-43]

యోగ్యుడైన విప్రుడు పాత్రుడు. అట్టి విప్రుడు తృప్తి బొందగా దేవతా సమూహము కూడ సంతృప్తి నొందునట, మరియు ముని సమూహము, పితృ జన సమూహము కూడ తృప్తులగుదురట. కావున విశిష్టుడైన బ్రాహ్మణుని వెదకి తెచ్చి దానమీయనగును, తత్త్వవేదులు, వేదాంత సారము నెరిగిన బ్రాహ్మణులకు దానమిచ్చుట సహస్రగుణమగును. వేదాధ్యయనాదులు గావించినవాడు, ప్రజ్ఞావంతుడు, శీలవంతుడునగు బ్రాహ్మణునకు దానమిచ్చిన నది వంశ విస్తారకమగును -

తే. తత్త్వ విదులైన బ్రాహ్మణోత్తములకిగి
విను సహస్ర గుణంబగు విశ్రుత శ్రు
తంబుఁ బ్రజ్ఞయు శీల వృత్తములుఁ గలుఁగు
వారి కిచ్చుట వంశ విస్తారతంబు [అను-2-50]

దైవ ప్రిత్యములగు దానములకు ఎవరు పాత్రులో తెలియచేయుచున్నాడు ధోజనార్థమును సంతృప్తి పరచువాడు. తనకురులచే నసహరింపబడి ధనార్థియైన వాడు, వ్రతవిర్వహణార్థము ధనము వాంఛించు నతడు, తల్లిదండ్రులను విజ దారసుతోదర పోషణార్థము తపించు వాడును, మహావ్యాధిగ్రస్తుడై జీవితముపై నాసతోనున్నవాడు, నిష్పాప పుడైన భూమిసురుడును, విష వృత్తిచే జీవించు వాడు మున్నగు వారందరు దైవ ప్రిత్యములకు అతిశయము కల్గి పాత్రులగుదురు [అను-1-60]. మరియు పాత్రుడెవరో? అపాత్రుడెవరో పరిచ్ఛేదించి భారత విట్లు సంశయ విచ్ఛేదము కల్గించుచున్నది. అపాత్రులెవరనగా - పరిహాసకుడు,

దుర్జనుడు. అంగవిహీనుడు, ముడించినవాడు, చోరుడు, ఉన్మత్తుడు, నశ్చంసకుడు, చెడ్డమాటలాడు వాడు, కులహీనుడు, వేదాధ్యయనము లేనివాడు, విజవృత్తిని త్యజించినవాడు, దుర్వృత్తి గలవాడు. మరి పాత్రులెవరనగా-ఆతి దీనుడు, విపత్తులో నున్నవాడునట, ఇంచుక గమనించుడు-

సీ. పాడియు నాడియు బ్రదుకు వారలఁ బరి
హాసకు దుర్జను నంగ హీను
మత్తుని మ్రుచ్చు నున్మత్తు నపుంసకుఁ
జెనఁటి మాటలఁ దేల్పు మనుజుఁ గులము
చాలమి వేదంబు చదువమి నిజవృత్తి
హాని దుర్వృత్తి గలట్టివాని
దాన పాత్రంబులుగా నియ్య కొనరు పె
ద్దలు; దీనుఁడును విషద్యాధితుండు

తే. నీగి కర్షులు దయ పేర్మి నిచ్చుచోట
నైన నవగుణ మెక్కుడై కానఁ బడిన
నిందితాత్ముల కిచ్చుట నిష్ఫలంబు
పాత్ర నిశ్చయ మిట్టిది పౌర వేంద్ర (కాంతి-1-349)

అపాత్రదానము నిష్ఫలము. అపాత్ర భూతుడగుట ఎఱుగక దానమిచ్చిన యెడల నది కీదౌనరింపదు [కాంతి-1-302], అపాత్రపు టీవి ఒప్పదని మద్రవతియగు శబ్దము రాధేయునకు చెప్పినాడు-రిత్రవారికి ఉజ్జ్వలార్థములు కొందని ఈయరాదు- ఇచ్చిన యెడల జనము నవ్వదురు-మిక్కిలి ధనమున్నవాడు ఆ ధనమును సదవ్యయ మొనరింప నగునే గాని అపాత్రదానము మాత్రము చేయరాదట (కర్ణ-2-33). పాడి తప్పకుండ అర్జించిన సౌమ్మలను అపాత్రముల కిచ్చిన యెడల కీడు అగును (ఉద్యోగ-2-43) అపాత్ర జనులకిచ్చుట ఎట్టి విషంమైనదనగా-షండునకు సుందరినిచ్చినట్లు, బూడిదలో నేయిపోసినట్లు. ఓటి కుండలో నీరు పోసినట్లుండును-

తే. ఇండునకు బిడ్డ నిచ్చిన చందమొందు,
బూదిలో నేయి వేల్పుటఁ బోలు, నోటి
కడవ నీళ్లులు పెట్టిన కరణియగు న
పాత్ర జనులకు బెట్టుట పొరవేంద్ర. (కాంఠి-1-332)

దాన విశేషములు :

దానము పెక్కు రీతుల గావింప వగును-భూమి, స్వర్ణము, గోవు, ధనము, అన్నము, పానీయము, తిలదానము, ధూపదీపదానము, కడకు ప్రాణదానము చేయవచ్చును-విప్ర వరునకు విచ్చు నీ దానములు రెండు లోకములందును సౌఖ్య కారి యగును-పై దానములే గాక-కన్య, గృహము, అంబికము, శయనము, అసనము, వాహనాదులైన దానములును గలవు-

ఆ. కన్య భూమి గృహము కనక మన్నము జల
మంబరంబు శయన మాసనంబు
వాహనంబు విప్ర వరునకు నీగి లో
కములు రెంటు సౌఖ్య కారి యుండు (అను-2-333)

మరి కొన్ని ఇతర దాన విశేషములును గలవు. విప్రులకు చత్రమిచ్చి నచో పుత్ర లాభము కలును-శకటము విచ్చుట సకల కామ్యదానసమమైనది. చెప్పలు దానమిచ్చిన వాడు కంటక ప్రాయులైన శత్రు వీరుల సాధించునట-

ఆ. చత్ర మిచ్చి కాంచుఁ బుత్రుల (బురుషుండు,
సకల కామ్యదాన సమము శకట
మిచ్చుట నఘ చెప్పు లిచ్చినఁ గంటకు
లైన రిపుల ద్రొక్కి యతఁడు తిరుగు (అను-2-189)
ఇక వివిధ దానవిశేషములను వాని ఘములను తెలిసి కొందము-

ప్రాణ దానము :

దానము లన్నిటను ప్రాణదాన మధికమైనది-సకల తీర్థక్షేత్ర పందర్యన మును, సర్వప్రత విదానము నాచరించుటయును, సర్వదాన ధర్మాదులైన క్రియ ల్లాచరించుటయును ప్రాణదానముతో సరిసమానములు గావు (అది-3-134).

ప్రాణము రక్షించినవారికి ప్రియము పేపెదననుట ఏ మాత్రమును గొప్పకాదు (సభా-1-1). ప్రాణదానము, ప్రాణరక్షణ ఈ రెండును అత్యుత్తమ కర్మలు-

భూ దానము :

భూదానము ఉత్తమమైనది, అనుమానమైనది. భూదాన మొనగునపుడు భూతములన్నియు సంతోషపడునట -

క. పసుదా యని యైన పసుధా

నొసగినతనిఁ దన్న తన్న యొసఁగె ననుచు సఁ

తన పడు భూతము లన్నియు

నస మానము భూమి దాన మమరాధికా (అను-2-363)

రాజులు పాపములకు ఆకరములగుటచే నాపాప పరిహారార్థము భూదాన మొనగవలెను. పాపనివారణార్థము అధిక భూమి దానమును భూపాలకు లొనరించుటయే గాని వేరుమార్గము వారికికలేదట (అను-2-164). బహుయాగకర్త, పరమశాంతుడైన విప్రుని పిలిచియైనను భూమిని దానమిచ్చుట భూదానము లలో ఉత్తమము (అను-2-354). భూదాన ఫలము పెక్కు ఫలముల లభించును. రణరంగమున నిహతులైనవారు. గురుపూజ యొనర్చువారు, మరి ఎట్టి పుణ్యాత్మకులైన వారు కూడ భూమి దానకర్తను పోలరని పరమమునీండ్రులవాక్కు (అను-2-316). అర్హుడైన విప్రునకు గోచర మాత్రమైన భూమిని దానమిచ్చినచో పోనటువంటి పాపములుండువు. (అను-2-335). ఇతర దానములన్నిటి కంటెను భూమి దానము వినుత ఫలముల నొసంగును. ఒక్క భూదానము చేతనే కనకము, రజకము. అంబరము, ధాన్యము, నవరత్నములు దానమిచ్చి సంత ఫలము ప్రాప్తింతునట పరికించుడు-

క. కనకము రజతము వస్త్రం

బును ధాన్యము వివిధ రత్నములు నిచ్చిన య

వ్వినుత ఫలంబుల నెల్లను

గను సుత్తమ భూమిదాన కర్త నరేంద్రా. [అను-2-311]

దానము లన్నిటికిని భూదానము ఎక్కువ. ఎందువలననగా సమస్త

భాగ్యములును, అనేక వస్తు ధన రత్నాదులను భూమి వలననే మనకు లభించు చున్నవి కాబట్టి (ఆను-2-350). భూమి సకల రత్నగర్భ-అనేక గుర్రములు, ఏనుగులు, వనితా సహస్రములు, సర్వ రత్నము లిచ్చినట్టి ఫలవిశేషము భూదాన కర్తృకు లభించును-అందువలన భూమి దానము సర్వశ్రేష్ఠమని చెప్పుచున్నారు.

ఆ. భూమి రత్న గర్భ పురుహూత యటుగానఁ
గలుగు భూమి దాన కర్త యైన
వాని కళ్వహస్తి వనితాది సర్వ ర
త్నములు నిచ్చు నట్టి యమిత ఫలము (ఆను-2-362)

భూమి చిరకాలముండును, భూమికి ఎంత ఆయువు గలదో అంతకాలము భూదానకర్త సుఖములననుభవించు చుండును కొంచెము భూమిని ఇచ్చిన వాడు కూడ సమరలోకమునందు పెద్ద భూమిని ఏలగల్గుచున్నాడు. రాజైనవాడు రణమృతి నొందినను సరి, లేకపోయినచో భూదాన ఫల పుణ్యమునైన బొందిన మంచిది. భూదానము బ్రహ్మహత్యాది పాపకముల నన్నిటిని హరించునట్టిది. పాపాత్ముడైన వాని నుండియు భూదానము గ్రహింపవగును-దానిచే పాపము రాదు-భూదానము అశ్వమేధయాగ సమానమని పరమ మునులు వాక్రుచ్చుచున్నారు.

సీ. భూమి కెంతాయువు భూదాన కర్తయు
సంత కాలము సుఖ ముండు చుండు
సమరలోకంబున నల్పమైనను భూమి
యిచ్చిన బహుభూమి ఏలునతడు
రాజు విశేషించి రణమృతి యొందెను
భూదాన కర్తృత్వ పుణ్య మొందెఁ
బడయంగ వలయు బాపగఁ నోపు బ్రహ్మ హ
త్యాది పాపకములనైన భూమి

తే. దాన మెంత పాపాత్ముడే నైన భూమి
గొనిన గల్మష మొందదు వినుము మహిత
మైన భూదాన విధియును నశ్వమేధ
యాగమును సదృశంబు లంద్రాది మునులు (అను-2-352)

ధనదానము :

‘స్వ భార్యాయంచ యోవనమ’ని విజదార వరులైన బ్రాహ్మణులకు ధన దానమీయదగును, సంతక యజనరతులైనవారు, కామరోషహంతలు నగు సద్రాహ్మణులకు ధనదానమిచ్చుట ముల్లోకములందును పూజ్యమగు నందురు (అను-1-341)-

సువర్ణ దానము :

సువర్ణదానంబు మహిమ ప్రశంసనీయము-సువర్ణము అగ్నిమయము. దేవతలు అగ్నిమయతనతిశయిల్లు చున్నారు-కాబట్టి సువర్ణదాన మొనరించుట దేవతలనీగి యట్లయిని శ్రుతులు బోధించుచున్నవి. (అను-3-138). సువర్ణము అసదృశ మైనది-సువర్ణము పావనతాస్పదము. సువర్ణమును భక్తితో విప్రావ? కొనగు దాతలకు పావనత ప్రాప్తించుటలో నాశ్వర్యమేమి గలదు? (అను-3-139). స్వర్ణము ఆయుఃప్రదమని హరిశ్చంద్రుడు చెప్పెనట. స్వర్ణము పావన మైనది. ఇది దాతకు భావశుద్ధి నొనరించును-సువ్రతమైన బుద్ధితో, కడు నిష్ఠ ముతో దీని నొనగు దాతలు కడుంగడు కీర్తనీయులు గదా!

తే. కనక మాయుః ప్రదంబు పావనము భావ
శుద్ధి నొనరించు దాతకు సువ్రతమున
వేడ్కతో దానినిచ్చుట వేఱ పొగడ
నేలయనియె హరిశ్చంద్రుఁ డిద్ద తేజ. [అను-2-382]
పావనమైన సువర్ణము వంశావలికి తనకు నిర్మలాత్మత నొనంగును
(అను-3-135)

గోదానము :

గోవుం మహిమ కొనియాడ తగినది-తనస్సంపన్నుల కంటె గోవులు శ్రేష్ఠములు-సత్య లోకమునందు గోవులు సోమ వంగ తత్వమున నంచరించును,

హోమ నిర్వహణమున కవసరమగు పాలు, పెరుగు, నేయిని గోవులిచ్చు చున్నవి- గోవుల చర్మము, శృంగములు, వాలము, రోమ చయము. శక్య స్మాత్రములు వనికి పచ్చు చున్నవి- శీత తపవ్యధను గోవులు పొందవు గవున నవి అతిభరమైన వనుట చేయగలవు. గోవును బ్రాహ్మణుడును ఏక తత్త్వమే (అను-2-397). గోవులను విప్రుల కిచ్చినచో విషమపు గతులు కల్గవు. అత్యంత సుఖముతో నేరికి పొందరాని ఉత్తమ లోక గతులు గోదాన కర్తకు లభ్యములు. గోవుల పాలు అమృత తుల్యములు. కావున గోవునిచ్చిన వానికి అమృతము దానమిచ్చినంత ఫలము ప్రాప్తించును-

క. గోవుల పాలమృతం బని

దేవేంద్రుడు చెప్పెగాన ధీరత్వ నిధి

గోవు నొనగ నమృతము న

ద్వాపంబున నిచ్చినట్టి ఫలమొడఁ గూడున్ [అను-2-399]

గోవులు ప్రాణములని సమస్త మునులు చెప్పుచున్నారు కావున ప్రాణ దాన కర్తకగు నట్టి మంచి ఫలము గోదాన కర్తకు లభించుచున్నది. (అను-2-400). గోదానము చేయునపుడు కడు జాగరూకత పహింపనగును- గోవును కూరుడైన వానికి, నాస్తికునకు విచ్చిన యెడల పరమ దుఃఖము గోదాన కర్తకు ప్రాప్తించును. మరియు నట్టిచ్చినచో గోదాత నరకలోకమునకు పోవును-కాబట్టి గోదానమును పాత్రుడైన వానికే ఈయ దగును-

క. కూరునకు నాస్తికునకు దు

రారంభున కిచ్చినం బరమ దుఃఖమునుం

గూరును గోవది దాతను

నారకః జేయుం బరీక్షణము కడు పలయున్ (అను-2-401)

గోప్రదాన విధులైన వారెవరును గొడ్డు టావునీయరు అట్లే బడుగు ఆవును ఈయరాదు- రోగగ్రస్తమైన గోవును దానమీయరాదు. క్రేపువదరిన దానిని అనగా పాలు ఇచ్చుట అపివేసిన గోవును ఇచ్చుట మంచిదికాదు. ఏదైన గుణలోపమున్న గోవును, ఆయాసపడియున్న గోవును దానమిచ్చుటవలన ప్రయోజనము లేదు. (అను-2-402). గోవుల సమూహమును దానమిచ్చు

వానికి పుణ్యలోకము లేమిగొప్ప? మోక్షమే సిద్ధించును కాబట్టి గోదాన ఫలము అత్యద్భుతమైనది.

క. విను పుణ్య లోకముల కా

పసఘా విప్రులకు గో చయంబుల బెక్కి

చ్చిన నవి దాతకు మోక్షం

బును జేయఁగఁ జాలు నండు పూర్వాచార్యుల్ (అను-2-403)

వృథావి, సకన్యతి, గోవు ఈ మూడును దానవిధికి నొక్క ఎత్తులు వీనివిపోలిన దాతవ్యములు లేవు (అను-2-411), గోవు అగ్నిమయము, మరియు నమృతమయము. హోమ విధాన శ్రీవాహినికి గోవు అవశ్యకము. స్వర్గలోక ప్రాప్తికి గోదానము విచ్చెన వంటిది, గోవు అమరులకైనను పూజింప దగినది (అను-2-277). గోవులలో కెల్ల శ్రేష్ఠమైన గోవు కపిల- అ కపిల గోవును సద్రాహ్మణున కిచ్చినచో దానములందెల్లనది లెస్సది. పాపమునది వరిహరించి- దాతకు పుణ్యము నొసగును.

క. మొదవులలో నెల్లఁ గపిల

మొదవు పరిష్కంబు రాజముఖ్య నియతిమై

నది విప్రున కిచ్చుటరయఁ

దుది దానంబులకు, నలకు దురితాటవులన్ (అను-1-19)

గోదాన పాత్రు లెవరనగా- శిష్యుడు, వ్రతశీలుడు, పాపరహితుడు, శాంతుడు, దాంతుడు, క్రోధరహితుడు (అను-1-14). గోదానమిచ్చినాశరు చంద్రలోకవసన సౌఖ్యము నొందును. (అను-1-15). గోదానము సువధగ మైనది- దాతకు మేలు ఆపాదించును. గోదానము విసధగతమైనచోనది దురితో త్యాదకమగును. (అను-2-416).

గోవు సవిశ్రము. గోవే హ విర్జన్మ భూమి- ఎల్ల భూతములకు నాదార భూతము గోవు. అతుల లక్ష్మికి మూలమైనది గోమాత- అత్యంత దురితమనెడి జలవిధి దాటుటకు గోవు ఓడవంటిది, నిర్జన సదృశమునకు గోవు విచ్చెనవంటిది- సురలకు గోవు మనికి పట్టు (అను-3-28), 'ఎంత చెట్టుకంత గారి' అనురితి ఎంత గోసంపదయున్న అంతంత దానములు చేసినచో నవి యన్నియు నమ

ఫలములేయగుచున్నవి- ఎట్లనగా- పది గోవులున్నవాడు- ఒకగోవును, నూరు గోవులున్నవాడు- పది గోవులను, వేయి గోవులున్నవాడు- నూరుగోవులను దానమిచ్చినచో నందరికి గోదాన ఫలము సమముగానే లభ్యమగునట-

క. పదియును నూఱును వేయును

మొదవులు గలవారు దానములు గా నొకటిం

బదియింటి నూటి నిచ్చిన

నదియు నదియు సదృశ మగు ఫలము నెడన్, (అను-1-30)

పేద కుండెడు దాన్య మిచ్చినను, ధనికుడు కోటి ఇచ్చినను, తత్తత్ఫలములు మాత్రము సమమే (అను-5-211). గోదాన ఫలము పూర్వముగా కొని యాడబడినది. కొమ్ములకు బంగారు తాపడముచేసి, దౌత వస్త్రముల నలంకరించి, గోవును సదక్షిణ పూర్వకముగ నొక బ్రాహ్మణున కిచ్చినచో దాత ఆ గోవున కెన్నిరోమములు గలవో అన్ని సంవత్సరములు త్రిదశలోకమున వసించును-అతని వంశీయులేడు తరములవారు సుగతిని పొందుదురట-

సీ. కాంస్యోప దోహయుఁ గాంచన చారు శృం

గయు, ధవళాంబర తలితయును, స

దక్షిణయును నయి తగు గోవుఁ బాత్రత్య

భవ్య విప్రునకు సదృశి తోడ

నిచ్చిన దానికి నెన్ని రోమము లన్ని

దివ్య వత్సరములుఁ ద్రిదశ లోక

మున వసించురు కులంబున యేడు తరముల

జనములను గతికి ననుతు రధిప . . . (అను-2-333)

అన్నదానము :

అన్నదానము విశేషమైనది, పరమ మునులను, దేవతలను అన్నమును నుతింతురు. లోకతంత్ర విధి క్రతువులు మిగిలిన సర్వమును అన్నము వలన నడచును. గావున అన్నము చాల విశిష్టమైనది (అను-2-369). అన్నదానముతో సమానమగు దానము ఎందును ఎన్నడును లేదు-అన్నదాన ఫలము పుణ్యకమము-

అ. అన్నదాన సదృశ మగు దాన మెందు నె

న్నఁడును లేదు కాపునను విధేయ

మన్న దాన మధిక యత్న పోతఁబుగాఁ

బూని దాని చేత పుణ్యతమము.

(అను-2-170)

ప్రాణాదారమైనది అన్నము. ఇంటిలోని వారికి పెట్టక పోయినను పరవా లేదు గాని, అతిథికి అన్నము పెట్టుట అధిక పుణ్యమునిచ్చును. అకలితోనున్న శ్రాంతుని, వృద్ధుని, శాసనోత్తముని, బాలుని, వికలుండైన వానిని, వనితను తృప్తి గావించ కుండుట ధర్మముగాదు-అన్నము వర్తించువారిని గవి గృహ మేధికి కోపము తగదు-అకలి వచ్చిన మాలవానిని గాని, చివరకు శ్వాసమును గాని ప్రియమొనర్చి ఆహారము పెట్టదగును. మనులను దేవ విత్త సమాహమును అన్నదాన విధులను అదరముగ నాచరింపవలెను. దీనితో మిగిలిన వేవియు సమానములు కాజాలవు (అను-1-371). అన్నదాత-అర్థిని కులగోత్రము లడుగ రాదు-విద్యావంతుడా? యని పరీక్షింపదగదు-విప్రుడు అడిగినంతనే అన్నమిడుట కడు లెస్స (అను-2-372). కల్పాదియందు బ్రహ్మదేవుడు అన్నము అమృత సమానమని కీర్తించెను-అన్నహానిచే నధిక బలదును దుర్బలదగు చున్నాడు. అన్న భుక్తివలననే శరీరము నందలి సకల భాతువృద్ధి యగుచున్నది. కావున జనమునకు అన్నమడిగి నంతనే శుభదగును.

తే. అజుఁడు కల్పాది యందన్న మమృత మనియె

నన్నహాని బలాధికునైన దుర్బ

లాత్ముఁగాఁ జేయుఁ గాపున నన్న భుక్తి

సకల భాతు వృద్ధికి నయి జనము గోరు

(అను-2-374)

అన్నదాతకు స్వర్గలోకము నందలి సుఖములను భోక్తవ్యములు, స్వర్గోకము నందు దాతకు మణిమయములైన శయ్యాసనములు, మనోజ్ఞమైన మాల్య లేసనములు, అమృత భోజనము దక్కును. పురియు మహనీయ మహిళాను భవము అవగా అన్సరనల సుఖము లభ్యమగును (అను-2-376). దానముల కారణముగ దాత కృత పాపములు నశించిపోవును. పాపములను నాశనము చేయుటకు అన్ని దానముల శంకెను అన్నదానము ఉత్తమమైనదని మునులు వక్కాణించుచున్నారు.

క. విను దానంబుల బాపము

లనఘా చెడు దానములకు నన్నిటికిని న

జ్జిన సేవ్య యన్న దానము

మునులధికం బుగ్గడు పాపములఁ బాపునెడన్. (ఆను-4-270)

విప్రులకు న్యాయార్థికమైన అన్నమును అవశ్యము పెట్టగ వలయును-
దీని కారణముగ పాయది పాపములే ఉండవు (ఆను-4-271). ఆకలిగొన్న
బ్రాహ్మణులను తృప్తి పరచుటకై దాత అన్నమును ప్రయత్నించియైనను తెచ్చి
పెట్టవచ్చును. అట్టి దాత స్వర్గలోకములందలి పురుషులచే నర్చనీయుడగుచు
నక్కడ వెలుగొందుచుండును.

తే. తివిరి యేనియు నన్నంబు తెచ్చి శిథిలు

లైన విప్రుల యాఁకలి నపహరించు

పురుషుఁ డూర్ధ్వ లోకంబుల పురుషవరుల

కర్చ నీయుఁడై వెలుగుచు నందయుండు. (ఆను-4-272)

వైశ్యుడు కష్టపడి వాణిజ్య విధులందు సంపాదించిన అన్నమును దాన
మొనరించి ఏ సుగతిని పడయుచున్నాడో అట్టిసుగతిని కూర్చుడునుపొందనగును.
ఎట్లైనగా వగలంతయు 'చచ్చి-చెడి సంపాదించిన అన్నమును చతుర్థ కులజులు
అర్హులకు పెట్టినచో దీపము కాంతురు (ఆను-2-174). సాయం సంధ్య ముగి
యక మునుపే అన్న పానదానములు యధావిధిని తన ఓపినంత చేసి, తర్వాత
భుజించిన యెడలవది ఉత్తమ ధర్మమగును. ఇట్టి ఉన్నతమైన ధర్మమింకొకటి
కానరాదు.

తే. దీపము వంధ్యంబు గాకుండఁ దివిరి యున్న

పాన దానంబు లొదవిన భంగిఁ జేసి

మఱి భుజించుటఁ బోలెడు మహిత ధర్మ

కార్య మొండొకఁ డెందునుఁ గలదె యరయ [ఆను-2-215]

ధర్మము లన్నిటిలోను ముఖ్యమైనది అన్నదానమని ఎరుంగుము. కొన్ని
విషయములు దానములందు పునరుక్తమగుటచు భదువులు గమనింప నగును.

పానీయ దానము :

అన్నము తర్వాత మానవునకు చాల అవసరమైనది జలము. జలము లేనిదే కొన్ని రోజులు కూడ బ్రదుక జాలరు. పానీయదానము ఉత్తమదానమని మనువు చెప్పినాడు. మనువు అఖిల ధర్మతత్త్వ రహస్య సంవేదియై మనుస్మృతిని సంతరించి-అందు దానములలో సుత్తమమైనది పానీయ దానమని చెప్పెను. (అను-2-183)- కాబట్టి నూతులు, బావులు, చెరువులు, కొలకులు త్రవ్వించ వలయును ఇవి అన్నియు పావనము లగుటచే త్రవ్వించిన వానికి పుణ్యలోకముల నవి ప్రసాదించును. (అను-2-184). ఈ విషయ మెరింగిన వారగుట చేతనే మొన్న మొన్నటి వరకు మనవారు వేసవికాలమునందు పాంథుల దాహ నివారణార్థము మార్గ మధ్యమున నూతులు బావులు త్రవ్వించు చుండిరి. త్రవ్వించిన ధర్మకర్తల పేరులను అక్కడ రాతిపలకపై చెక్కియొందుటను గమనింపనగును. మరియు వేసవికాలమునందు మార్గ మధ్యమున జలపూర్ణములగు కుండలను పెట్టి కూలికి మనుషులను పెట్టి, పాంథులకు దాహము విచ్చుట వేటికిని మనము పల్లె ప్రాంతము లందు చూడనగును. కొన్ని బావులు, చెరువులు వ్యక్తుల పేరున పిలువ బడుటయు మనము చూచుచునే యున్నాము. బావులు మానవులకు పయోగపడు చుండగా చెరువులు మానవులకేకాక, తిర్యక్కులకు నుపయోగ పడుచున్నవి. జలపక్షులు, జల జంతువులు, పశువులు వేసవి కాలమునందు దాహమును తీర్చుకొనునది ఆ చెరువులందేకదా! ఎవ్వడు కావించిన జలాశయము లందు గోవులు నీరు పేవించు చున్నవో అతని పంశము వారందరికి ఊర్ధ్వలోక ప్రాప్తిని ప్రసాదించునని భారతము వక్కాణించు చున్నది.

క. అనఘా యెవ్వని కావించె

చిన సలిలాశయము నందుఁ జెల్లఁగుచు గోవుల్

గొను నీరాతని పంశం

బున కవి కావించు నూర్ధ్వ భువన ప్రాప్తిన్ [అను-2-185]

మరియు నెవరు కావించిన జలాశయము నందు మానవులు మందువేస విలో అవభృథ స్నానము ఆచరించు చున్నారో అతడు స్వర్గలోక ప్రాప్తుడగునే గాని, దుర్గతుల పాలుకాదు, ఈ విషయము తెరింగిన వారు కావుననే మనదేశ

మునందు జనపదములందు చెరువులను మన దర్శనరులు శ్రవ్యించి యుండిరి. ఇప్పటికిని పల్లె సీమలలో చెరువులందే ప్రజలు స్నానమాడుటను చూడవచ్చును. ముఖ్యముగా వేనవి కాలములందు మానవుల రాజమును హరించునవి ఆ చెరువులేయగుట తథ్యము.

తే. ఆరక లేక యెవ్వని జలాశయమున

మందు వేనవి యందును మనుజు కొటి

యవభృథ స్నానంబు లాచరించు

నతఁడు పొండఁడు విషమ దుర్గాభి గతులు [ఆకు-1-336]

అన్న పానములు రెండును మానవున కత్యంత ముఖ్యములగుటచే నవి ప్రాణాధారము లగుటచే వానిని దానము చేయుట దానము లందెల్ల గొప్ప-నురలు అమృతముగను, నాగకులము సుధగను, పితృకోటి స్వధగను విధిన్న నామము లతో నొప్ప చున్నది అన్నమే— మహాత్ములైనవారు అన్నము ప్రాణమందురు. కావున అన్నదానము ప్రాణదాన సమము. మరి అన్న పాకమునకు జలము ప్రధానము. నీరు లేనిదే అన్నము ఉడుక జాలదు. కావున అన్నముకంటె జలము ముఖ్యము. జలము నందే చంద్రుడుదయించినాడు. జలమే చంద్రుడందురు. జలము వలననే భౌషధులు అభివృద్ధిని గాంచును. కావున అన్నముకంటె జలమే ఉత్తమమని చెప్పనగును (ఆను-2-405). 2 దానమును చెప్పనపుడు ఆ దానము ఉత్తమమైనదని చెప్పటను ఫరిశీలకులు వరికించ నగును.

తటాక నిర్మాణ ఫల విశేషము :

నూతులు, భావులు, తటాకములు జలమునకాధారము లగుచున్నవి. తటాక నిర్మాణము పుణ్యఫల ప్రసాదియని కొంత చెప్పియుంటిమి. నలిలా శయ్యులొనరించిన వాని పితృ సమాహము ప్రియ ముందురు. ఈర్ష్యలోక ప్రాప్తి లగుదురు. శ్రవ్యించిన వానికిని పుణ్యలోకములు దక్కును గావున తటాక నిర్మాణము గావింపవలెను (ఆను-3-111). మరియు తటాకము దేవతలకు, మానవులకు, తిర్యక్కులకు ఆశ్రయమగుచున్నది. అంతియేగాక ఆ తటాకము నందలి మదుర జలములను గ్రోలి, గోవులు ఆ దాతకు పుణ్యలోకమును ప్రసాదించు ఘొందును. తటాక నిర్మాతకు ఈ లోకమునందు కీర్తిసంపదలు అభివృద్ధి

చెందును. మూడు కాలములందు అనగా వర్ష, నీక, వేసవి కాలములందు తటాకము జలపూర్ణమై యుండవలెను. అట్లున్నయెడల తటాక నిర్మాణ కర్తకు అశ్వమేధ యాగ ఫలమేకాక, విభిన్న యజ్ఞఫలములు లభ్యములు. ఆ తటాకము నొడ్డునందు తరువులు పెంచిన యెడల ఇంకను మంచిది, సుగతులు పడయనగును. ఇహలోక సుఖము అతనికి ప్రాప్తించును, ఎందువలననగా నా తరువులు విహంగాది బహు భూతములకు నివాస యోగ్యములు (అను-1-310). మరియు నా వృక్షముల చాయ పాంథులకు ఉపయోగపడును. ఆ తరుచ్యాయ అతిధి వర్గమును ప్రమోద మొంద జేయును. వాని పుష్పములు సురగణమునకు మోదము కలుగజేయును. ఫలములు పితృ గణమునకు సమోదము కలిగించును. కావున వృక్షముల పెంచుట చాల శుభము.

తే. ఛాయ నతిధివర్గంబుఁ, బుష్పముల సురగ

ణంబుఁ, బండులఁ విత్ప నివహంబుఁ, బ్రమద

మందఁ జేయు వృక్షంబులట్లగుట వృక్ష

రోపణ క్రియ మేటి ధర్మపు కుమార (అను-3-332)

వృక్షమును పెంచుటను మానవుల ఆరోగ్య దృష్టితో పరికించినను చాల మంచిది మానవుల కవసరమగు ప్రాణవాయువును వృక్షములు ఇచ్చు చున్నవి. ఆధునిక యంత్రములచే గాలి వాతావరణము కలుషమగుచుండగా నా కాలష్యమును సంహరించునవి వృక్షములే. అందువలన నేడు మన వారందరు వృక్షరోపణ క్రియపై మోజు పడుచున్నారు. మనిషికి ఒక్క మొక్క నాటవలసిన అవసర మెంతేని ఉన్నది. ఈ విషయమును ఆనాడే మహాభారతము వాక్రచ్చి తుండుటను గమనించువది.

తిల దానము :

తిలలు దివ్యముని పుంగవుడగు కాశ్యపుని గాత్రము నుండి జన్మించినవి. కాన తిలలు భవ్యములైనవి. తిలలతో చేయు యజనము అఖిల వస్త్రపులతో నొనరించు యజనముతో సమానము (అను-2-391). మరియు తిలలను పితృభోజ్య ధాన్యముగ జలజభవు దొనరించినాడు. తిలల దానమిచ్చినంతనే పితృచయము అత్యంత శుభులగుదురు - మరియు సర్వసురతాది దోషము లెల్లను నశించి పోవును (అను-2-390). తిలదానము సర్వదానముల కంటెను శ్రేష్ఠమని

మునులు చేప్పుదురు-మునులందరు తిలలను దానమిప్పుట చేతనే పెంపు వహించితి-తిలల దానము నందు పాత్రత ప్రధానము-

క. తిలదాన మఖిల దానం

ఋల కంటె విశిష్ట మెల్ల మునులును నియతిం

దీల లర్హము లగు పాత్రం

ఋల కిచ్చియ కాదె పెంపు పొందిరి వత్సా. (ఆను-1-391)

శరీరాముడైన ఒక విప్రుని విలిచి యమధర్మరాజు తిలదానమాహాత్యము నిట్లు బోధించియున్నాడు-దానముల కెల్లను తిలదానము ఎక్కువ-తిలల కొరకు పితృకోటి ఆశ వడుదురు-పాపములు ప్రాప్తించవు-ఎవరికి? తిలభక్షికి, పుణ్యము కోరువారు తిలలనేప్పుడు బ్రాహ్మణులకు దానమీయనగును (ఆను-2-409). బ్రహ్మ జ్ఞాన సంపన్నులగు బ్రాహ్మణులకే దానమీయ వలయునని భారతము అనేక పర్యాయములు చెప్పుట గమనార్హము.

ధూప దీప దానము :

సుమనో ధూప దీప నైవేద్యములు ఉత్తమమైన పూజా సాధనములని తెలిసికొనుము-ధూప దానము చేయునెడ గమనించవలసిన అంశములేవి? అనగా-నల్లకీ (అందుగుచెట్టు) జాత విర్యాసమును ఎల్లదేవతలు మెత్తురు. అంతకంటె కూడ గుగ్గిలము ఉత్తమము. అగలు అనగా చందన విశేషము గంధర్వ యక్షోర గాది సంఘములకు అత్యంత ప్రీయము (ఆను-4-12). ధూపదానములయందు కడు సుత్తమమైనది కర్పూర ధూపము (ఆను-4-13), సురలకు సుమధురమైన ధూపము ఇష్టము. యక్షులకు కటువుగ నుండు ధూపము ప్రీయము, రాక్షససమితికి తీక్షణమైన ధూపము. హృద్యమైనది (ఆను-4-14). ధూపదాన కర్తకు వృష్టి. ఆయువు కలుగును, దేవ జాతులేకాక రాక్షసులు కూడ ధూపమునకు మెచ్చి ఇష్టసిద్ధి ప్రాప్తి చేయుదురు-

తే. తగిన యట్టి ధూపము దేవతలకు నిచ్చి

పరమ పుష్టియు నాయువుఁ బడయుఁగర్త

యక్ష గంధర్వ పన్నగ రాక్షసులును

ధూపమున మెచ్చి కోర్కు లిత్తురు కుమార. (ఆను-4-5)

మరియజమును, అగలును మరియు వస్తువులును ధూప విషయమున
ప్రియమైన వస్తువులు (ఆను-1-16)

దేవతార్చన సేయనపుడు తామన వృత్తిగల భూతరక్షో ముఖములైన
కుత్సితపు జాతులెల్లను దీప నవ్విధిని అడగిపోవును. కావున దీపదాన మధిక
మైనవని గ్రహింపుము (ఆను-4-17). దీప దానమును అలోకదానమనియు
చెప్పుదురు- ఎందువలననగా దీపము వెలిగించుటచే నద్దర్శారోకన శీలము వెలి
గించు వానికి లభించును. [ఆను-1-18]- ఘృతము చాలక పోవుటచే వర్తి
నికృష్ట మగుటను తగనమర్పించి పెంచరాదు. దీపదాన విషయ మునందు ప్రకాశ
వస్తువు దృఢ దీప్తికముగ నుండ వలయును, (ఆను-1-19). ఆవుల ఘృతము
దీపము వెలిగించుటకు చాల ముఖ్యము గేద. మేక మున్నగు జంతువుల నేయి
తైలము కుడ్యమమైనవి. మేదో స్థిమాంసరసములు దీప సమర్పణమునకు ఉప
యోగింపరాదు-2వి చాల నింద్యములు (ఆను-1-22). ఇతరులు పెట్టిన, వెలి
గించిన దీపమును దొంగిలింపరాదు. దొంగిలించినవానికి అంధత్వము ప్రాప్తిం
చును. దేవాలయముపై దీపము నిడిన వాడు విభూతికి పాత్రమగుచున్నాడు
(ఆను-4-21). దీపదాన మొనగిన దాతకు అమర పూజిత సుఖము లభ్యమగు
చున్నది-

క. జ్యోతిస్సా లోక్య కులో

ద్వ్యోతన మహిత ప్రకాశ యోగంబులు పు

త్తా తెచ్చు దీపదానము

దాత కొనఁగు నమర పూజిత సుఖత్వంబున్ (ఆను-4-23)

ఎందును దీపదాన విధి శ్రేష్ఠము. అనిశము దీపదానము చేయవలెను.
అట్టి దాతకు ఊర్ధ్వలోకగతి కలుగును. మరియు వరమ దివ్య బోధము-దాత
కిచ్చును. (ఆను-4-40)

పైన పేర్కొన్నవి గాక ఇంకను కొన్ని ఇతర దానములు గలవు-
ఘృతము అగురు వస్తువుల నిచ్చుట మంచిది. యాగాది కర్మకాండ కివి అవశ్యక
ములు. ఘృతము, అగురు మున్నగునవి అగ్నిభట్టారకునకు, యాగములకు
వేత్యంత ప్రియతమము లైనవి. [ఆను-2-381]. చిన్న చిన్న మట్టి కుండ

అను విప్రులకు దానమిచ్చినచో నాభూసురు లొనరించు ఆచమన ముఖ కర్మల
లోని ఆరవ వంతు ఫలమును దాతపొందును. మరియు పొయ్యిమండుట కొరకు
ఇంధనములను అనగా కావ్యముల విచ్చువానికి ధనము అభివృద్ధి గాంచును.

తే. గరగ లొనఁగిన నరుఁడు భూసురు లొనర్చు
నా చమన ముఖ కర్మంబు లందు షష్ట
భాగ ఫలమొందు, నెగడికిఁ బాచనమున
కింధనము లిచ్చి ధనముల నెనక మెనఁగు (ఆను-2-388)

దానమహిమము ప్రళంసార్హము అన్నిదానములకంటెను అడిగిన వానికి
అడిగినంత యిచ్చుట గొప్పది. అఖిల భూతములకును అభయమిచ్చుట కంటెను
అడిగినంత దానమిచ్చుట శ్రేష్ఠతరమని ఆర్యజనులు చెప్పుచున్నారు.
(ఆను-2-335)

దానముల కంటెను ఉత్తమమైనవియు కొన్నికలవు. దానముల కంటె
వీర శయనము మేలు. దానములేకాదు మరి ఏ ఇతర పుణ్యకార్యములును వీర
శయనమునకు సాటిరావు. (ఆను-1-337). దానాద్యుత్తమ కార్యముల కారణ
ముగ సంభవించు ఉత్తమ గతులు రణవిహతుడైన వానికి లభించు సుత్తమ గతు
లతో సరిపోలవని మహనీయులు వక్కాణించు చున్నారు.

క. దానా ద్యుత్తమ కర్మ వి
ధానంబుల బుడయు గతులు దా త్తరణము నం
జా నేర్చు వాని చనియెడు
మానిత గతిఁ బోలవండు మహనీయాత్ముల్ (ప్రీ-1-111)

తత్త్వము నెరిగిన వారికంటెను, అనూనమైన దక్షిణ విచ్చిన వారి
కంటెను, యుగ సహస్రములు చేసిన వారికంటెను అక్రోధనుడు గొప్పవాడని
చెప్పుచున్నారు. క్రోధములేని మానవుడు అలభ్యుడుగు చున్నారు అజాత శత్రు
వులే అరుదు, పురాణకాలమునందు ప్రసిద్ధి చెందిన అజాతశత్రువు ఒక్కడే.
అతడు ధర్మరాజు. అట్టి ధర్మరాజు కూడ అక్రోధనుడని మనము చెప్పజాలము.

క్రోధము తక్కువగా గలవాడు ధర్మజ్ఞుడని చెప్పవచ్చునేమో గని అక్రోధము మేడని చెప్పజాలము. ధర్మరాజు సాధువనియు. సాదురేగిన తలపొలము నశగాని నిలువదనియు సంజయుడు ధృతరాష్ట్రునితో చెప్పియున్నాడు.¹⁰ ధర్మరాజు అక్రోధనుడు గాదనుటకు సాక్ష్యము భారతమున గలదు. కర్ణునిచే యుద్ధరంగమున నవమానితుడై ధర్మరాజు శిబిరమున కేతెంచి ప్రణములకు వైద్యము చేయించుకొను చుండెను. అతనిని పలకరించుటకై కృష్ణార్జునులు ఏ తెంచిరి. కర్ణుని చంపి వచ్చినారని తలంచిన ధర్మరాజు, వారు కర్ణుని చంపిరాలే దని తెలిసికొని క్రోధముతో నర్జునుని దూషించుటయే సాక్ష్యము.¹¹ కావున అక్రోధనుడు చాల అరుదు. అందువలన అక్రోధనుడు మానవోన్మతుడని కీర్తింపబడి యున్నాడు.

క. అనుపమ నియమాన్వితులై

యనూన దక్షిణలఁ గ్రతు సహస్రంబులు సే

సిన వారికంటె సక్రొ

ధనుఁడ గరం బధికుఁడంద్రు తత్త్వ విధిజ్ఞుల్. (ఆది-3-146)

దాన మొనరించుట రాజునకు తగును. అది అతి కర్పిత ధర్మము. ప్రజలకు దాన మొనరింపని రాజు నరకమునకు పోవును. (భాంశి-2-336). కావున దాన మొసంగుట మానవులందరికి అవసరము, అదరముతోనిచ్చు దానము దురితమును హరించును (ఆను-2-35). భూసురులకు ధనమును, దానమును, గోవులను, రత్నములను, భూములను, సలిలమును, అన్నమును, మొదలగు దానములిచ్చువారికి యజ్ఞములు, తపము లొనర్చినంత పుణ్యము చేకూరును (ఆను-2-347). దాన ధర్మాది ఉత్తమ క్రియలు ఈ లోకమున నాచరించినచో నాపుణ్యమే వారిని స్వర్గలోక సుఖములు పడయ చేయుచున్నవి. రాజోపుణ్యమునకు నది కుర్రము గావించును. కావున దాన ధర్మము లొనరించుటయే కరుషేయము.

తే. ఇందు జేసిన పుణ్యంబు యందు గుడుచు

మీది జన్మంబునకు నదిమేలుఁ జేయుఁ

గాన తన శక్తితోఁ గూడ దాన ధర్మ

చిర పరోప కారంబులు సేయ వలయు

(ఆరణ్య-6-109)

దానము వంటి ఉత్తమగుణమే కాక మానవునకు కారుణ్యము కూడ చాలా అవసరము. క్రోధమును త్యజించుట ఎంత దుర్లభమో అట్లే కరుణ కల్గియుండుటయు శష్టసాధ్యమే. జీవకారుణ్యము శ్రేష్ఠమైనది. దయకల్గి యుండుట మానవోన్నతులకే సాధ్యపడును. ఇక దయా మాధుర్యమును వ్యక్తీకరించు సూక్తులను పరిశీలించనగును.

జ్ఞాపికలు

1. పూర్వ గాథా అహరి- పు-192
2. అందే పు-452
3. ఆంధ్ర మహా భాగవతము- అష్టమ స్కంధము 519 నుండి=679 వరకు
4. శ్రీ హర్ష కృత నాగానందము వందలి కథ
5. ఆను శాసనిక పర్వము 3-30 నుండి 86 వరకు
6. ఆంధ్ర మహా భాగవతము-నవమస్కంధము 641 నుండి 650 వరకు
7. ఆను శాసనిక పర్వము 4-218 నుండి 252 వరకు
8. ఆరణ్య పర్వము 7-282 నుండి 315 వరకు
9. ఆది పర్వము 5-218
10. ఉద్యోగ పర్వము 2-13
11. కర్ణ పర్వము 3-51

దయా మాధుర్యము

‘ధనమాలమిదమ్ జగత్త’ను పూట సత్యమే అయినను నీ ప్రపంచము ముఖ్యముగా ధర్మము, సత్యము, దానము, దయ అనేది నాలుగు సద్గుణములపై నాధారపడి యున్నది. ఈ నాలుగు గుణములను మించిన సద్గుణములు ఇకలేవు. నై నాలుగు గుణములు గల మానవుడు కడు మత్తముడుగా పరిగణింపబడును. ధర్మ తత్త్వ మెరిగినవాడు కరుణార్ద్ర హృదయుడై యుండును. సత్యనిష్ఠ కలవాడు దయార్ద్ర మనస్కుడగుటలో నాశ్చర్యములేదు. దానము చేయు మహానుభావుడు కరుణరస తరంగిత హృదయుడై యుండు నమటలో నెట్టి సంశయము లేదు.

మానవ దయ :

ధర్మము, సత్యము, దానము అను మూడు గుణములకంటె దయా గుణము ఉత్తమమని ధర్మశాస్త్రములు ఉటంకించుచున్నవి. ఈ విషయమును వివరించు ప్రసిద్ధ శ్లోకమును పరికించుడు.¹

శ్లో. “శాంతి తుల్యం తపోనాస్తి-న సంతోషాత్ పరం సుఖం

సతృప్త్యాః పరోవ్యాధిః-నచ ధర్మోదయానమః”

శాంతికి తుల్యమైన తపస్సులేదు. సంతోషమును మించిన సుఖములేదు. తృప్తి (అనగా ఆశ, గాఢమైన కోరిక)ను మించిన అధికమైన వ్యాధిచ్యుగ్యము. దయకు సరి సమానమైన ధర్మము ఇంకొకటి లేదు. కావున మానవుడు దయ కల్గి యుండుట చాల అవసరము.

దయగలవాడే ‘పరోపకారార్థ మిదమ్ శరీరమ్మ’ను సూక్తిని పాటించ గలవాడు. సద్గుణ సంపన్నుడై, సన్మార్గము నందు ప్రవర్తించు సత్పురుషుని కలి పురుషుడు కూడనేమి కీడు చేయగలడు?²

శ్లో. “సదయం హృదయం యస్య-భాషితం సత్యభాషితమ్

భాష్యః పరహితోయస్య-కలిస్తస్య కరోతి కిష్”

ఏ వ్యక్తి హృదయము దయా పరిపూర్ణమై ఉండునో, ఎవని భావితము సత్యముతో నలంకరింపబడి యుండునో, ఎవని శరీరము పరహితార్థమైయున్నదో ఆ సుగుణ సంపన్నుని కలిపురుషుడు కూడనేమి చేయగలడని ఈ మనోజ్ఞమైన సూక్తి ప్రశ్నించుచున్నది.

దయా అనగా కరుణము, జీవ శాయజ్యములేని మానవుని జీవితము వ్యర్థము. మనను పరివేష్టించియున్న ప్రజలపై దయా ప్రసరింపజేయవలయును. పరమభక్తాగ్రేసరుడైనను వానికి దయార్థ చిత్తముండవలెను-మహా భాగవతము నాంధ్రీకరించిన పోతన భక్తి తత్పరుడు. అతడుకూడ మానవునకు సత్య భాషణము, దయా రెండును అవసరమని వక్కాణించినాడు. ఈ రెండులేని వాని జన్మ సార్థకము గాదని వాక్చిహ్నాడు.

తే. చేతులారంగ శివుని పూజింపఁదేని

నోతు నొవ్వంగ హరి కీర్తి నుడువఁదేని

దయయు సత్యంబు లోనుగా, దలపఁదేని

కలుగ నేటికి తల్లల కడుపు చేటు.

మానవజన్మ ఎత్తిన తర్వాత చేతుల నిందారగ సుమరొజ్జ పుష్పములచే శివుని పూజింపవలెను. చేతులు ఉన్నందుకు ఫలమిదియే గాని కేవలము భోజన మారగించుట మాత్రమేకాదు-నోరు ఉన్నందులకు ఫలితము హరినామస్మరణ చేయుట కాలము గడవవలెను. నోరు నొచ్చు వరకు హరిని కీర్తింపవలెను. నోటి నుండి వెలువడు భాషణములన్నియు నుచుడురములై సత్యభూషితములు కావలెను. మరియు దయార్థ హృదయుడు కావలెను-అవిలేని వాని పుట్టుక వలన ప్రయోజనము లేదు. వారు పుట్టుట వలన తల్లలకు కడుపు చేటెగాని ప్రయోజనము శూన్యము. పరమ భాగవతోత్తముడైన సహజుని పోతన కూడ మానవ జీవితమున కుండదగు దయా ప్రాధాన్యమును హెచ్చరించినాడు.

దయార్థ హృదయుడైన మానవుడు తనవలె ఎదుటి వారిని కరుణ భావముతో సమానముగ చూచును-నీనులను కడు దయతో నాచరింపవలెను. ఎదుటి వారు మన పంటివారే కావున మనకు కష్టము, నష్టము కలిగించు పనులు ఎదుటి వారికి కూత కల్గించునను భావము ప్రతివ్యక్తికి ఉండవలెను. తానెంత సుఖ

ముగా జీవించవలెనని ఆశించుచున్నాడో ఎదుటి వారు కూడ నట్టి సుఖముతో జీవించవలెనని మనము భావించవలెను. 'సర్వే జనాస్సుఖినో భవంతు' అని తలచుట ఉత్తమ ధర్మము-ఎదుటివారి కష్టమును గాంచి ఉపేక్షింపరాదు-ఆ కష్టము మనకు ప్రాప్తించినయెడల ఎంత బాధపడుదుమో అవి విచారించవలెను-ఎదుటి వారి బాధను తన బాధగా భావించగల మానవుడు ఉత్తముడు-ఈ విషయమునే వివరింపు సంస్కృత సూక్తి సారమును గ్రహించుడు-

శ్లో. "శ్రుణుతాం ధర్మ సర్వస్వమ్-శ్రుత్వా చాప్య వధార్యతామ్
ఆత్మనః ప్రతి కూలాని-పరేషాం స సమాచరేత్."

సర్వ ధర్మములను శోధించిన సారమును వినుడు, విని ఆ ధర్మసారమును సంపూర్ణముగా మనసునకు హత్తింపుకొనుడు, మీ ఆత్మకు ప్రతికూలములైన పనులను ఇతరులకు మీరు చేయకుడు. ఆ చేష్టలకు మీ ఆత్మ ఎట్లు బాధ చెందునని మీరు తలచురో అట్లే ఇతరుల ఆత్మకూడ బాధపొందునని భావించుడు.

ఈ ధర్మ రహస్యమును తిక్కన సోమయాజి సుమనోజ్ఞుడుగ చదివినంతనే చదువరుల హృదయమునకు హత్తుకొనిపోవునట్లుగ, ఒకటి రెండు పర్యాయములు పఠించినంతనే కంఠస్థమగునట్లుగ, 'సలలి యలలి తునియలి కాహళ సంధించిన,' విషయగ పద్యమును సమకూర్చినాడు. కందపద్యరచనకు ఘనుడగు తిక్కన ఈ సుమధుర భావమును సుందరమైన కందముతో సంతరించినాడు-

క. ఒరులేమేమి యొనర్చిన

సరవర! యప్రియము తన మనంబున కగుఁ దా

నొరులకు నవి చేయ కునికి

పరాయణము పరమ ధర్మ పథముల తెల్లన్. (కాంఠి-5-220)

ఇతరులు ఏమేమి చేసిన తన మనసునకు అప్రియములుగా తోచునో వానిని తాను ఇతరులకు చేయకుండుటయే పరమధర్మ పథములతెల్లను ఉత్తమమైనది. ఇందు ధర్మవిషయమే, ధర్మరహస్యమే చెప్పుచున్నను విది దయకు కూడ సంబంధించినదియే యగుచున్నది. దయగల మానవుడే ఎదిరిని తనవలె చూడగల్గు చున్నాడు-ధయగుణ సంపన్నునకు యావత్ప్రపంచము మోకరిల్లుచుండును-

దయా గుణము దైవగుణము-దయయే దైవము, దైవమే దయాస్వరూపము, అందువలననే గోపికలు “నల్లనివాడు పద్మనయనంబులవాడు ‘కృపారసంబు’ వైః జల్లెడువాడ”ని కృష్ణుని కీర్తించినారు-దేవదేవుని చూపులు కృపారస వాహినులు, కృపారస స్థావితములు-ఆ పరమేశ్వరుడు దయార్థ హృదయుడు గావుననే దీనులను రక్షించును, అంతియేకాదు చక్రి ‘కలండం దురు దీనులయెడ, ననుచుల్లివి అంతర్యమును మనము గ్రహింపవలెను. దీనులను రక్షింప వలసిన బాధ్యత దయార్థ హృదయులైన మానవులదే- మానవులు మరచినపుడు దీనులను ఆ దైవమే రక్షించగలడు- ఆ దీనులయందే తాను నివసించగలడు- దయ కలిగి యుండుట దైవలక్షణమని పిండితార్థము. సర్వ ధర్మరహస్య వేదియగు భీష్ముడు నిజశరీర త్యాగమునకై కృష్ణుని అనుమతి కోరినాడు- తన్ను ‘కరుణజూడు’ మనినాడు (అను-5-462). తన్ను ‘అధిక కారుణ్యము’న రక్షింపుమని భీష్ముడు కృష్ణుని కోరినాడు (అను-5-463). ఆ కృష్ణభగవానునిది ‘కరుణామృత మయంబగు నాలోకనము’ (అను-5-348) కావున కరుణా స్వరూపమే కృష్ణభగవానుడు-

భూతదయ :

దయలో కూడ భూతదయ అత్యుత్తమమైనది. సర్వభూతముల యందును కారుణ్యము గలమానవుడు పారలౌకిక సుఖము ననుభవించ గలడు. మానవునకు జీవకారుణ్యము అత్యవసరము

శ్లో. దయావాన్ సర్వ భూతేషు- పరత్ర సుఖమేథతే

‘జగమెరిగిన బ్రాహ్మణునకు జందెమేల’? అన్నట్లుగ ద్రవీభూత చిత్తము గల మానవునకు తెగ బారెడు జడలతోను, భస్మలేపనములతోను పని లేదు, సర్వ జంతువుల యందును కారుణ్యము చూపగల దయార్థ చిత్తుడైన వానికి జ్ఞానము, మోక్షములు కరతలా మలకములగు చుండగా వానికి జడలతో, విభూతి లేపనముతో పని ఏమి?-

శ్లో- ‘యస్య చిత్తం ద్రవీభూతమ్- కృపయా సర్వజంతుషు

తస్య జ్ఞానేన మోక్షేణ-కిం జటా భస్మ లేపనైః’

మాయా యజ్ఞుడైన యదుధర్మరాజు అడిగిన ప్రశ్నలకు సమాధాన

మొసంగిన ధర్మరాజునకు యముడు వరము లిచ్చెద వేడు కొమ్మనును- అంత
కొంతేయాగ్రజుడు- 'నామది యెల్ల నోడును గ్రోధమోహదులం బెడఁ బాసి
ధర్మపు నందు నెక్కొనఁ జేయవే?''¹⁰ అని వేడినాడు. క్రోధాదులైన అరిషడ్వ
ర్గము మీద తన మనసు లగ్నము కానట్లుగ కోరుటయేగాక, తన మనస్సు ఎల్ల
పుడును ధర్మపు నందు నిలుచునట్లుగ కోరుకొనినాడు. ధర్మముపై వంతటి
లక్ష్యము ధర్మరాజున కున్నది, దయ, భూతదయ, రెండును ధర్మము నందంత
ర్యూతములగును గావున వీ విషయమిట ప్రసక్త మైనది-

కనుకు అక్షుడుని పంపి రామకృష్ణులను మధురకు రప్పించినాడు.
మధురానగర చోద్యములను తిఁకించుచు బలరామ కృష్ణులు వీధులయందు
విహరించు చుండిరి. మార్గ మధ్యమున మాలాకారుడగు సుదాముడను వాడు
ఎదురు పడెను. కృష్ణుడు కొన్ని మాలలీయ వలసినదని సుదాముని కోరినాడు.
వెంటనే సుదాముడు హనోజ్జమైన దామములను కొన్నిటిని కృష్ణున కర్పించినాడు.
ప్రేతుడైన శ్రీకృష్ణుని కాంచి సుదాముడిట్లు కోరు కొనినాడు-

క. నీపాద కమల సేవయు

నీ పాదార్చకుల తోడి నెయ్యమును నితాం

తాపార భూతదయయును

తాపసమందార! నాకు దయసేయగదే¹¹

పంపు భాగవతుడైన సుదాముడు భగవత్పాద కమల సేవను కాంక్షించు
టలో నెట్టి ఆశ్చర్యమును లేదు. భాగవతులతోడి స్నేహమును కోరుకొనుట
లోను వింతలేదు- అపార భూతదయను కోరుకొనుటలోనే వైశిష్ట్యమున్నది,
ధర్మరాజు ధర్మమును కోరగా, సుదాముడు భూతదయను కాంక్షించినాడు. భాగ
వతుల కుండవలసినది- భూతదయ కూడ, సర్వభూతదయ ఉన్నపుడే జీవితము
సాత్వకమగుచున్నది. 'అత్సవత్ సర్వ భూతాని' అని తలంచుటలోనే జీవకారు
ల్యము ఉట్టిపడు చున్నది-

శిష్ట చరితము లెట్టివో భారతము చెప్పుచున్నది- దానము, సత్యము
తపము, యజ్ఞము మున్నగున వన్నియు పేర్కొనుచు అఖిల భూతముల
యందును దయాధ్యుడగుటయు శిష్ట చరితముని చెప్పినది. [అరణ్య-5-14]

సమదర్శన దృష్టితోనే మానవుడు అఖిల భూతములను తనయట్లుగ భావించు చున్నాడో వాడు అమల న్యాయపరుడగు చున్నాడు. అట్టి సమదర్శి యైన వానిని దేవతలు కూడ వందనియునిగా కీర్తించు చున్నారు.

క. సమదర్శియై యఖిల భూ

తములనుఁ దనయట్లు కాఁగఁ దలఁచుచు నెవ్వం

డమల న్యాయ పరుండగు

నమరులతని వంద నియుఁడంద్రు నరేంద్రా! (కాంతి-5-482)

హింస సేయకుండుటయే దయకలిగి యుండుట. అన్యతమును గూర్చి చెప్పుచు అది పాతకమనినావు. ఇతరుల యొక్క ధనమునుగాని, ప్రాణమును గాని ఆవహరింప చూచు పాపాత్ములతో సూన్యతమాడుట కూడ మహాపాతక మగును. అన్యతములు పనికి అట్టి పాపాత్ములను హింసించుట ధర్మమగును. మరియు భూతములకు హితము సేయు బొంకు లెల్లను ధర్మములే అగుచున్నవి, భూతములను హింసించు లేక బాధించు నిక్కము లన్నియు పాతకములే అగును. సర్వభూతముల దుష్ట శిష్టత్వములు వివేక సూక్ష్మతావేద్యములు గావున ధర్మము జ్ఞులు వానిని పరిశీలించి చూడవలయును (కాంతి-3-45)

సత్యవాక్యమునకు, సర్వ భూతదయకు మించిన ధర్మము ఇంకొకటి మృగ్యము. ఇతరుల బాధను గ్రహింపక, వారికి తాపము కల్గించినంతటి అధర్మము ఇంకొకటిలేదు. 'ఒరులేమేమి యొసర్పిన' పద్యమునందలి భావమిక్కడ సంపదించు చున్నది.

ఆ. సర్వభూత దయకు సత్య వాక్యమునకు

నుత్తమంబుధర్మ మొండెఱుంగ

నొరుల నొప్పి కోడకుపతాప మొనరించు

నదియ కడు సధర్మమనిరి బుధులు

[అది-3-219]

దయాగుణము :

దయాగుణములేవి? అనుప్రశ్న ఉదయించును, అక్రూరత దయాగుణము అహింస పాటించుట దయాగుణము. కృప గలిగి యుండుటయు దయాగుణమే.

మరియు కారుణ్య భావము దయాగుణము—క్రూరతగలవాడు, హింస యొనరించు వాడు దయా విరహితుడగును— దయా గుణము నెట్లు సాధింప నగును? అను ప్రశ్నకు సమాధానము భారతము నందు మనము, శోధింపవగును.

అధ్వరము కంటెను అధికమైనది తపమని చెప్పుదురు. మరి తపమనగా నేమియో చెప్పుచున్నాడు. తపమనగా మేని ప్రస్నదనమును ఇపురించుట గాదు. అహింస, సత్యము, దమము, దయాను సాటించుటయే తపము, ముక్కు మూసి కొని ధ్యానము చేయుటగాదు.

అ. అధ్వరంబు కంటె సధికంబు తపము త

పంఖనంగ మేని ప్రస్నదనము

నిపురః జేత గాద హింసయు సత్య వా

క్యంబు దమము దయయుఁగాని యరయు [కాంతి-2-548]

త్రికరణ కుద్ధిగా అనగా వాఙ్మనః క్రియలందు పరులకు గాని ఎవరికి గాని కీడు తలపకుండుట దయా గుణము. దీనులను ఎల్లప్పుడు అధిక కారుణ్యముతో రక్షింప పూనుట దయాలక్షణము. ఎదిరివాని కాంక్షితములు లేవనక అన్ని కోర్కెలు తీర్చుట ఆర్య ధర్మము. శరణాగతులైన వారిని ప్రోచుటయు వార్య ధర్మమే. ఇవి దయాపరునకు గాని సాధ్యపడవు కావున నివి దయా గుణములని చెప్పవచ్చును. [అరణ్య-7-228].

పాపరహితుడు, పుణ్యాత్ముడగు బ్రాహ్మణుని అమరులు కూడ ప్రశంసించురు. ఆ పుణ్యాత్ముని లక్షణము లేవియో మనకు చెప్పుచున్నాడు. సత్యము నెల్లప్పుడు వల్కువాడు, దయాను సాటించి హింసావిదూరుడైనవాడు, కరుణ వహించి ఇంద్రియ నిగ్రహముతో ఎల్లవారిని తనయట్లకాచూచునట్టి ధర్మాఖిరతుడు, కామమునందు తగులనివానిని బ్రాహ్మణుడందురు [అరణ్య-5-24]. ఎల్లవారిని తనయట్లకా చూచుట అనగా 'ఒరులేమేమి యొనర్చిన' అను పద్య భావమును జ్ఞప్తికి దెచ్చుకొనుడు. ఇదియు సుమారుగ నట్టి భావమే.

శరణాగత లక్షణము దయారహితున కుండదు. శరణాగత రక్షకుడు దయాపరుడనియేగదా చాచిభావము. రక్షింపుమని వేడినచో దుర్బలుడైన వాడు కూడ తనకోసినంత ప్రయత్నము చేయునే గాని దయావిరహితుడై ఊర

కుండడు. మరి దుర్బలదే ఓపినంతచేయు చుండగా కూరుడు, దీరుడు నైనవాడు
దీన జనుల యున్న విధము గాంచి యారకుండునా? అని ప్రశ్నించు చున్నాడు-

అ. కావరయ్య యనినఁ గరము దుర్బలుడైన

జెనసి యోపినంత సేయుననిన

సూర కుండు నయ్య? యుత్తమ కూరుండు

దీన జనుల యున్న తెలుగు సూచి

[అరణ్య-5-412]

లక్ష్మీదేవి గర్వలై న రాక్షసులను విడిచి. దేవేంద్రుడు సత్యధర్మ పథ
దగుటచే అతని దగ్గర పసియింప వచ్చినవి లక్ష్మీదేవి చెప్పినది. అంత
ఇంద్రుడు ఎట్టివాడు నీ కిష్టులు ఎట్టివాడు నీకు అవిష్టులని అడుగగా నాదేవి ఇట్లు
చెప్పినది- గురుభక్తి నిరతులు, సుర పూజనశులు, సత్య వాక్పరిపాలకులు,
దానశీలురు, పరధన పరదార పరాజ్ఞాకులు, బ్రాహ్మణ ప్రియులు, దివాని
ద్రానియుక్తులైన వారు, వృద్ధులను, దుర్బలలను స్త్రీలను రక్షించు కృపారతు
లను, కుచిగా నుండువారు, అతిథుల నాదరించువారు ఆ దేవి మెచ్చువారట,
మెచ్చని వారెవరో కూడ ఆమెయే చెప్పినది- ధర్మవిరహితులై కామ క్రోధము
లను తగిలి యుండువారు, గర్వలు, బలియు భైక్షము విడచి వారు (అనగా పిల్లికి
కూడ దివ్యము పెట్టనివారు) పరుషమైన వాక్కులతో అతిక్రూరమైన చరిత
గలవారు ఆమె మెచ్చనివారు- ఆమె మెచ్చువారిలో కృపారతులు అనగా దయా
పరులు గలరు- మెచ్చని వారిలో క్రూరులు గలరు- క్రూరులనగా దయావిర
హితులని చెప్పవగును- కావున దయాగుణమును దేవతలు మెత్తురు [రాంలి-
5-11].

మంత్ర ముఖ్యుడు ఎట్టి గుణవంతుడు కావలెనో ఎరిగించుచు సతకు
అక్రూరుడుగా నుండ దగుననియు చెప్పినాడు- అక్రూరత దయా పరునకే
ఉండునని చెప్పి యుంటిమి [రాంలి-1-369]

శరతల్ప గతుడైన భీష్ముడు ధర్మరాజునకు పుణ్యతీర్థ విశేషముల నెరి
గించుచున్న సందర్భమున నీ విధముగా చెప్పినాడు. కరుణ, కపము,
అహింస, శమమును తీర్థముల వంటినే-వాని కారణముగ కుచిత్వము మనుజు
నకు ప్రాప్తించునే గాని, రిత్తజలములందు స్నానమాడిన ప్రయోజనము లేదని
వాక్రచ్చుచున్నాడు-అహింస అనగా దయను చూపించుట.

క. దమమును, దపము నహింసయు

శమమును తీర్థముల వాన శౌచాతి శయం

బమలగుణ ! కల్గురిత్త జ

లములం దోగిన శుచితత్వ లాభము గలదే. (ఆను-2-91)

గృహస్థ ధర్మములు ఎట్టివో చెప్పుచు నందు కరుణను పేర్కొనుట గమనార్హము, కరుణాకరుడే దయాపరుడు. గృహస్థునకు మిగిలిన సుగుణము లతో పాటు దయయు అవసరము (శాంతి-2-231).

కృపణత లేక అతిక్రూర కర్మములందు నిమగ్నులైన వారికినశర్మ ప్రాప్తి కల్గనని భారతము చెప్పుచున్నది (ఆది-7-136). కావున క్రూర్యము అపశ్యము పరిత్యాజ్యము. కరుణ కలిగియుండుటయే దయాపరుని గుణము. పరుల బాధ లేకుండగ సాధు జనముల ధనమును రక్షింపవలసిన బాధ్యత రాజుది. నిష్కరుణతో రాజే సాధులైన వారిధనమును అపహరించినచో సాధుజన మేమి సేయుదురు? (ఆది-7-104) రాజునకు కరుణ అవసరము.

దశకు ఏ ధర్మములు సరిరావు-శరణమని కోరివచ్చిన భయంకర శత్రువును కూడ ప్రీతితో రక్షింపవలయును-ఇది కరుణాకరుల లక్షణము. భారతీయుల జీవన స్రవంతిలో కలసిపోయిన ప్రాచీనార్య సంప్రదాయము ఈ శరణాగత రక్షణము.

క. శరణంబని వచ్చిన భీ

కర శత్రువు నయిన బ్రీతిఁ గావఁగ వలయుం

గరుణా పరుల తెలుంగిది

యిరవుగ సరిగావు దీనికే ధర్మంబుతో. (అరణ్య-5-413)

దయాపరుడైన వాడే శరణాగత రక్షకుడు. శరణు చొచ్చిన వానిని ప్రసన్నుడై రక్షింపదగును-సాదరముతో నశని రక్షించుట ఉత్తమమైన ధర్మమని విబుధులు వినుతించుచున్నారు-

మహర్షుడైన ఈ బోయావానిని శరణాగతుడైన వానిని ఓపినభంగి రక్షింపు మని పెంటి కపోతము మగ సావురముతో చెప్పుచున్నది. (శాంతి-3-313).

శరణాగతుడైన బోయవాడు భయంకరమైన, చరితో వణికిపోవుచున్నాడు. మంటవేసి చరిపోగొట్టినది. వానికి ఆకలివేయగా తన భార్యయగు కపోలిని బోయవాడు వరితో బుడిచి నందులకు క్రౌర్యము పాటింపక, దయతో నాతనికి తన్ను ఆహారముగా వర్పించుకొన్న కపోతము యొక్క కారుణ్యము ప్రశంస నీయమైనది. దయకు అది పరాకాష్ఠ. ఆత్మ నమర్పణము అనన్య పారాణ మైనది.

రాజగువానికి దయ కడు నవనరము-ధనవంతుల సిరిని గాంచి రాజు ఈర్ష్యపడరాదు-అసూయాపరుడు రాజు కారాదు-వారి సిరిని అవహరింప దలప రాదు-అఖిల జనులను రాజు దయాపరుడై పాలింపవలయును.

క. ఆపనికి గీడురోయుచు

భూపాలుడు ధనము గలుగు పురుషుల సిరిఁదాఁ

జూపోపక కొనఁదగదు ద

యా పరుఁడె పెంప వలయు నఖిల జనములన్. (కాంశి-2-396)

హింస :

హింస యొనర్చువాడు క్రూరుడు. దయాపరుడు హింస యొనర్చకాలడు. సర్వ భూతములను తనవలె చూచును గాన హింసకు ప్రయత్నించడు. హింస నడపుట అనగానేమి? మనసునందు, వాక్కునందు, కాయమునందు హింస నడపుట మాంసము తినుటతో మొత్తము ఈ నాల్గు హింసలే అగుచున్నవి. మాంస భక్షణము చేయుటయనగా అన్య జంతువులను హింసించుట యగుచున్నది. కావున మాంస భక్షణము దయాపరులకు కీడు అని చెప్పచున్నాడు. దయలేని వాడే మాంసాహారి యగునని పిండితార్థము, అన్య మాంసముచే విజౌంగ మాంసమును పోషించుట చాల చెడ్డది.

తే. మనసునను వాక్కుననుఁ గాయమునను హింస

నడపు మాంసంబుఁ దినుటతో నాలు గయ్యెఁ

దెఱుగులవి సువ్వె హింస వర్తింపఁజేయుఁ

గానఁ గడుఁ గీడు మాంసభక్షణము తలఁప (అను-4-286)

యజ్ఞ మొనరించి, పశువులను బలి ఇచ్చుట హింసయగుచున్నది. అట్టి యాగము వలన ఫలములేదు. అది అహంకార సహితమైనది-త్రికరణ శుద్ధి యున్న బాలును. అదియే యాగమొనరించిన పచ్చు అనంత ఫలము ఈయగలదు. కావున పశువులను వేల్చు యాగములు వలదు-హింస ఒనరింపరాదు. ఈ ఉద్దేశ ముతోనే జైన బౌద్ధమతములు ఆవిర్భవించినవి-

క. విను పశు యజ్ఞము హింసన

మనంత ఫలదంబు కాదహం కృతి సహితం

జనభూ వాఙ్మనన నియమ

మను యాగం బిచ్చు నవ్యయా నందంబున్ (కాంతి-1-28)

హింస జరుగునని భయము కల్గినపుడు ఆహింసను పరిహరింపచేయుట కున్న సత్య వాక్పరిపాలకుడు కూడ ససత్యము వలకవచ్చును. హింసను అపు డయే పరమధర్మము [కర్ణ-3-78], హింసాకరమైన సత్యము ధర్మము కాదు [కర్ణ-3-71]. సత్యము వలకునపుడు అది హింసకు కారణమగుచున్నచో లేదో పరికించి చూడవలెను. అరిషడ్వర్గము గల మానవుడు ఉత్తముడు కాజాలడు. హింస ఒనరించు మానవుడు అరిషడ్వర్గముగల వాని కంటెను అధముడగు చున్నాడు [కాంతి-1-426].

ఎట్టెట్టి సమయములందు మానవుడు హింస యొనర్చుచున్నాడో భార తము మనకు బోధించు చున్నది. మానవుడు కావలెనని హింసచేయరాదు తనకు తెలియకుండగనే నిత్య కృత్యములందు కొంత హింస తప్పక జరుగు చున్నది. దానివిట్లు పరిహరింపవగును- ఎంత అహింసా వ్రతులైనను కొంత హింస చేయకుండ లేరుగదా! మునులు అడవిలో తపము గావించుచున్నను వారు తరు మూలకానిపీడనమును గావించుట లేదా? విజముగ పరికింప నదియు హింసయే గదా!

క. పనివడి యహింస వ్రతముగ

గొని వనమున నున్న మునులకుం దోడరదె హిం

సనము? తరు మూల ఫల కా

కనిపీడన ముద్దియు హింసగాదొకొ? తలఁపన్ (అరణ్య-5-59)

మరియు జలము, భూమి, ఆకాశము సర్వము జంతుమయము, కాబట్టి అనుదిన కృత్యములుందు అవశ్యము హింస కలుగు చున్నది-హింస ఏమాత్రము ఒనరింప కుండ జీవితయాత్ర సలుపుట అత్యంత దుర్బలము. ఇది అంతయు నాలోచింపకుండ మేము హింసచేయము అని కొందరు తలంతురు [అరణ్య:- 5-38].

ఎంత జాగరూకతతో మనలినను మానవుడు ఎంతో కొంత హింసను ఒనరించుచునే యున్నాడు. ఎట్లవగా కృషివలదు నాగలితో భూమిని దున్నునపుడు ప్రాణులు అనేకములు చనిపోవుచున్నవి. మరి అది హింస అగునా? కాదా? మరియు మానవులు నేలపై సంచరించునపుడు వారి పాదముల క్రిందవడి పెక్కు చిన్నప్రాణులు చచ్చు చున్నవిగదా! కావున హింసావిధి ఏ మాత్రము చేయక పోవుట మానవునకు కుదురదు. విజయునకు ఇదియంతయు హింసగా ధర్మ సూక్ష్మము తెరింగినవారు పరిగణింపరు, మనము తెలిసి తెలిసి హింస చేయుటనే హింసగా లెక్కింతురు. తెలియకచేయు హింస ఈ లోకము నందలి మానవులకు తప్పదు. ముక్కుకు గుడ్డలు కట్టుకొనినంత మాత్రమున హింస చేయుటను తప్పించలేము.

హింసతో కూడిన పశుయజ్ఞము అధికమైన అనంత ఫలదము కాదని ఒకచో చెప్పిన [శాంతి-1-28] భారతమే మరియొకచో నాహింస హింస కానేరదనియు, నది అహింసతో సమానమనియు వక్కాణించు చున్నది. పశుహింస యొనరించి యాగములు చేసిన వానిని ధర్మపరునిగా వేదములు కొనియాడు చున్నవట. మరియు సముదితమైన హింసనము అహింసతో తుల్యమట. ఈ భావమును తైన బౌద్ధములు ఒప్పు కొనవు—

త, విను పశు హింసా కృతయా

గ నిరూఢుని ధర్మపరునిగా వేదంబుల్

గొని యాడెడు సముచిత హిం

సన మరయ నహింస గాన జగతీనాథా! (శాంతి-1-111)

అహింస :

'అహింసో పరమ ధర్మః' అని ఆర్యోక్తి. అహింసను మించిన పరమ ధర్మము అనగా ఇతర ధర్మము ఇంకొటి లేదు. కావున మనుజుడు అహింస

సాదరించవలెను. అహింస ధర్మవికతి తెల్లను మేటిగా భారతము [అరణ్య-
5-48] చెప్పుచున్నది. అహింస సత్యము క్రమైవదో మరింత మంచిది. శ్రుతులు
చదివిన బుద్ధులు దానము, ధర్మము, తపము మున్నగు నుత్తమ గుణములన్నియు
అహింసకంటె తక్కువయని కీర్తించు చున్నారు- కావున అహింసయే పరమ
ధర్మము. అహింసా పరణమే ఉత్తమ మానవ లక్షణము. ఇదియే జైన బౌద్ధము
లకు మూలస్తంభము-

క. దానము ధర్మము తప మి

జ్ఞా నిష్ఠ యనంగఁ గల్గి సత్కియ లెల్లన్

మానవ నాథ యహింసా

నూన కృతులంద్రు శ్రుతుల నూనిన పెద్దల్ (అను-4-29)

అందువలన అహింస అచరణమే అత్యుత్తమ గుణము. సత్కార్యము
అగుచున్నది.

ఉత్తమ ధర్మము లేవి అనగా- అహింస, దానము, సత్యము, అక్రోధము
అనునవి నాల్గు- ఈ నాల్గులు ఉత్తమ ధర్మరాశి- ఇవి ధర్మమునకు పర సీమ.
[అను-5-421] సత్యము అహింస అను నుత్తమ ధర్మయుగళము నందు
అహింసచే సత్యమును గాచుట ధర్మము [కర్ణ-3-73]. సత్యము మూర్ఖులు
ఏమిటో విరూపించుచున్నారు- సమత, ధమము, తితిక్ష, అమత్స్యరము. హ్రీ,
ధృతి, అనసూయ, అహింస, దానము, క్షమ మున్నగునవన్నియు సత్యము
మూర్ఖులు (శాంతి-3-117). కావున అహింసయు గొప్పదే అగుచున్నది-

హింస పేయనట్టి మానవుడు ఈ లోకమున మృగ్యము. కావి ప్రతి
మనుజుడు హింస చేయకుండుటకై ప్రయత్నింపవలెను. వీరియనంత వరకు
హింసకు చొరకుండుటయే లగ్న-తమ తమ ఓపినంతకు హింసా మార్గమునకు
తొంగుటయే అహింసయని చక్కగ తెలియ చేసినాడు-

తే. హింస సేయని వాఁడు లేడి జ్ఞగమున

నొక్క డైనను, ధమ తమ యోపినట్లు

హింస తెరువున కెడ గల్గియేగ వలయు

నదియ చూచె యహింస నా నతిశయిల్లు

(అరణ్య-5-60)

సహానుని ప్రశ్నలకు ధర్మజుడు సమాధానములిచ్చుచున్నాడు—అహింసను గూర్చి సహానుడిట్లు ప్రశ్నించినాడు. అప్రియమైనరీతియు, అసత్యవాదియయ్యి, హింస గావింపని వాడు సుగతులెట్లు పొందుచున్నాడు. అహింస ఎట్లు మేలగు చున్నది?

తే. అప్రియం బొగిఁ జేసియు, సన్మతవాది
యయ్యి, హింసగావింపని యన్ముహూత్ముఁ
డేగు సుగతికి నంద్రది యెట్లు నెప్పు
మయ్య యనఘ యహింస మేలైన తెఱగు. (ఆరణ్య-4-112)

ఆ ప్రశ్నకు సమాధానముగా ధర్మజుడు—‘దానము, ప్రియమైనద్రుట, సత్యము, అహింస ఈ నాలుగు సమానములే. అయినను అహింసయే మేలగును— ఎట్లనగా దేవ మనుష్యతీర్థగోమలనెడు మూడు గతులందును మానవుడు దానాది ఉత్తమగుణ శోభితుడై, అహింసాపరుడై దేవగతిని పొందుచున్నాడు, అహింసాపరుడు కానివాడు అనగా హింసాపరుడు తీర్థగోమలందు జన్మించు చున్నాడు’ అని చెప్పుటను గమనించునది.

మాంస భక్షణము మానినచో నది అహింసయగును. మాంసానేకరుచి నెరింగినవాడు మాంస భక్షణము హింసగదా అని మానజాలడు (అను-1-287) మాంసము పితృ దేవతలకు ప్రియంబనియు, శ్రాద్ధకర్మ మాంస ముఖ్యముగా నడప వలయునని చెప్పుదురు గదా! జీవహింస చేయక మరి మాంసమెట్లు లభించును? మాంస భక్షణమును విడుచుట అశ్వమేధయాగము కంటెను పూజనీయ కర్మమందురు. జీవములను చంపుటగాని తేక చంపదుచుట గాని రెండును హింసగానే పరిగణింపవలయును. (అను-4-190). పితృ కార్యార్థమై యజ్ఞ నిర్వహణార్థమై వేద విహితమైన హింసవలన చెడులేదట, అది అహింసగాబోలు (అను-4-191). యజ్ఞ యాగాదు లొనర్చుట ఆర్యధర్మము. కొన్ని యాగము లందు జంతు హింస తప్పదు. సంపూర్ణముగా యాగ నిర్వహణ కావలెనన్న పశు విశననము తప్పదు—

ప్రాణులను చంపి మాంసము కొనునపుడు ఆ జీవులకు ఎంత నొప్పి
21)

కలుగుచున్నదోయని దయగలవాడు చింతింపగలడు. తనమేనువట్లు నొప్పించిన నెట్లగునని తలంచువాడు అట్టి అహింసా కర్మను మానును—అట్టి ఉత్తమ మానవుడు దయార్థ్య చిత్తుడై మాంసాహారమును త్యజించును—

ఉ. మాంసనుతాతనుం గలదె మాంసము ప్రాణుల మేనఁగాక, య
మ్రేనుల నొంచునపు తమ మేనులు సోఁకిన మాత నెట్లగున్
దాని దలపఁగా వలదె? తానది మానిన హింస లన్నియున్
మానవె యంచు నుత్తముఁడు మాంసము మాను దయార్థ్యచిత్తుడై
(ఆను-4-294)

మాంస భక్షణము మానుట కంటె ఉత్తమమైన దయలేదు. మాంస భక్షణము ఒక దోషము. అది మానుట ఉత్తమ కర్మ. ఏ ధర్మమును దయకు నమములు కావు. కాన దయార్థ్య హృదయముతో మాంసాహారమును అవశ్యము సరిత్యజింప వలయును—

లే. మాంస భక్షణ దోషంబు మాను దాన
మహిమ ననుటయు మాంసంబు మఱి భుజింప
కున్నఁజూపె ధర్మము లెవ్వియును దలంప
దయకు నదృశంబులే? కురు ధరణినాథ. (ఆను-4-307)

దయకు మించిన ధర్మము లేదును లేవని చెప్పినాడు గదా! దయా ఫలమేమి? అని ప్రశ్న ఉదయించును—ఇక దయాఫలమును కొంచెము పరిశీలింతము—
మహాభారతము సర్వ సంఖయ విచ్చేదకారిగదా! దయాఫలము చెప్పబడినది—
దయా ఫలము :

ఎవడు దయార్థ్య చిత్తుడై జీవహింస మానుదురో వారు పుణ్యాత్ములు. తన అక్కకు ప్రాణభయము ఎట్లున్నదో, అట్లే జీవులకును ప్రాణభయము సమానముగ నుండునని భావించు కరుణాకరుడు మాంసాహారమును ముట్టడు. అట్టి వానికి సత్యలోకములు సంప్రాప్తించును—దయాఫలములలో బ్రహ్మలోకము కలుగుట ఒకటియని చెప్పనగును—

ఈ లోకము కర్మభూమి, ఈ జగత్తు భోగాస్పదము కాదు. ఆ లోకము

అనగా ఊర్వలోకము మిక్కిలి భోగాస్పదము. అది విజయైన భోగాస్పదము. ఈ ప్రపంచము భోగాస్పదమువలె నుండునుగాని పరిశీలించిన అది మిథ్య. ధర్మ పరమైన వారికి ఊర్వలోక ప్రాప్తి కలుగును. నరకము, శాపము, సౌఖ్యము దయాదులు కలవారికి ఆ ఊర్వలోకము ప్రాప్తమగును. మరి అవి లేని వారికా లోకము అప్రాప్యమే. (శాంతి 4-10).

క్షమము, అహింస, సత్యము, సమతము, ఇంద్రియజయము, శమము, పరిత్యాగముననునవి తపోరక్షణములు. ఇవి అన్నియు మానవునకు ఊర్వలోక ప్రాప్తికరములు. కావున అహింసను అనుసరించువానికి ఊర్వగతి లభించును. (ఆరణ్య 6-108). రాజునకు దయ ముఖ్యము. దయామయుడైన ధరణీపురు ప్రజలను కన్నబిడ్డలవలె ప్రోచును. దానికి తనములు, యజ్ఞములు సమముకావు. మలియు దయతో ప్రజలను పాలించు రాజునకు జయము లభ్యమగును. సంపదలు తాగురతంవరలై వర్తిల్లును. కీర్తి విరాజితుడగును. మరియు సుగతి కలుగు ధర్మఫలమే (శాంతి 2-301).

దయగలవానికి దురితములు తొలగును. శరణాగతుడైన వానిని దయతో రక్షించియు, యుద్ధరంగమున శత్రుబాధితుడైన వానిని తెచ్చి దయగా చూచుట వలన రాజు దురితములను పోగొట్టుకొనవచ్చును (శాంతి 2-426). శరణు చొచ్చిన వానిని దయతో రక్షింపక పోయిన యెడల వానికి ఆ దయారహితునకు ఊర్వలోకము తప్పిపోవును (ఉద్యోగ-1-161).

భూతరక్షణ :

ధర్మమును రక్షించువారిని ఆ ధర్మమే రక్షించును. అట్లే భూతములపై కోపము చెందు వానిని ఆ భూతములన్నియు వానిపై అలుగును. భూతహితము గోరువాడు భూతములకు అభయమిచ్చును. అంత ఆ భూతములన్నియు వానికిని అభయమిచ్చును.

క. భూతముల కలుగు నతనికి

భూతము లఖిలములు నలుగు భూతహితార్థి!

భూతముల కభయ మిచ్చిన

పూతాత్మున కభయమిచ్చు భూతావలియున్. (అను 4-09)

దానము, తపము, ధర్మము, యజ్ఞము, శౌచమంత్ర తంత్ర సత్యములును అహింసా రూపములని బుధులు మోషించుచున్నారు. అహింసవలన కలుగుసంపద ఎల్ల సంపదలతో సమానముగ తులతూగును (అను 4-310). దాదాపు ఈథావము పునరుక్తియైనది. [చూడుడు ఇదే అధ్యాయము 203 అను 4-298]. ధర్మోత్తరయగు సహింసముయొక్క శ్రేష్ఠత్వమును నింకను పెద్దగ కొనియాడ దగును (అను 4-311).

క్రొర్యగుణము :

దయాగుణమును సంకీర్తించు సూక్తులు ఇంతటితో ముగిసినవి ఈ అధ్యాయమును ముగించుటకు మునుపు మహాభారతమునందలి క్రొర్యమునకు - కారుణ్యమునకు ప్రతీకలుగా నిలిచియున్న రెండు పాత్రలను కొంచెము పరిశీలించ వలయును. క్రొర్యము - హింసకు, కారుణ్యము - అహింసకు ప్రతిరూపములు. క్రొర్యమునకు ప్రతీక అనగా అదయుడైన వాడని. కారుణ్యమునకు ప్రతీక అనగా నదయుడైన వాడని చెప్పనగును. అదయుడగు వ్యక్తి అశ్వత్థామ, సవయుడగు వ్యక్తి అర్జునుడు. అర్జునుడు దయాస్వరూపుడెల్లప్పుడు. అశ్వత్థామ ఎల్లప్పుడు కౌక పోవచ్చును గాని సౌప్తిక వర్మమునందు అదయుడై ప్రవర్తించి క్రొర్యమునకు ప్రతీకగా నిల్చినాడు.

క్రొర్యము క్షత్ర సంబంధమైనది. కొంతవరకు కారుణ్యము చాలవరకు బ్రాహ్మణ సంబంధమైనది. ఈ గుణముల పై పాత్రలయెడ తారుమారయినవి. బ్రాహ్మణుడైన అశ్వత్థామయందు క్రొర్యమును, క్షత్రియుడైన పార్థునియందు కారుణ్యమును చోటు చేసికొనినవి.

పాండవ పాంచాల బలము అష్టాదశ దిన యుద్ధానంతరము నాటిరేయి అమిత నిద్రనొందెను వారందరిని గురుసుతుడు సుప్రదళలో నుండగా సంహరింపదలచి, ఈశ్వరుని వేడి, వేడికయందు అగ్నిప్రణ్వరిల్లచేసి ఆత్మాహూతి చేయకడంగెను. అంత వరమేశ్వరుడు పత్యక్షమై అతనికి నొక ఖడ్గము నిచ్చి దీపించెను. అశ్వత్థామ ఎరుగకుండగ తేజోరూపమున నీశ్వరుడు అతని తనువునం దావేించెను. విమ్మట గురుతనయుడు నిద్రాలసవృత్తి అత్యంత వివశులై పడియున్న బలముపై కురితెను, పాంచాల వరుడగు ధృష్టద్యుమ్నునిపై లంఘించి

ఉరమును మెడయు విరుగాలదొక్కి, పశువును చంపునట్లుగ చంపవ్రయమిచ్చిం చెను. అంత దైన్యముతో నా ధృష్టద్యుమ్ను డిట్లు అర్థించినాడు.

క. గురుపుత్ర శస్త్ర నిహతిం

బొరిపుచ్చుము తదమనేల పుణ్యగతికిఁ జె

చ్చెరఁ బోవునట్లు సేయుట

పరికింపఁగ మేలకాదె పగతురత్తెనన్

[సౌప్తిక 1-151]

ధృష్టద్యుమ్నుడు తన్ను హింసించుచున్న అశ్వత్థామనట్లు దీనముగ కోరినను అగురు తనయుడు క్రౌర్యము వహించినాడే గావి కాంచెము కూడ జాలి, దయ చూపలేదు. కాలను, కేలను చదివి, ధృష్టద్యుమ్నుడు వేదన పడు టను గాంచి ఇంచుకంతయు కరుణలేక 'కౌర్య ధుర్యుడై' అతనిని సంహరించి నాడు (సౌప్తిక-1-153). కరి తురగములను కూడ అశ్వత్థామ 'క్రూర విచేష్టిత విభ్రమముతోడ' నమయించినాడు. (సౌప్తిక-1-176). మరియు నిద్రించువారి నందరిని 'పెంపారు దారుణక్రూరత్వంబునఁ గ్రోలు మనంగి యిండుక యర వాయి గొనక చెండియుం ద్రుంచియుం జించియు' (సౌప్తిక-1-191) చంపి నాడు. ఇది క్రౌర్యమునకు దయా విహీనతకు పరాకాష్ఠ.

కారుణ్య గుణము :

పాండవులందు ధర్మార్థును లిరువురు అక్రూరులు. దయగుణ సంపన్నులు. ధర్మరాజు అక్రూర స్వభావుడని భీష్ముడు ధృతరాష్ట్రుని తెరింగించినాడు (అను-1-138). దయాస్వరూపుడు అర్జునుడు. దయకు మారుపేరు అర్జునుడు. అర్జునుని దయాగుణము సర్వజనులకు ప్రళంసార్హమైనది. శత్రువీరులును ప్రళం సింప దగినది—

కౌరవ పాండవులు కురుక్షేత్రము వందు రణమొనరించుటకై సైన్య సమేతులై మొగ్గరములను తీర్చిరి. శస్త్ర సంపాతన సమయమేలెంచినది. కవి ధ్వజుడు గాండివము ధరించి, గుణము సారించి బాణపాణియగుచు నెదిరి సైన్య మును పరికించినాడు. ప్రతి పక్షముననున్న "సోదర సుతమాతులాచార్యాదులగు బంధుశిష్ట జనంబుల నాలోకించి 'వరమ కృపా వేశంబున' నత్యంత విషాదంబు నొంది"నాడు (భీష్మ-1-130). ఎల్ల భువనముల నేలుటకై నను విట్టి 'క్రూర

కర్మము' చేయ జాలననిన అర్జునుని దయాగుణము కొవియడదగినది. (భీష్మ-1-185). మరియు శోకమానసుడై 'వరమ కరుణా భరితుండునై' శర శరావ సంఘలు విడిచి కన్నీరు దోరంగ ఊరకున్న 'దయాసింధువు ఆ నవ్యసాది (భీష్మ-1-189).

ధర్మజుడు భీష్ముని చంప వ్రయర్పించుచు ప్రియమైన తాతను సంహరింప దలచుటకు చింతించుచు 'రాజధర్మ మింత క్రూర కర్మ'మగునై అవి బాధ పడినాడు. (భీష్మ-1-188). మరియు అర్జునుడు ధర్మము తప్పి పితామహుని చంపుట శోర్యక 'ధర్మజు తమ్ములు క్రూర కర్ములే?' (భీష్మ-3-301). అని కృష్ణుని స్రశ్చించినాడు.

మరియు పదునాల్గవ నాటి రాత్రి కయ్యమగు చున్నపుడు నకల సైనికులును విద్రావరవశులై ఆయుధములు విడుచువారును, తమ వారిని తామ ఎదిరి పొడుచు వారునునై అనేక ప్రకారముల వికల సంచారములు గావించుచుండిరి. ఆ దీన దశను వరికించిన గాంధీవి.

త. అడరెడు నిద్రా భరమునఁ

గడు దస్సితి రెల్లవారుఁ గలనను జాడ్యం

బెడలఁగఁ జొక్కు మడుపుఁడి

ప్పుడ చంద్రుఁడు పొడుచు వెండి పోరుట యొప్పున్.

(ద్రోణ-5-168)

అని ప్రకటించినాడు. అదివిని రెండు పక్షముల వారును యుద్ధము మాని విశ్రమించిరి. మరియు నా కౌరవ సైన్యము అర్జునుని కరుణార్థ హృదయు విట్లు కీర్తించెను.

అ. తరుణ కలపు మమ్ము గారవంబున సుఖా

న్వితలఁజేసి తనఘ నీకు సురలు

వరము లెపుడు విచ్చువారు గావుత మనో

రథముఁబొందు మమర రాజ తనయ

(ద్రోణ-5-270)

శత్రు సైన్యము కూడ అర్జునుని కరుణను కీర్తించి అతనికి దేవతలు

ము లిత్తురని పొగడుట అర్జునుని దయావశాకకు ఒక కలికితురాయిగో
క్కన వచ్చును-

అష్టాదశాక్షోహిణి నైన్యమునందు ఎవరికి లేని కరుణ అర్జునునికి కలదు,
సనే అతడు యుద్ధారంభమున యుద్ధవిముఖుడైనాడు. మరి ఏ ఒక్కరును
యభిలేల కాలేదు? అర్జునునికున్న కారుణ్యము వారికి లేదనియే చెప్పవలెను.
నిశానమయ యుద్ధము నందును అర్జునునికి మాత్రమే సైనికుల చేష్టలకు
ఉపొంగినది. అందువలననే అర్జునుడు దయకు ప్రతీకగా పేర్కొనుట
గినది-

దయామయుడైన వాడే ఉత్తమ మానవుడు, దయావిరహితుడైన మాన
సి దానవునితో సమానము.

దయాగుణమును వినుతించిన సూక్తులను పరికించిన పదవ పాపపుణ్య
లను వేర్పాటు చేయు సూక్తులను పరిశీలించుట ఇతి మీదట కర్తవ్యము.

జ్ఞాపకాలు

- . పూలవావలూ-తేనెసోనలూ- ఆంధ్రప్రభ-వారపత్రిక 4-3-97 పు 74
- . అందే పు-74
- . ఆంధ్ర మహాభాగవతము- ప్రథమ స్కంధము-ప. 14
- . సంస్కృత మహా భారతము- కాంతి పర్వము
- . నిర్వచనోత్తర రామాయణము 1-16
- . ఆంధ్ర మహా భాగవతము- దశమ స్కంధము-ప, 1013
- . అందే అష్టమ స్కంధము ప-86
- . పూలవావలూ-తేనెసోనలూ- ఆంధ్రప్రభ వారపత్రిక 4-3-87 పు-74
- . అందే- పు-74
- . ఆరణ్య పర్వము 7-446
- . ఆంధ్ర మహా భాగవతము- దశమ స్కంధము, ప-

పాప పుణ్యవైచక్షణ్యము

పాప పుణ్యములకు సంబంధించిన సూక్తులు ఈ అధ్యాయమునందు ప్రసక్తములగు చున్నవి. పాప మనగానేమి? పుణ్యమనగానేమి? అట్లే పాప కార్యము లేవి? పుణ్య కార్యములేవి? పాపఫలమేమి? పుణ్యఫలమేమి? ఇత్యాది విషయములను వివరించు సూక్తులు భారతమున పెక్కులు గలవు. కూరుడు, దుర్మార్గుడు పాపకార్యముల నొనరించును. అకూరుడు, సన్మార్గ ప్రవర్తకుడు పుణ్యకార్యములను చేయును. కొంతమంది దుష్ప్రవర్తకులు పాప కార్యములు చేయునపుడు వారి ఆత్మ హోషించుచునే యుండును. అయినను ఆత్మహోష వినక పురాకృత జన్మకార్యముగ పాపములను చేయుచునే ఉండురు. అట్లే పుణ్యకర్మముల నొనరించు వారును తమ పురాకృత సుకృత కారణముగ వానిని చేయుచునే యుండురు.

పాపభీతి గలవారు పాపకర్మలను చేయలేరు. ఆ భీతిలేని వారే అట్టి పాప కార్యములకు కడంగు చున్నారు. పుణ్యమును వ్యక్తీకరించు సూక్తులకంటె పాపములను చెప్పు సూక్తులు భారతము నందనేకములు కలవు. పాపదెట్టివాడో, పాపము లేవో పలుమార్లు పలువిధములుగ చెప్పబడినది. మొదట పాప కార్యములను చేయకుండిన జాతి నదియే పదివేలు. జన్మలన్నింటిలోను మానవజన్మ ఈ లోకమున ఉత్తమమైనదిగా పరిగణింప బడుచున్నది. కావున ఈ ఉత్తమ జన్మ నెత్తినవాడు పాపమును చేయకపోవుట ఉత్తమము. ఒక్కొక్కప్పుడు సత్పురుషుడును తెలియక పాపములను చేయుచున్నాడు. తెలిసి చేసినను, తెలియక చేసినను వాడు ఆ పాప ఫలమును అనుభవింపక తప్పదు. పదునాడుగేంద్ర ప్రాయము వరకు బాల్యమున చేయు పాపములు వారికి చెందవు. కాని పదునాడు గేంద్ర వయసు వచ్చినంతకువారికి ఇతరులు పాపములు చేసినచో పాపఫలములను చేసిన వారనుభవింపక తప్పదని మాండవ్య మహర్షి ఒక మర్యాదగావించినాడు. 1 ఈ విషయమును వ్యక్తీకరించు రమ్యమైన ఇతిహాస మొకటి భారతము నందు గలదు. ఆ ఇతిహాసమును ఇట పేర్కొనుట అవసరమైన ప్రసంగము కాదను భావముతో నాకథ సంక్షిప్తముగ నియధ్యాయమునందు ప్రసక్త

మగు చున్నది. ఈ కథలో కొంత భాగము సత్యవైశిష్ట్యమును నభ్యాయమున నుద్ధరింప బడుటను చదువరులు గమనించియే యుందురు. [చూడుము, పు. 124, 125]

తొల్లి మాండవ్యుడను మహర్షి మహీవలయంబు వందగల అఖిల తీర్థములనెల్ల నేక చారిత్రయి పేవించెను. ఒకానొక నగరమున కెడగల్గి ప్రాంతమున నడచిలో నాశ్రమంబు గావించుకొనెను. తద్వార వృక్షమూలము నందు ఆశ్రమార్థి ఊర్ధ్వ బాహుండై మౌనవ్రతముతో ఉగ్రతపము నాచరించుచుండెను అంత ఒకనాడు ఆ రాజు గారి ధనమును దొంగిలించి. మ్రుచ్చులు పారిపోయి వచ్చి మాండవ్య మహర్షి ఆశ్రమమునందు తాగిరి. మ్రుచ్చులను వెన్నంటి వచ్చిన ఆరెకులు-దొంగలు ఇటు వచ్చిరి గమనించితివా? అని ఆమునిని ప్రశ్నించిరి. మాండవ్యుడు మౌన వ్రతముతో నున్న కారణమున వారికి సమాధాన మీయడాయెను. ఆరెకులు కోపముతో నయ్యాశ్రమము నంతయు శోధించి. మ్రుచ్చులతో గూడ రాజధనమును గ్రహించిరి. మరియు మాండవ్యుడే ఆ మ్రుచ్చులను దాచి నాడని, అతడే దొంగలకు నాయకుడని ఏమియు ఎరుగని యట్లు తపమాచరించు చున్నట్లు నటించు మున్నాడని భావించి, దొంగలతో కూడ మాండవ్యుని బంధించి రాజు చెంతకు కొనిపోయిరి. తపో వేషమును ధరించిన మ్రుచ్చుని భావించి, మాండవ్యుని పురివెలువల శూంప్రోతుని గావించిరి. శూలము బాధను ఓర్చి ఆతిశాంత స్వభావుడై, నిరాహారుడై ముని తపమాచరించుచుండెను.

అంత ఒకనాటి రాత్రి షుహా మునులు నక్షులై మాండవ్యుని కడ కేతెంచిరి. మాండవ్యుని తపము పేర్కొని మెచ్చి- మహాత్మా నీకిట్టి దుఃఖమును గావించిన వారెవ్వరిని? ప్రశ్నించిరి. దానికి మాండవ్యు దీక్షించెను.

తే. ఎఱిగి యెఱిగి నన్నడుగంగనేల దీని

సుఖము దుఃఖంబు బ్రాప్తించు చోట నరుడు

దగిలి తన కర్మ వశమునఁ దనకుఁ దాన

కర్త గా కన్యులకు నేమి కారణంబు?

(ఆను-4-167)

ఈ పలుకులను విన్న ఆ నగర రక్షకులు తమ రాజునకు సకలము నెరింగింపిరి. ఆ రాజు మాండవ్యుని కడకేతెంచి, తన ఆజ్ఞానమును సహించి, తన్ను ప్రసాదింపుమని వేడుకొనెను. మరియు కూలమును తీయుటకై ప్రయత్నించి, అది రాకున్న విరువైపుల ఖండింప చేసెను. మాండవ్యుని కంఠ పార్శ్వము నందు కూల శేషము అంతర్గతమై యుండెను. అందువలన నా మాండవ్యుడు షణి మాండవ్యుడగా ప్రసిద్ధి నొందెను. ఆ మహర్షి ఘోర తప మాచరించి, ఎల్ల లోకములను గమించి, ఒకనాడు యమపురికి జనెను. బ్రాహ్మణుడగు తనకు నట్టి క్రూరదండము విధించుటకు గల కారణమేమని బ్రహ్మర్షి యముని ప్రశ్నించెను. దానికి ప్రత్యుత్తరముగా యమధర్మ రాజిట్లని చెప్పెను.

క. సౌలయక తూనిఁ గలం గొ

జ్జుల బెట్టితి నీవు నీ చిఱుత కాలయు త

త్వల మిప్పు డనుభవించితి

తొలగునె? హింసాపరులకు దుఃఖప్రాప్తుల్. (ఆది-4-271)

ఈ సమాధానమును విని మాండవ్యుడలుకతో జన్మము మొదలుగా వదు నాల్గు సంవత్సరములు దాటునంతకు పురుషుండు బాలుండు వాడెట్టి చేసినను పాపము పెద్దగా కలుగదు. వానికి ఇతరులు ఎగ్గు చేసిన యెడల వారు పాతకు లగుదురని మాండవ్యుడు ఒక మర్యాదగావించెను. మరియు నిట్టి ధర్మము తలంపక బాల్యమున నల్ప దోషము గావించిన తనకు బ్రాహ్మణోచితము గాని ఘోర దండము గావించిన వాడవు గావున మర్త్యలోకమునందు కూడ్ర యోసిని జన్మింపుమని యమధర్మరాజునే కపియించగా నా యముడు విదురుడుగా నుదయించె నది.²

పాప కార్యములు :

పాపములనగా వెంటనే మనకు పంపమహాపాతకములు జ్ఞప్తికి వచ్చును. అవి గో, బ్రాహ్మణ, వ్రీ, శిశు, క్రూరహత్యలు. ఇవి మహాపాపములుగా పరిగణింపబడుచున్నవి. ఇవి కాకుండ నింకను వేరు పాపములు గలవు. ఆ పాపము తెట్టివో ఇక పరిశీలంతము.

కోవము పూని పురమునకు, ఊరికి, వనమునకు అగ్నిపెట్టట బ్రాహ్మణునితో ససత్వములాడి అతనికి అధిక తరమగు దుఃఖము నాపహిల్ల చేయుట, అనునవి బ్రహ్మహత్యా సమములనిరి. (ఆను-2-69).

వేదములందు పేర్కొనబడిన కర్మలాచరింపక పోవుటయు, ఆ వేదము లందు నిషేధింపబడిన వానిని ఆచరించుటయు ఈ రెండును పాప కార్యములని ప్రాజ్ఞులైన వారు చెప్పుచున్నారు. (శాంతి-1-291). అనగా వేదవిహిత కర్మ లాచరింపక పోవుట పాపము.

ఉదయం సాయం సంధ్యలందు నిద్రించుట పాతకము-పాత్రుడైన వారు ఇంటికి వచ్చినపుడు అతని కోర్కీతీర్చి పూజ ఆచరింపక పోవుట పాపమే-వర దారగమనము మహాపాపము-గురులకు ఎదురు చేయుట పాతకమే-గ్రామములను నాశనము చేయుట మంచిదిగాదు-వేద విక్రయము, రసవిక్రయ మొనరింపరాదు-భృత్యుని రక్షింపవలెను-అసత్వము నాడరాదు-గహన దాహమున నన్య కర్మ కృతి నాచరింపరాదు-తన కర్మను తాను విడువరాదు-అనవసరముగ చతువును కొట్టరాదు-భూమి నురుల సంపదను గ్రహింపరాదు-శరణార్థియై వచ్చినవానిని రక్షింపక వదలుటయు, బ్రాహ్మణవధయు పాపములని బుద్ధ జనములు పేర్కొను చున్నారు (శాంతి-1-293). 'బ్రాహ్మణో నహంతవ్యః' యను పదవి ప్రసిద్ధ మైనది.

బంధు జనముల కంటెను మిత్రుడు ఒకప్పుడు మేలగుచున్నాడు-'సఖ్యమ్ సాస్త్ర పదేన', మను వాక్యము మైత్రి యెడల ప్రళస్తమైనది-అర్థే సంబంధము సాస్త్రపదీనము. మిత్రులకు ద్రోహమొనరింపరాదు. మిత్రద్రోహము దారుణ మైనది. కృతఘ్నుత కంటెను భయంకరమైన పాపము మిత్రద్రోహము-ఎంక ఆపుడైనను వాడు మిత్ర ద్రోహమును చేసినను, కృతఘ్నుత పాటించినను అట్టి వారితో వైరము పెట్టుకొని వారిరువురిని త్యజింపవగును.

క. ఆరయ మిత్ర ద్రోహము

దారుణమగు పాతకము కృతఘ్నుత కంటెన్

వైరము గొని విడువ వలయు

నారెండు తెఱఁగుల వారి నాపులనైనన్. (శాంతి-1-515)

రాజైన వాడు ధనములకు తృప్తి పడరాదు-అనగా ధనసంపాదనపై ఎన్నటికి తృప్తి వలదు-ఎంత సంపాదించినను ఇంకను సంపాదించవలసినదే గాని తృప్తి చెందరాదు-యుద్ధమునకు రాజు వెనుదీయరాదు-యుద్ధ మొనరించుట జైత్ర ధర్మము కావున రాజు యుద్ధ మొనరింపవలెను. రాజు ప్రజలను కన్న బిడ్డలవలె రక్షింపవలయును. ధనములతో తృప్తి నొందుట, యుద్ధమున కోహటించుట, ప్రజలను రక్షింపక పోవుట అను మూడు కార్యములును రాజన్యులకు పాతకములగుచున్నవి (శాంతి-1-156). కామ క్రోధములు కలిగి ప్రవర్తించు రాజునకు తన ప్రజలొనరించు పాపమునందు చతుర్థభాగము తప్పక అనువర్తించును (శాంతి-1-177). కావున రాజునకు కామ క్రోధాదులు పాపకారకములగుచున్నవి-

ఉదయించు సూర్యుని చూడరాదు: పరవనిత నగ్నయై నిరంబరయైయున్న పుడు పరికించరాదు. తన పురీషము తాను చూచుట కీడు-అట్లే తాను చేసిన పాపమును దాయుట అకార్యమగుచున్నది-అనగా మనము చేసిన పాపమును మనము బయటికి చెప్ప కొనవలయును-చేసిన పాపము చెప్ప కొనిన పోవును' అను వాక్యము మనము వినుచునేయున్నాము. నిజ పాప గుప్తి పనికిరాదు (శాంతి-4-118). ఋతు స్నాతయై పుత్రార్థము భర్తను గోరి వచ్చిన భార్య యందు పతి విముఖుడు కారాదు-అట్లు భార్యయందు ప్రతి కూడైన భర్తకు భూజహత్యా దోషము వాటిల్లునట-

క. ఋతు మతియై పుత్రార్థము

పతిఁ గోరిన భార్యయందుఁ బ్రతికూలుఁడై

ఋతు విఫలత్వము సేసిన

నతనికి మఱి భూణ హత్యయగు నంద్రు బుధుల్ (ఆది-3-188)

ఉపవాసము ఉండుట ఆరోగ్యకరమని వైద్యశాస్త్రము చెప్పుచున్నది- 'లంకణమ్ పరమౌషధమ్' ఉపవాసముండి పూజచేయుట పుణ్యప్రాప్తి కలుగ చేయునని మనవారి నమ్మకము- శివరాత్రినాడు జాగరము, ఉపవాసముండుట కైలాస ప్రాప్తియని విశ్వాసము- కార్తికమాసములో నాలుగు సోమవారములు గావి, పౌర్ణమినాడు గాని ఉపవాసము చేయుట వలన పుణ్యప్రాప్తికలుగునని స్త్రీ

జనులవ్రగాడ విశ్వాసము. అలిగి ఉపవాసముండుట మనలో గలదు. గాంధీమహాత్ముడు పెక్కుమార్లు ఉపవాసమున్నాడు. నిరాహార దీక్షతోనే పొట్టి శ్రీరాములు గారు కీర్తికేసులైనారు. నిష్ఠతో ఉపవాసము చేయువారు ఎట్టి పరిస్థితులలోను మానము దినములలోనే చేయవలయును. మాసాది కోపవాస వృత్తి పాపమందురు. [ఆను-1-151]

వక్ర చిహ్నాలైన వారిని పాపకారులను ఎట్టివారును మనసార విశ్వసింపరు. వారల నాత్మీయులుగ భావింపరు [ఆరణ్య-7-410]. ఒకనిని అనవసరముగ నిందించుట కుపురుషలక్షణము. అట్లే ఇతరులయందు పాపము ఏమాత్రము లేనపుడు పాపము కలిగించి, వానిపై వేసినపుడు ఆ పాపము పుట్టించిన వానికే తగులును. కావున పాపము పలుకులు మాటాడరాదు. మరియు నొకనిపై అనవసరముగ పాపము వేయరాదు. ఇట్టి సందర్భమున మౌనవ్రతము మంచిది.

క. ఏ పాపమేని తేనిది

కాపురుషత నొకని మీఁదఁ గలిగించిన న

పాపము చేసిన వాడగు

నా పొలువ యనంగ విందు మార్కుల చేతన్ [కాంతి-1-439]

ఆత్మహత్య మహాపాతకమందురు. అట్లే ఆత్మ వినాశము జరుగనిచు టయు మహాపాపమే. కృపాచార్యుడు దుర్యోనుడనితో పడనేడు దినముల యుద్ధాంతరము పాండవులతో సందిచేసికొనుమని చెప్పినాడు. ఎందువలననగా నప్పటికి వ్రధాన కౌరవ వీరులు భీష్మద్రోణ కర్ణాదులు మడిసిరి. దుశ్శాసనాది బ్రాతృవర్గమును నుడిసినది. అపుడు కృపుడు దుర్యోధనునితో విల్లవినాడు. ఆత్మ వినాశము కలుగుట విపుల పాతకము.

క. కల వారెల్లను దెగి నీ

తలన నిలిచెఁ గార్యమధిప తగనొడఁబడు మి

ట్టలమగు నాత్మ వినాశము

కలుగుట యది విపుల పాతకం బండ్రు బుధుల్ (కల్య-1-57)

కల్లును సేవిండుట పాతకము (కాంతి-1-107). కల్లు ద్రావుట, గుర్లు

వత్సవి రమించుట, బ్రాహ్మణుని వదించుట, బ్రహ్మ స్వవిషయమును దొంగి
లించుట, క్రూరజనులతో సఖ్యమొనరించుటయు మహాపాతకములని భారతము
బోధించు చున్నది. (శాంతి-1-168).

వంచన సేయుట రాజులకు తగదు- నికృతిచేయుట, జూదమాడుట అను
నీరెండును క్షత్రియులనుసరింప వలసిన నీతి క్రమములుగావు. ధర్మమార్గ
ప్రవక్షేరకులైన వారి రెండును అవశ్యము వర్జింప వలయును- జూదము వృద్ధి
వతులకు కడుపాప వృత్తము (సభా-2-16).

యజ్ఞ యాగాదు లొనరింప వలెనన్న ధనముకావలెను- కావు. అధనమును
తవ్వక సంపాదించనగును. ఆ ధనముతో క్రతువులు చేయవలయును- క్రతువు
లొనరించి దేవతలను తృప్తులను చేయనిచో నది కిల్బిషకారి యని వేదవిదులు
చెప్పుదురు [శాంతి-1-78]. శరణార్థియైన వానిని అవశ్యము రక్షింపవలెను.
రక్షింపని వారికి, శరణార్థిని సంతోషము కల్గింపని వారికి కల్మషము చెందును.
ఆ కల్మషము ఏమి చేసినను ఎన్నటికి వదలిపోదు. (శాంతి-3-341).

మన కొరకు శ్రమించు వారికి సహాయము చేయుట మానవధర్మము-
రాజునకు యుద్ధమునందు భటులు తోడ్పడుదురు. యుద్ధరంగములో పోరాడి
ప్రజములు పొందిన భటుని రక్షింపనట్టి రాజునకు లభించు పాపము ఇంతింత
అని చెప్పరా నట్టిది (శాంతి-2-122). దొంగ తనము జరుగు చున్నపుడుగాని,
వధ జరుగు చున్నపుడు గాని చూచి అడ్డానిని ఉపేక్షింపరాదు- అట్లు ఉపేక్షించి
నచో నశ్యమేద భూతి హత్య లొనరించినంత ఫలము వచ్చునని వేదముల
యందు విసంబదు చున్నది. అశ్యమేద యాగమును చెడగొట్టినంత గాని, భూతి
హత్య చేసినంతగాని పాపము సంభవించును. (ఆది-8-122). అశ్యముపాలు.
ఒంటెపాలు. గాడిదపాలు వింద్యములుగ వరిగణింప బడెడివి. బ్రాహ్మణులట్టి
పాలను సేవించుటచే పాపమును పొందు చున్నారు.

క. తురగియు నుష్టియు ఖరియును

గురిసిన దుగ్ధములు నింద్యకోటి గణితముతో

ధరణి సురాది జనుల

హ్నిరువునఁ బోయిన నఘంజుఁ బొందుదురధిపా.

అధునిక కాలమునందు జరిగిన పరిశోధనలలో తేలిక అంశమేమనగా గాడిదపాలు త్రాగిన కొన్ని రోగములు పోవుటయేగాక, శరీరము చాల దృఢము గను, చర్మము మందముగాను నగుననియు వార్తాపత్రికలలో నొక వార్తగ ప్రకటించియున్నారు-మరియు దొంగతనము చేయువారు కొందరు గాడిదపాలు త్రాగుదురనియు, పట్టు వడినపుడు ఎంత కొట్టినను వారికి దెబ్బల బాధ తెలియ దనియును చెప్పుదురు-

దండార్తులైన వారిని దండింపక వదలిపెట్టినచో నింద్రు నంతటి రాజున కైనను కిల్చిషము కలుగును. (కాంతి-1-96). రాజు దండనీతిని పాటించకున్న నన్యాయులు కూడ దుష్పథ ప్రవర్తకు లగుదురు-ప్రజలు అన్యోన్య ధనధాన్య పకు భూమిదారహరణమును గావించుదురు-అప్పుడు ఆ పాపము రాజునకు చెందును (కాంతి-1-108).

పురుషహీనమైన సతిని కాంక్షించుట పాపము, నేలమీద పడిపోయిన మాంసపు ముద్దను పక్షులెట్లు అపేక్షించుచున్నవా, అట్లే పురుషహీనమైన యువ తిని చూచి ఎల్లవారును చురికనపేక్షింతురు-హీనమతులైన వారిది పాతకపుని తెలియక కోరుదురు-

ఆ. పడినయామిషంబు పక్షులపేక్షించు

నట్లు పురుషహీన మయిన యువతిః

జూచి యెల్లవారుః జులుక నపేక్షింతు

రిదియుఁ బాప మనక హీన మతులు.

[అది-6-257]

పురుషుడు లేని యువతి అనగా విధవస్త్రీనేగాదు పరదారను అపేక్షింప రాదు. పరదార గమన మంతటి పాపము ఇంకొకటిలేదు-ఇది ఆయుషిజ కారికాన తద్వర్ణనము కడుమేలు (అను-4-91).

విద్య యొనగును వినయము, పలు చదువులు చదివి పండితుడైన వాడు వినయవంతుడు కావలెనేగాని విద్యా గర్వముచే నొరుల గొప్ప కీర్తిని దూల పుచ్చరాదు-అట్టి వానికి బ్రహ్మహత్యా దోషము వాటిల్లును-కావున విద్యావంతు డెప్పుడును వినయవంతుడు గావలెను-గర్వికారాదు-